

FORMATO 1

PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESTRATEGICOS:

Objetivo 1	Garantizar la participación del CLACP y la base cultural de la localidad en los temas prioritarios de la localidad en materia de cultura																		
Objetivo 2	Fomentar espacios de diálogo y encuentro entre los distintos sectores artísticos, culturales y patrimoniales en torno al trabajo del CLACP																		
FUNCIÓN	ACTIVIDADES	INSUMOS	RECURSOS	FUENTE DE RECURSOS	# Asistentes	INDICADORES	Mes 1		Mes 2		Mes 3		Mes 4		Mes 5		Mes 6		
							Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.	Semanas.			
Concertar y priorizar, con la Alcaldía Local, las líneas estratégicas de inversión de los recursos de los Fondos de Desarrollo Local destinadas a la ejecución de proyectos culturales, incluidas en los Planes Operativos Anuales de Inversión, en el marco del Plan de Desarrollo Local vigente y del Decreto 612 de 2006.	Presentación de una propuesta de POAI en la línea de cultura, ante el Alcalde y Junta Administradora Local	Papelería, PDL, Ficha de Caracterización Cultural Local y Plan Local de Cultura, POAI últimas administraciones 2	Técnicos y humanos	CLACP	12 consejeros	Propuesta de POAI elaborada y presentada ante la administración local (JAL y Alcaldía Local)													
Proponer a la administración local líneas de fomento incluyentes a las prácticas, expresiones y producción de artistas, grupos y organizaciones culturales locales.																		X	X
Propender por la preservación, la protección, la conservación, la rehabilitación, la divulgación, el fomento y la promoción del patrimonio cultural y artístico de la localidad.	Apoyar la formulación de los estudios previos de los proyectos culturales locales	Papelería, PDL, Ficha de Caracterización Cultural Local y Plan Local de Cultura				Proyectos Culturales formulados con la participación del CLACP	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Apoyar la formulación de proyectos culturales de acuerdo con las dinámicas previstas por las autoridades e instancias de planeación local.																			
Establecer mecanismos de comunicación y concertación permanentes entre v con los	Garantizar un horario de atención del Consejo Local en la oficina asignada por la Alcaldía Local	Recurso Humano	Técnicos, humanos y tecnológicos	CLACP	7 consejeros	Horas semanales de atención	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

<p>Permanentes entre y con los agentes, organismos y organizaciones culturales para garantizar la articulación de las iniciativas locales.</p>	<p>Implementar estrategias para lograr un acercamiento a las comunidades generando espacios de encuentro sectoriales que fortalezcan la representatividad de los consejeros.</p>	<p>Relatoría</p>	<p>Técnicos y humanos</p>	<p>SCRD, CLACP</p>	<p>100 personas</p>	<p>Espacios de encuentro y reflexión realizados</p>																															
<p>Proponer e implementar mecanismos de control social para el seguimiento y evaluación al avance en el cumplimiento de las metas y objetivos de desarrollo cultural de la localidad, de acuerdo con indicadores de eficiencia, efectividad e impacto previamente establecidos en las políticas culturales locales y en los planes de desarrollo locales.</p>	<p>Apoyar el seguimiento a la ejecución de los proyectos culturales locales mediante la participación activa a los Comités Técnicos</p>	<p>Estudios previos de los proyectos. Cronogramas de las actividades a realizar.</p>	<p>Técnicos y Humanos</p>	<p>SCRD, FDL, CLACP</p>	<p>7 consejeros</p>	<p>No. de proyectos culturales acompañados mediante Comité Técnico</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Articular las propuestas formuladas por los agentes, organismos y organizaciones culturales y gestionar su inclusión en las políticas, planes, programas y proyectos culturales locales.</p>																																					
<p>Realizar por lo menos una (1) asamblea anual para presentar el informe de gestión del Consejo a los agentes, organismos y organizaciones culturales locales. Dicho informe deberá contemplar igualmente el trabajo desarrollado por el Consejo Distrital de Asuntos Locales en Arte, Cultura y Patrimonio.</p>	<p>Elaborar un informe por cada consejero acerca de su gestión en el CLACP</p>	<p>Papelería</p>	<p>Humanos</p>	<p>CLACP</p>	<p>7 consejeros</p>	<p>No de informes elaborados y presentados</p>																															
<p>Nombrar los delegados del Consejo a los espacios y/u organismos donde se estipule su participación o sean invitados.</p>	<p>Realización de una asamblea anual</p>	<p>Moderador, Panelista, Relator, Papelería, Sonido.</p>	<p>Técnicos, Humanos, Logísticos y Económicos</p>	<p>SCRD, CLACP</p>	<p>40 personas</p>	<p>1 Asamblea realizada</p>																															

<p>Tramitar ante el Consejo Distrital de Asuntos Locales en Arte, Cultura y Patrimonio y demás espacios de participación de los subsistemas, las problemáticas y propuestas identificadas en las investigaciones, el diagnóstico local y en las políticas y los planes locales de cultura formulados.</p>	<p>Articulación del CLACP a los demás espacios de participación del SDACP y demás espacios de participación local que se considere pertinente</p>	<p>Planes de acción de los espacios de participación del Sistema</p>	<p>Humanos</p>	<p>SCRD, CLACP</p>	<p>Sujeto a los espacios requeridos</p>	<p>No. de consejeros asistentes a espacios de participación del SDACP</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Evaluar y hacer las recomendaciones sobre la gestión de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas en las localidades.</p>	<p>Generar una retroalimentación sobre la implementación de la primera fase del modelo de gestión territorial del sector cultura en la localidad.</p>	<p>Modelo de Gestión Territorial</p>	<p>Humanos</p>	<p>CLACP</p>	<p>12 consejeros</p>	<p>Documento balance de la implementación MGCT</p>																															
<p>Proponer a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte la creación de las mesas y comisiones a que haya lugar.</p>																																					
<p>Promover la participación amplia y pluralista de las comunidades en el desarrollo cultural de las localidades, en pro de la consolidación del Subsistema Local de Arte, Cultura y Patrimonio.</p>	<p>Realizar 2 sesiones de consejo ampliado</p>	<p>Reglamento Interno, Papelería</p>	<p>Humanos</p>	<p>SCRD, CLACP</p>	<p>12 consejeros</p>	<p>Actas y listado de asistencia</p>																															