

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS**

EL CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS, EN CUMPLIMIENTO DE LO ESTABLECIDO EN LOS DECRETOS DISTRITALES 627 DE 2007 Y 455 DE 2009

CONCERTA:

ARTÍCULO 1. Objeto. Establecer el Reglamento del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas, como un escenario destinado al encuentro, deliberación, participación y concertación de las políticas, planes y programas públicos y privados y las respectivas líneas estratégicas de inversión para el desarrollo cultural del Grupo Étnico Indígena acorde a la visión y pensamiento indígena, en el cual participan los agentes culturales, los organismos, organizaciones e instancias públicas y privadas que estén ubicados en el Subsistema, de acuerdo con los parámetros establecidos en el artículo 4° del Decreto 627 de 2007.

ARTÍCULO 2. Funciones. De acuerdo con el Decreto 455 de 2009 son funciones del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas:

1. Formular concertadamente lineamientos de Política Cultural para la población Indígena con reconocimiento ante el MIJ y/o sus comunidades, y gestionar su inclusión en las políticas, planes, programas, proyectos y presupuestos de carácter distrital.
2. Concertar y Priorizar con la Subdirección de Prácticas Culturales de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio de la SCRD y el representante de la entidad adscrita encargado de ejecutar las políticas, planes, programas y proyecto de desarrollo cultural para el grupo étnico indígena, las líneas estratégicas de inversión para el fomento de las prácticas culturales del grupo Étnico Indígena, en el marco de las políticas culturales Distritales, el Plan Maestro de Equipamientos Culturales, el Plan de Desarrollo Distrital vigente, la política pública distrital para el grupo étnico indígena y de conformidad con las líneas concertadas y priorizadas por el Consejo Distrital de Asuntos Locales en Arte, Cultura y Patrimonio y el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.
3. Establecer mecanismos de comunicación y concertación permanentes entre y con el Grupo Étnico indígena, para garantizar la articulación de sus iniciativas locales y distritales.
4. Tramitar ante el Consejo Distrital de Cultura de Grupos Étnicos y Sectores Sociales y Etarios, las problemáticas y propuestas relacionadas con el grupo étnico indígena identificadas en investigaciones, diagnósticos y estados del arte.
5. Proponer e implementar mecanismos de control social para el seguimiento y evaluación al avance en el cumplimiento de las metas y objetivos de trabajo con el Grupo Étnico Indígena, de acuerdo con indicadores de eficiencia, efectividad e impacto previamente establecidos en

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



las políticas culturales, en los planes de desarrollo distritales y sectoriales y en los planes de acción de las entidades que hacen parte del Sector Cultura, Recreación y Deporte.

6. Proponer a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte la creación de las mesas y comisiones a que haya lugar.
7. Promover la participación amplia y pluralista de las comunidades en el desarrollo cultural del grupo étnico indígena, la ciudad y sus localidades, en pro de la consolidación del Subsistema.
8. Propender por el reconocimiento, restablecimiento y garantía de los derechos culturales de las y los ciudadanas/os en el Distrito Capital.
9. Promover la transversalización de la perspectiva de género y del enfoque poblacional en las políticas, planes, programas y proyectos del Grupo Étnico Indígena en los campos del arte, la cultura y el patrimonio.
10. Promover el reconocimiento y la integración de la diversidad étnica y cultural en las políticas, planes, programas y proyectos en los campos del arte, la cultura y el patrimonio.
11. Elaborar un plan de acción anual en el cual se definan las actividades que se desarrollarán para el cumplimiento de sus funciones, de manera articulada con los otros espacios del subsistema. Dicho plan de acción debe ser formulado en los dos últimos meses del año inmediatamente anterior.
12. Realizar por lo menos en una Asamblea anual para socializar el informe de gestión del Consejo de Cultura Raizal a los agentes, organismos y organizaciones del grupo étnico raizal. En la asamblea se dejara un espacio para informar sobre el trabajo de los representantes del grupo étnico indígena a nivel local.
13. Establecer su propio reglamento y estructura de funcionamiento.
14. Nombrar los delegados del Consejo a los espacios y/u organismos donde se estipule su participación o sean invitados.
15. Invitar, cuando se considere pertinente, a actores de la sociedad civil, administración y/u organismos de cooperación internacional con el fin de articular acciones en beneficio del desarrollo territorial y de las localidades.
16. Hacer seguimiento al cumplimiento del Decreto 627 de 2007, del presente Decreto y de las demás disposiciones que lo reglamenten, modifiquen o adicione, por parte de las instancias públicas y privadas.
17. Tramitar las renunciaciones y remplazos que se produzcan al interior del Consejo.

ARTÍCULO 3. El/la Consejero Mayor – *La/el Consjero(a) Mayor* del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas, estará a cargo de uno de los miembros del mismo. La presidencia se elegirá por la mitad más uno de los miembros activos del Consejo, de acuerdo al Quórum definido en el presente reglamento y tendrá un periodo de Un (1) año.

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



PARÁGRAFO: Cuando no pueda asistir a las sesiones del Consejo quien ejerza como Consejero(a) Mayor del mismo, se elegirá un *Presidente* ad - hoc del seno del Consejo, para que ejerza las funciones durante el transcurso de la sesión.

PARÁGRAFO SEGUNDO: la Presidencia será revocado por solicitud mínimo de dos de los miembros del Consejo. Dicha solicitud debidamente Justificada será presentada a la Secretaría Técnica para el trámite ante el Consejo y la decisión se tomará por la mitad más uno de acuerdo al Quórum definido en el presente reglamento.

ARTÍCULO 4. Funciones del Consejero(a) mayor. Son funciones del Consejero(a) mayor del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas:

- a) Orientar las labores del Consejo y velar por su ordenado y eficaz funcionamiento.
- b) Presidir las sesiones del Consejo.
- c) Someter a consideración del Consejo la suspensión, el levantamiento de la sesión antes del tiempo reglamentario o el aplazamiento del debate sobre el asunto que se esté discutiendo.
- d) Refrendar con su firma las actas de las sesiones ordinarias y extraordinarias, una vez sean aprobadas por los y las miembros del Consejo.
- e) Informar sobre la renuncia o el reemplazo de los miembros del Consejo.
- f) Proponer hora y lugar para la realización de las sesiones ordinarias y extraordinarias del Consejo en coordinación con la Secretaría Técnica.
- g) Las demás que le sean asignadas por el Consejo.

ARTÍCULO 5. Secretaría Técnica. La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, a través de la subdirección de prácticas culturales de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio cumplirá las funciones de secretaría técnica del consejo de acuerdo con el artículo 68 del Decreto 455 de 2009.

ARTÍCULO 6. Funciones. De acuerdo con el artículo 68 del Decreto 455 de 2009, La Secretaria Técnica del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas tendrá a su cargo las siguientes funciones:

1. Presentar los informes sobre los trabajos realizados por el consejo.
2. Colaborar en la redacción de los informes que se deban presentar.
3. Conseguir el material informativo, doctrinario, jurisprudencial y bibliográfico que sea indispensable para las actividades del Consejo.
4. Elaborar las actas de las sesiones de los Consejos.
5. Procurar que los trabajos realizados por los miembros del Consejo sean presentados oportunamente y facilitar su difusión y conocimiento por parte de los demás miembros del mismo.
6. Llevar el archivo de los trabajos, informes, correspondencia y documentación del Consejo.

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



7. Convocar oportunamente a los miembros del Consejo a las sesiones y demás eventos que los involucren.
8. Refrendar con su firma las actas aprobadas por el Consejo.
9. Prestar y proporcionar la logística necesaria para el óptimo funcionamiento del consejo.
10. Informar sobre el desarrollo del trabajo del Consejo a los medios de comunicación y a la comunidad en general.
11. Coordinar las gestiones pertinentes con las administraciones locales, dependencias de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas, para garantizar el buen funcionamiento del consejo.
12. Proporcionar la información y los diagnósticos actualizados sobre la realidad distrital y local en los campos del arte, la cultura y el patrimonio que se requieran para el desempeño de las funciones del consejo.

ARTÍCULO 7. Renuncias y reemplazos. Las renuncias o reemplazos de los consejeros, se tramitarán ante la Secretaría Técnica del Consejo de conformidad con el numeral 17° del artículo 2 del presente reglamento.

ARTÍCULO 8. Delegación. Las organizaciones que hacen parte del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas, deberán formalizar la delegación mediante comunicación escrita radicada a la secretaría Técnica. El delegado oficial de la organización podrá ser reemplazado por una sola vez al año, por una persona de la misma organización o sector. Esta delegación contará con voz y voto y su participación contará para el quórum y en el registro de asistencia. En caso de producirse un cambio en la delegación esta se oficializara mediante comunicación escrita dirigida con tres días de anticipación a la Secretaría Técnica del Consejo.

PARAGRAFO 1: la autoridad tradicional hará las veces del delegado oficial en caso de que este no asista.

ARTÍCULO 9. Sesiones ordinaria. Las sesiones ordinarias del Consejo se llevarán a cabo cada dos (2) meses de acuerdo a lo establecido en el artículo 69 del Decreto 455 de 2009 en la segunda semana del mes respectivo, en el lugar y hora que establezca la Secretaría Técnica en acuerdo con el consejero(a) mayor(según la agenda concertada con el Consejo). En la última sesión de cada año se acordará la agenda de sesiones del año siguiente.

PARÁGRAFO PRIMERO: Para que la comunidad y otras instituciones de la administración, puedan intervenir en las reuniones del Consejo, se establecerá un punto del orden del día para tal fin. Antes de iniciar las respectivas sesiones, los interesados solicitarán formalmente a la Secretaría Técnica la participación con por lo menos ocho (8) días de anticipación a la realización de la sesión específica, señalando el tema a tratar y para lo cual contarán con un espacio de 10 minutos, prorrogables previa aprobación del Consejo.

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



ARTÍCULO 10. **Sesiones extraordinarias.** El Consejo, a modo propio o por iniciativa de la Secretaría Técnica, los comités de trabajo, o la mitad mas uno del quórum decisorio del Consejo a través de solicitud expresada a la Secretaría Técnica, podrán convocar a sesiones extraordinarias, incluyendo la respectiva agenda.

PARÁGRAFO: Durante las sesiones extraordinarias sólo se podrán tratar los temas específicos para las cuales fueron convocadas.

ARTÍCULO 11. **Quórum.** El Consejo iniciará sesión deliberativa transcurridos quince (15) minutos de la hora establecida en la convocatoria con los miembros del Consejo presentes. El quórum decisorio se conformará con la presencia de la mitad más uno de los miembros activos del consejo. Dichas decisiones serán consignadas en el acta respectiva.

PARÁGRAFO: Para reformar el reglamento interno del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas y tomar decisiones con respecto al proceso de concertación y priorización de las líneas estratégicas de inversión. Para todos los efectos el quórum decisorio se conformará con la aprobación de la mitad más uno de los miembros activos del Consejo.

ARTÍCULO 12. **Cierre de debates.** Cualquier miembro del Consejo podrá proponer el cierre del debate por suficiente ilustración, moción que será sometida a votación.

ARTÍCULO 13. **Actas.** El Consejo a través de la Secretaría Técnica llevará un archivo consecutivo de actas en las cuales se consignará de manera fiel y fidedigna lo acontecido en las sesiones, identificando los acuerdos y compromisos. Las actas se validarán con la firma del Consejero Mayor y la secretaria técnica. Previa lectura y aprobación del consejo.

PARAGRAFO: Publicación de las Actas. La Secretaría Técnica publicará las Actas en medios virtuales y enviará copia vía correo electrónico a los/as Consejeros/as, inmediatamente después de haber sido aprobadas y firmadas.

ARTÍCULO 14. **Modificación del reglamento.** Cualquier miembro del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas podrá proponer o solicitar modificaciones al reglamento interno. Las discusiones sobre modificaciones del reglamento se incluirán en las agendas correspondientes en cualquiera de las sesiones ordinarias y extraordinarias.

ARTÍCULO 15. **Comités.** El Consejo Distrital de Cultura de Indígenas podrá crear los Comités permanentes y accidentales necesarios para la gestión eficiente y eficaz de sus funciones. El objeto, la conformación y las funciones de los Comités que sean creados, deberán quedar consignadas en las respectivas Actas. (En caso de considerarlo pertinente los Comités permanentes pueden incluirse en el Reglamento Interno en el presente artículo)

PARAGRAFO PRIMERO: Los miembros del Consejo podrán hacer parte de máximo dos comités. En caso de presentarse reemplazo de alguno de los representantes de los diferentes sectores ante el Consejo, los nuevos integrantes deberán asumir los compromisos adquiridos por su antecesor.

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



PARAGRAFO SEGUNDO: Cada Comité elaborará su propia agenda y los mecanismos internos de trabajo y la presentará en plenaria del Consejo.

PARAGRAFO TERCERO: Los Comités de trabajo elaborarán relatorías e informes que serán presentados al Consejo.

ARTICULO 16. La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, garantizará el funcionamiento del Consejo Distrital de Cultura de indígenas.

ARTICULO 17. **Participación Ciudadana:** Cualquier ciudadano/a interesado/a en el desarrollo artístico, cultural o patrimonial de la ciudad y sus localidades, podrá participar en las sesiones del Consejo con voz pero sin voto, previa autorización de los miembros del consejo conformidad con lo establecido en el presente reglamento.

ARTÍCULO 18. **Causales de Retiro.** Se consideran como causales de retiro de las organizaciones que hacen parte del Consejo Distrital de Cultura Indígenas:

- a) El retiro voluntario manifiesto por escrito.
- b) La no participación en tres (3) sesiones ordinarias sin excusa por año.
- c) El presentar más de tres (3) excusas de inasistencia a las sesiones ordinarias.
- d) Asumir funciones no delegadas por el Consejo o extralimitarse en las funciones de Consejero/a.
- e) No cumplir las funciones y deberes establecidos en el Decreto 455 de 2009 y en el presente reglamento, a las cuales se ha comprometido libremente.
- f) En el caso de los consejeros que acrediten su participación como funcionarios públicos, por renuncia, destitución o declaración de insubsistencia del cargo.
- g) Por incumplir con dos compromisos oficialmente adquiridos con el Consejo, sin justa causa.
- h) Disolución, liquidación o suspensión de la Persona Jurídica.
- i) Por mala conducta.
- j) Por muerte o enfermedad del Consejero.

PARAGRAFO: Las excusas de inasistencia a las sesiones podrán ser presentadas con máximo 5 días de posterioridad y por escrito por medios físicos o electrónicos ante la Secretaría Técnica del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas.

ARTÍCULO 19. **Causales de mala conducta.** Se definen como causales de mala conducta las siguientes:

- a. Todo comportamiento doloso que interfiera con el buen funcionamiento y desarrollo del trabajo propuesto por el Consejo.
- b. El utilizar su calidad de miembro del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas para obtener dolosamente de la comunidad o de las autoridades o entidades de cualquier orden, beneficios o prebendas personales o grupales.

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



- c. El utilizar palabras injuriosas para referirse a Consejeros, Entidades Públicas o miembros de la comunidad cultural y de la ciudadanía en general.
- d. Intentar agredir verbal o físicamente a cualquier miembro del consejo, del sistema y a la ciudadanía en general.
- e. Todo acto que atente contra personas o bienes de la comunidad o de las entidades públicas o privadas, así como contra el patrimonio natural, artístico y cultural.

ARTÍCULO 20. Debido Proceso. Para efectos de confirmar el retiro por causales de mala conducta, se escuchará en descargos al Consejero, de manera previa a la decisión del consejo.

ARTICULO 21. Período: El período de los representantes elegidos al Consejo Distrital de Cultura de Indígenas será de 2 años contados a partir de su instalación.

ARTÍCULO 22. Deberes y Derechos. Son derechos y deberes de los miembros del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas, los establecidos en el artículo 73 del Decreto 445 de 2009:

- a. Cumplir con la Constitución, la Ley y con las demás normas que desarrollen el Sistema Nacional de Cultura y el Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.
- b. Asistir puntualmente a las reuniones ordinarias y extraordinarias del Consejo en los términos señalados por sus respectivos reglamentos.
- c. Cumplir con las funciones, tareas y compromisos que le fije el Consejo, y en lo que se comprometa voluntariamente para con el Consejo y la ciudadanía.
- d. Atender las solicitudes y recomendaciones efectuadas por los miembros de los Consejos, acordes con las funciones estipuladas en las normas que los rigen.
- e. Promover y ampliar la participación de la base Artística, Cultural y Patrimonial del Distrito Capital a través de los mecanismos establecidos en la ley.
- f. Ejercer compromiso y liderazgo que promueva el bien común del Distrito Capital y las localidades.
- g. Observar el debido respeto para con sus compañeros/as, la ciudadanía y las autoridades legalmente constituidas.
- h. Participar en todas las reuniones con derecho a voz y voto.
- i. Conocer el desarrollo de las actividades de los Consejos y vigilar el cumplimiento de sus objetivos.

**REGLAMENTO INTERNO
CONSEJO DISTRITAL DE CULTURA DE INDÍGENAS
DECRETO DISTRITAL 627 DE 2007 Y DECRETO 455 DE 2009**



- j. Tener acceso eficaz y eficiente a la información en los temas propios y relacionados con el arte, la cultura y el patrimonio.
- k. Ser debidamente acreditado como Consejero/a.
- l. Ser certificado en su gestión como Consejero por la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte o la entidad adscrita correspondiente, según el caso.

El presente reglamento fue aprobado en Bogotá D.C. en sesión extraordinaria celebrada el día 8 de noviembre de 2010.

(Original Firmado)

EDNA HERRERA

Secretaria Técnica del Consejo Distrital de Cultural Raizal

Representante

Subdirección de Prácticas Culturales, de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Presidenta del Consejo Distrital de Cultura de Indígenas

Proyectó: Edna Herrera