

Agenda Participativa Anual CLACP:

Fusión Colectiva: 1. Fortalecer el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén, como un escenario destinado al encuentro, deliberación, participación y concertación de las políticas, planes y programas públicos y privados del sector cultural dentro de la localidad y con influencia a nivel distrital. 2. Promover espacios de discusión y debate en relación a los avances y retos de las Políticas Culturales mediante jornadas de socialización en las cuales se consolide una Agenda del sector Cultura, Arte y Patrimonio que permita el posicionamiento del sector como eje fundamental en la consolidación de los Planes de Desarrollo Local y Distrital 2019-2022. 3. Consolidar el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén-CLACP como un espacio de participación, interlocución e incidencia en la localidad y en el Distrito en el apoyo a la gestión y administración del sector ante la administración local, distrital y nacional. **Objetivos:** **Objetivo general:** Fortalecer la gestión y administración del sector cultural en la localidad y en el Distrito. **Objetivos específicos:** Fortalecer la gestión y administración del sector cultural en la localidad y en el Distrito.

	PMV Corto Plazo	PMV Mediano Plazo	PMV Largo Plazo	Lo esperado
	Lo que podemos hacer ahora con lo que tenemos	Lo que esperamos hacer en 6 (seis) meses	Lo que esperamos hacer en 1 (un) año	Este espacio es para ir consignando lo que logramos pero no lo vamos a vent.
ACN Viciarios	<p>Lista de acciones y responsabilidades</p> <p>Realizar reuniones técnicas y operativas de CLACP en las que fortalezcan los respectivos frentes temáticos de inversión en los campos del arte, la cultura y el patrimonio.</p>	<p>Lista de acciones y responsabilidades</p> <p>Realizar el seguimiento y recomendaciones a los programas y proyectos definidos que tengan impacto en la localidad, dentro del SCDD y sus entidades adscritas.</p>	<p>Lista de acciones y responsabilidades</p> <p>Participar en las sesiones de la JAL, para el seguimiento y recomendaciones para la formulación de proyectos de Plan Operativo Anual del municipio, entre otros.</p> <p>Programar y realizar la Asamblea Anual de Arte y Cultura y Patrimonio del sector cultural en la localidad de Usaquén, o. Día de metodología y</p>	<p>Lista de acciones y responsabilidades</p>
	<p>Consolidar un cronograma de presentación ante el CLACP, de los proyectos y programas que se ejecuten en la localidad, por parte de las entidades adscritas al SCDD.</p> <p>Trabaja y validar los procesos que representen patrimonio cultural de la ciudad y del municipio.</p>	<p>Elaborar comités o delegaciones que representen al CLACP en los comités técnicos de seguimiento de los proyectos locales, o. Recomendar la inclusión de temas patrimoniales en el Plan de la Ane de Usaquén. D. Recomendar la continuidad de acciones que representen patrimonio cultural de la localidad. Lembrar por la importancia de validar los procesos que representen patrimonio cultural de la ciudad y del municipio.</p>	<p>Realizar reuniones con el Frente de Cultura de la ciudad local para concertar y priorizar los frentes temáticos de los recursos del PDL.</p>	
	<p>Formular iniciativas de la localidad y el sector, que sean presentadas por el delegado ante el Consejo Distrital de Asuntos Locales y que contengan el enfoque de género e interculturalidad.</p>	<p>Formular comités dependientes del área artística o cultural o lo que represente cada comités o comités que representen al CLACP que incluyan en su gestión y acciones que fortalezcan el sector cultura.</p>	<p>Gestionar con la administración local, la SCDD y las entidades adscritas la participación y fomento de agrupaciones artísticas locales en la administración local, distrital y nacional.</p>	
			<p>Cooperar con el SCDD, la consolidación de un acta o de acta administrativa local y distrital, sobre documentación e investigaciones correspondientes al sector.</p>	
			<p>Gestionar y validar la necesidad de implementar la Ley de Patrimonio Cultural en la localidad en la versión del CLACP por UP7.</p>	
		<p>Realizar jornadas de capacitación y socialización al interior del CLACP y con el consejo consultivo sobre los distintos rubros: Artes y Artesanías, Música y Patrimonio, Interculturalidad, Juventud, Discapacidad, Familia, Cultura Digital, Economía Negra, Derechos Culturales, Gestión Cultural, Formación de Profesionales.</p>	<p>Socializar los avances en materia de enfoque profesional, de género y étnico desde el sector cultura al CLACP.</p>	
		<p>Programar y realizar actividades de validación del CLACP. Lectura bajo las urbanas.</p>	<p>Realizar reuniones de trabajo para la elaboración y operación del Plan de Acción 2019-2022 del CLACP.</p>	
		<p>Realización del Debate Local de Cultura como considero a nivel de la U de Usaquén. Y Realización del Debate Distrital de Cultura con la coordinación de la Alcaldía Mayor de Bogotá.</p>	<p>Aportar en la formulación de las Planes de Desarrollo Local y Distritales de la Cultura ante el Plan de Desarrollo Municipal.</p>	
<p>Agrupar y cumplir el reglamento interno</p>	<p>Crear e implementar una estrategia de comunicación INTERNA y EXTERNA de manera virtual y física para el CLACP. Realizar el VÍDEO SCDD a partir de la realización de una comisión para el desarrollo de la misma. Implementar logo.</p>	<p>Realizar el CLACP Usaquén en diferentes IPT, en la localidad involucrando a organizaciones y agentes del sector cultural a través de la estrategia de comunicaciones internas.</p>		

Evolución de ciclos cafes, contenido aprendizaje.

	Lo que podemos hacer ahora con lo que tenemos	Lo que esperamos hacer en 6 (seis) meses	Lo que esperamos hacer en 1 (un) año	Este espacio es para ir consignando lo que logramos pero no lo vamos a vent.
Evolución	<p>Alcance de Productos</p>	<p>Alcance de Productos</p>	<p>Alcance de Productos</p>	<p>Alcance de Productos</p>
	<p>Producto 1:</p>	<p>Producto 1. Programar y promover las actividades conmemorativas de acuerdo con el Plan Operativo Anual, para el fortalecimiento de la memoria institucional.</p>	<p>Producto 1. Consolidar y posicionar el sector cultura artístico y patrimonio de la localidad de Usaquén por medio de una política cultural en la cual se refleje la meta estratégica de inversión dentro del PDL 2019-2022. (Frente, Formación, Resequencia, Cultura, Interculturalidad).</p>	
	<p>Producto 2:</p>	<p>Producto 2. Realizar el seguimiento y recomendaciones a los programas y proyectos definidos que tengan impacto en la localidad, dentro del SCDD y sus entidades adscritas.</p>	<p>Producto 2. Participar en las sesiones de la JAL donde se tomen decisiones para el sector cultural en la localidad.</p>	
	<p>Producto 3:</p>	<p>Producto 3. Realizar sesiones conjuntas, en donde se socialicen los avances y se promuevan acciones de fortalecimiento de la gestión y administración del sector cultura, arte y patrimonio en la localidad.</p>	<p>Producto 3. Alcanzar el 80% de la SCDD en la participación y acompañamiento de las agrupaciones artísticas locales en la administración local, distrital y nacional.</p>	
	<p>Producto 4:</p>	<p>Producto 4. Generar por lo menos uno presupuesto que incluya efectivamente en la toma de decisiones respecto al sector cultural, en la localidad.</p>	<p>Producto 4. Alcanzar el 80% de la SCDD en la participación y acompañamiento de las agrupaciones artísticas locales en la administración local, distrital y nacional.</p>	
	<p>Producto 5:</p>	<p>Producto 5. Realizar jornadas de capacitación y socialización al interior del CLACP y con el consejo consultivo sobre los distintos rubros: Artes y Artesanías, Música y Patrimonio, Interculturalidad, Juventud, Discapacidad, Familia, Cultura Digital, Economía Negra, Derechos Culturales, Gestión Cultural, Formación de Profesionales.</p>	<p>Producto 5. Socializar los avances en materia de enfoque profesional, de género y étnico desde el sector cultura al CLACP.</p>	
	<p>Producto 6:</p>	<p>Producto 6. Realización del Debate Local de Cultura como considero a nivel de la U de Usaquén. Y Realización del Debate Distrital de Cultura con la coordinación de la Alcaldía Mayor de Bogotá.</p>	<p>Producto 6. Aportar en la formulación de las Planes de Desarrollo Local y Distritales de la Cultura ante el Plan de Desarrollo Municipal.</p>	
	<p>Producto 7:</p>	<p>Producto 7. Crear e implementar una estrategia de comunicación INTERNA y EXTERNA de manera virtual y física para el CLACP. Realizar el VÍDEO SCDD a partir de la realización de una comisión para el desarrollo de la misma. Implementar logo.</p>	<p>Producto 7. Realizar el CLACP Usaquén en diferentes IPT, en la localidad involucrando a organizaciones y agentes del sector cultural a través de la estrategia de comunicaciones internas.</p>	
<p>Producto 8:</p>	<p>Producto 8. Realizar reuniones de trabajo para la elaboración y operación del Plan de Acción 2019-2022 del CLACP.</p>	<p>Producto 8. Realizar reuniones de trabajo para la elaboración y operación del Plan de Acción 2019-2022 del CLACP.</p>		