

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 1 de 7

.....

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Engativá
Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio**

FECHA: 8 de noviembre de 2018
 HORA: 3:30 p.m. a 6:00 p.m.
 LUGAR: Alcaldía Local – Salón Azul

OBJETIVO: Presentar los resultados del proceso de gestión adelantado por el CLACP Engativá desde el 2016 al 2018 y generar un encuentro con las candidaturas que conformarán el nuevo CLACP.

La información y los datos suministrados son confidenciales, serán usados con fines estadísticos y para envío de información institucional relacionada con el asunto de la reunión. “ley 1581 de 2012”

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------|--|------------------------------|
| Arte Dramático | Corporación Teatro del Cuerpo | Juan Manuel Sánchez Garavito |
| Administración | SCRD - UPN | Laura Quintero Galindo |
| Mujer | Fundación Futuro Juvenil de Colombia | Aura Nelly Guachetá |
| Patrimonio | Fundación Gotitas de Vida | Dioselina Moreno |
| Casas de la Cultura | Corporación Casa de la Cultura | Carlos Arturo Solano Pardo |
| Adulto Mayor | COLEV | Pablo Forigua |
| Administración | Alcaldía Local de Engativá | Julio Corva Martínez |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------|--------------------------|
| Administración / SCR-D-UPN | Lorena Moncada |
| | |

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. REPRESENTACIÓN INSTITUCIONAL DEPARTAMENTO DE CULTURA Y PATRIMONIO | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 2 de 7

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--------------------------|--|--|
| Música | | Giovanni Andrés Nieto Fautoque |
| Administración | JAL | Pablo Molano |
| Arte Audiovisual | | David Julián Garrote Wilches |
| Artes Plásticas | | Jeison Andrés Martín Bobadilla (presentó renuncia) |
| Artes Plásticas | | Alfonso Durán Malagón |
| Artesano | Red Manos Laboriosas | Amira Quintana |
| Danza | | Magdalena Arévalo Canchón (presentó renuncia) |
| Jóvenes | Consejo Local de Juventud - CLJ | Jeison Garzón |
| Comunidad Indígena | Cabildo Kichwa | Nelson Gilberto Tuntaquimba |
| Administración | Bibloreid | Manuel Fernando Espíndola |
| Administración | DILE | Jeannette Bohórquez |
| Instituciones Educativas | Colegio Charry | Edgar Galvis |
| Administración | IDRD | Juliann Sánchez |

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 18

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 7

Porcentaje % de Asistencia: 39%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida y presentación – Secretaría Técnica CLACP
2. Balance de gestión CLACP 2015-2018 Coordinadora CLACP
3. Charla: La importancia de la participación en el sector de Artes, Cultura y Patrimonio por Juan Sebastián Perdomo.
4. Reconocimiento a consejeros y consejeras
5. Presentación candidaturas CLACP 2019-2022

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN AUTÓNOMA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA</p> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 3 de 7

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida y presentación – Secretaría Técnica CLACP

La secretaria técnica del CLACP, Laura Quintero Galindo, da la bienvenida a las personas asistentes. Hace una breve introducción sobre la dinámica de la Asamblea, presenta el orden del día, así como un video de bienvenida que se realizó con los Consejeros y Consejeras y recuerda que se cuenta con un formato para realizar preguntas y sugerencias pues se espera poder realizar mesas de trabajo de acuerdo a los temas y requerimientos de la comunidad artística, cultural y patrimonial de Engativá.

2. Balance de gestión CLACP 2015-2018 Secretaría Técnica y Coordinadora CLACP

La secretaria técnica del CLACP, Laura Quintero Galindo, dio inicio a esta parte haciendo una breve presentación del balance cuantitativo del CLACP. Incluyendo sectores elegidos, sectores activos, sectores con mayor asistencia y participación, porcentaje de asistencia a las sesiones, número de sesiones ordinarias y extraordinarias de los años 2017 y 2018.

A continuación la coordinadora del CLACP, Dioselina Moreno Palacio, los avances que tuvo el CLACP en su gestión durante el 2016 y 2017, de igual forma las acciones que se adelantaron desde la instancia en el 2018 de acuerdo al plan de acción aprobado por el Consejo en abril del mismo año.

Posteriormente Dioselina presentó el balance cualitativo, resaltando a grandes rasgos los logros más destacados, así como las dificultades, evaluación de la participación de la alcaldía local en la instancia y recomendaciones al nuevo CLACP. En esta última parte se hizo énfasis en algunas tareas que quedaron pendientes y a la necesidad de fortalecer aún más los diferentes sectores el arte, la cultura y el patrimonio.

3. Charla: La importancia de la participación en el sector de Artes, Cultura y Patrimonio por Juan Sebastián Perdomo

Juan Sebastián Perdomo, líder del equipo de participación SCRD-UPN, manifiesta que dentro de la importancia de la participación local y distrital el papel lo cumplirán los nuevos consejeros, quienes están a punto de ser representantes y potenciadores de la participación, siendo éste uno de sus principales roles, además de ser una apuesta a la paz de nuestro país. En ese orden de ideas, expresa que en la participación deben existir discusiones en virtud de la toma de decisiones frente a escenarios de presupuesto participativo, siendo ésta una de las nuevas funciones del consejero.

Ahora bien, señala que es la primera vez en la que hay más de 1400 candidatos de Cultura y Deporte en Bogotá y también se está a cortas de tener 50.000 personas para votar, unas cifras que apuntan a un despertar del sector Cultural y Deportivo en el distrito.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 4 de 7

3. Reconocimiento a consejeros y consejeras

Laura Quintero, enlace territorial SCRD-UPN y Juan Sebastián Perdomo, hacen entrega a cada uno de los consejeros y consejeras locales actuales y delegados al CLACP, el reconocimiento por su labor y constancia en el periodo 2015-2018:



| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>PROFESIONALIZACIÓN DEL SERVICIO PÚBLICO</small> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 5 de 7



5. Presentación candidaturas CLACP 2019-2022

Hacen presencia y presentación los siguientes candidatos:

- *Candidato a Consejo Distrital de Literatura: Jaime Fonseca
- *Candidato a Gestión Cultural: Eccehomo Córdoba
- *Candidata a Patrimonio Local: Rosalba Muñoz Vargas
- *Candidato LGBTI: Samir García
- *Candidato Arte Dramático: Johajan Salcedo
- *Candidata Danza: Margarita Cristancho
- *Candidato Artesanos: Idelfrank Díaz
- *Candidata Danza: Marlen Díaz
- *Candidata Gestión Cultural: Diana Rodríguez

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 6 de 7

- *Candidata Danza: Mary Olaya
- *Candidato Gestión Cultural: Luis Acosta
- *Candidata Asuntos Locales: Dioselina Moreno
- *Candidato Arte Dramático: Juan Manuel Sánchez
- *Candidata Mujeres: Sonia Chaparro
- *Candidato Danza: Luis Tovar
- *Candidata Bibliotecas Comunitarias: María Teresa Pérez
- *Candidato Casa de la Cultura: Carlos Solano

Para finalizar la jornada, Laura Quintero señala que el martes 13 de noviembre inician las votaciones virtuales hasta el 23 de noviembre y el 25 de noviembre son las votaciones presenciales en el Parque San Andrés y la Alcaldía Local en un horario de 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

En la sesión se contó con el acompañamiento de Andrea Pineda, movilizadora del equipo de elecciones, quién realizó inscripciones de votantes.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se recuerda la reunión del CLACP ordinario de noviembre programado para el jueves 15 a las 3pm en el tercer piso de la Alcaldía Local.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

| PROPUESTAS | | | |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| | | | |

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|--------------------------------------|--------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| | |

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>ALTERNATIVAS Y PROYECTOS</small> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-PR-GOB-07 |
| | | VERSIÓN | 02 |
| | | FECHA | 25/09/2015 |

Relatoría Asamblea – Fecha: 8 de noviembre de 2018 / 7 de 7

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|---|---------------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| Sin tareas o compromisos específicos | |

| DESACUERDOS RELEVANTES | |
|-----------------------------------|---|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| Sin desacuerdos | |

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

Original firmado

Dioselina Moreno Palacio
 Coordinadora CLACP Engativá

Laura Quintero Galindo
 Secretaría Técnica CLACP Engativá

Proyecto: Lorena Moncada – Auxiliar Operativo SCRD-UPN
Revisó: Laura Quintero - Enlace Territorial SCRD/UPN