

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
|                    |  |   |
|                    |  |   |
|                    |  |   |
|                    | <b>Objetivo 1</b>  | <b>Empoderar el que hacer de los consejeros</b>   |
|                    | <b>Objetivo 2</b>  | <b>Incentivar la participacion de las organizac</b>   |
|                    | <b>Objetivo 3</b>  | <b>Proponer acciones que promuevan los der</b>  |
| <b>Función No.</b> | <b>FUNCIÓN CLACP TUNJUELITO</b>  | <b>ACTIVIDADES</b>  |
| <b>1</b>           | 17. Realizar por lo menos una (1) asamblea anual para presentar el informe de gestión del Consejo a los agentes, organismos y organizaciones culturales locales. Dicho informe deberá contemplar igualmente el trabajo desarrollado por el Consejo Distrital de Asuntos Locales en Arte, Cultura y Patrimonio. | Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio  |
| <b>4</b>           | 5. Articular las propuestas formuladas por los agentes, organismos y organizaciones culturales y gestionar su inclusión en las políticas, planes, programas y proyectos culturales locales.  | Festival Local de Convid-Arte con temática sugerida del Bogotazo en el mes de Julio, bajo la responsabilidad de Néstor Gómez y se sugiere Gloria González |
| <b>5</b>           | 4. Establecer mecanismos de comunicación y concertación permanentes entre y con los agentes, organismos y organizaciones culturales para garantizar la articulación de las iniciativas locales.  | Recorridos de reconocimiento Artístico y Cultural Local en puntos referenciales en mayo bajo la responsabilidad de las instituciones del CLACP            |
| <b>10</b>          | 4. Establecer mecanismos de comunicación y concertación permanentes entre y con los agentes, organismos y organizaciones culturales para garantizar la articulación de las iniciativas locales.  | Foro de Arte, Cultura y Patrimonio para la Paz, en la tercera semana de agosto  |
| <b>15</b>          | 1. Formular concertadamente las políticas y planes locales de arte, cultura y patrimonio local, y gestionar su inclusión en el Plan de Desarrollo Local y en los respectivos planes operativos anuales de inversión.   | Acompañamiento a la formulación de los proyectos del Fondo de Desarrollo Local vigencia 2018, entre abril y mayo  |

**FORMATO 1**

**PLAN DE ACCIÓN**

**OBJETIVOS ESTRATÉGICOS:**

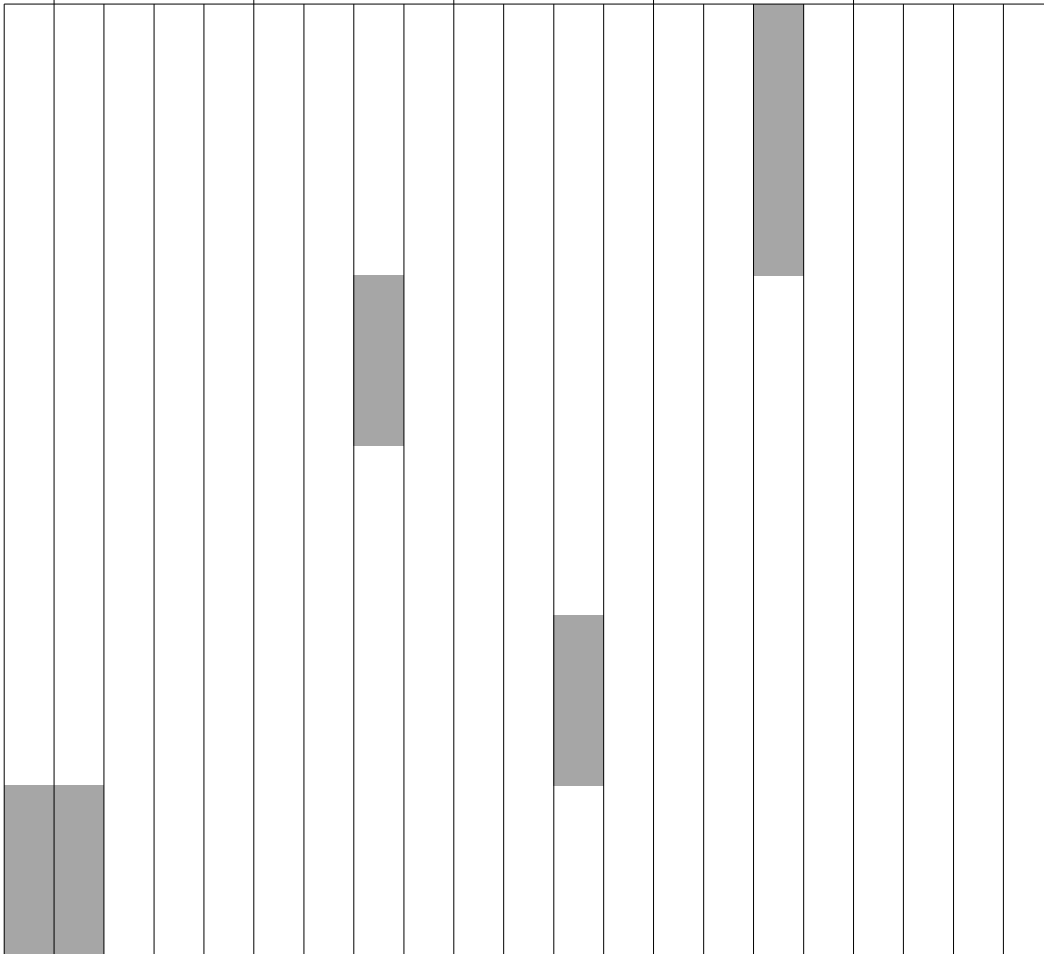
locales de Arte, Cultura y Patrimonio en la Asamblea Local de Cultura y en el recorrido local de reconoc  
 iones y la comunidad en el Festival Convid-Arte; foro "Arte, Cultura y Patrimonio en Tunjuelito para la P  
 echos artísticos y culturales, coherentes con la realidad local en la formulacion de los proyectos del FDI

| INSUMOS | RECURSOS | FUENTE DE RECURSOS | # Asistentes | Abril Semanas. |  |  |  | Mayo Semanas |  |  |
|---------|----------|--------------------|--------------|----------------|--|--|--|--------------|--|--|
|         |          |                    |              |                |  |  |  |              |  |  |
|         |          |                    |              |                |  |  |  |              |  |  |
|         |          |                    |              |                |  |  |  |              |  |  |
|         |          |                    |              |                |  |  |  |              |  |  |
|         |          |                    |              |                |  |  |  |              |  |  |
|         |          |                    |              |                |  |  |  |              |  |  |

imiento artistico y cultural local

'az"

LT con vigencia 2018

| i.  | Junio<br>Semanas. | Julio<br>Semanas. | Agosto<br>Semanas. | Septiembre<br>Semanas. | Octubre<br>Semanas. |
|---|-------------------|-------------------|--------------------|------------------------|---------------------|
|  |                   |                   |                    |                        |                     |

