

Resultado Sondeo carrera Séptima

Observatorio de Culturas



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

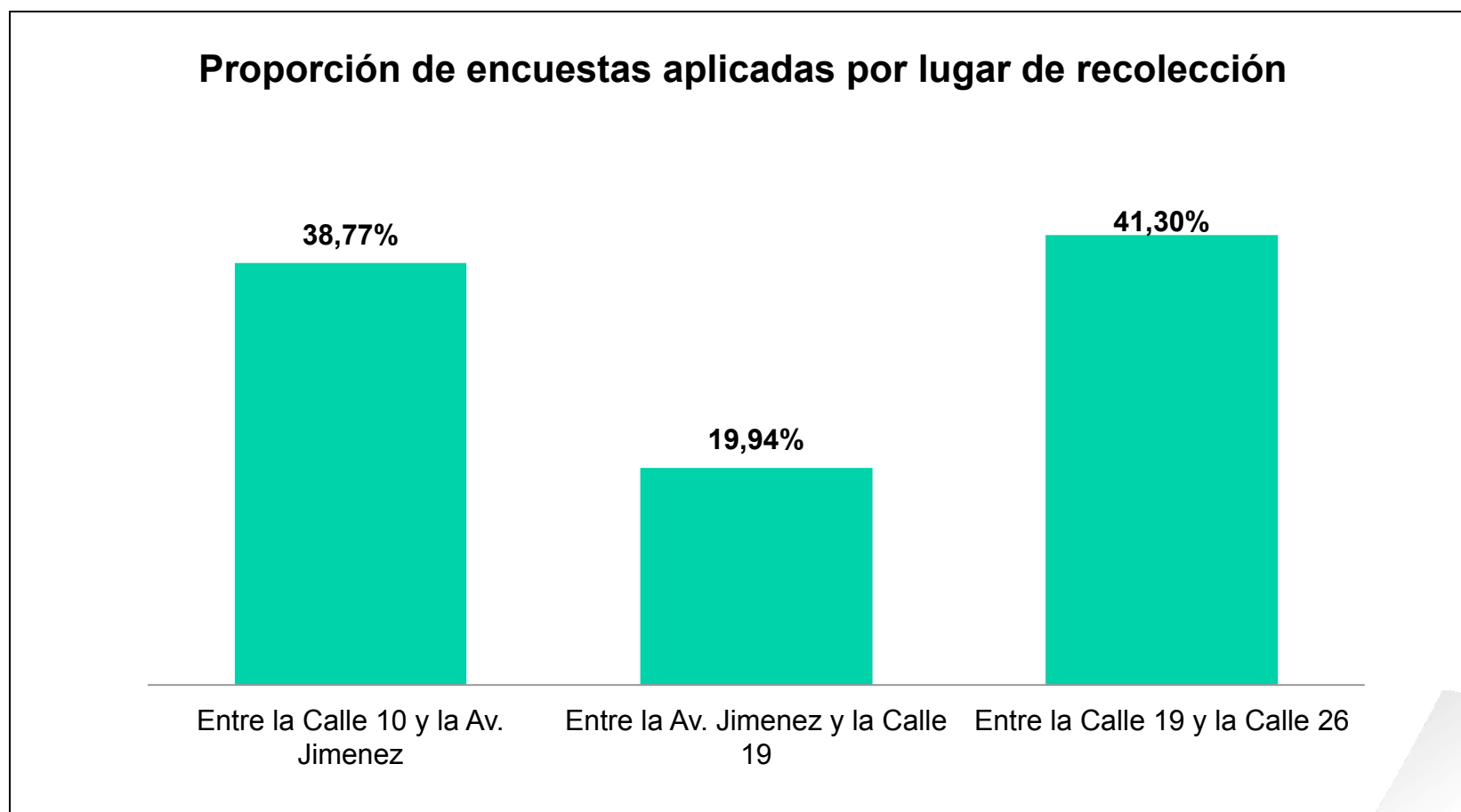
Objetivo

El presente sondeo tiene como objetivo medir la percepción de la ciudadanía en cuanto a las intervenciones realizadas en la carrera Séptima. Adicional a esto, diagnosticar el reconocimiento de las prácticas artísticas, culturales y comerciales del corredor.



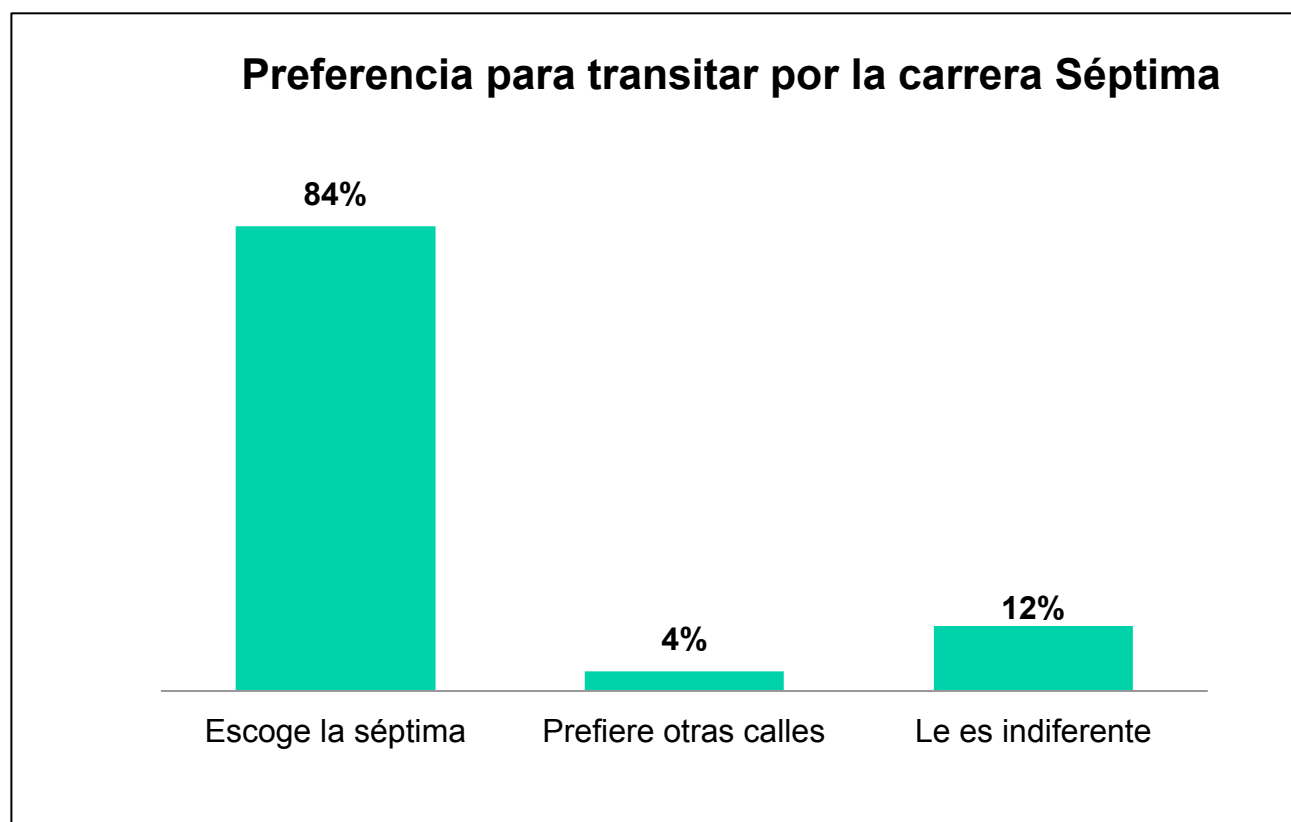
Apropiación de la carrera Séptima

Las encuestas se aplicaron entre las calles 10 y 26, dividiendo el recorrido en 3 tramos.



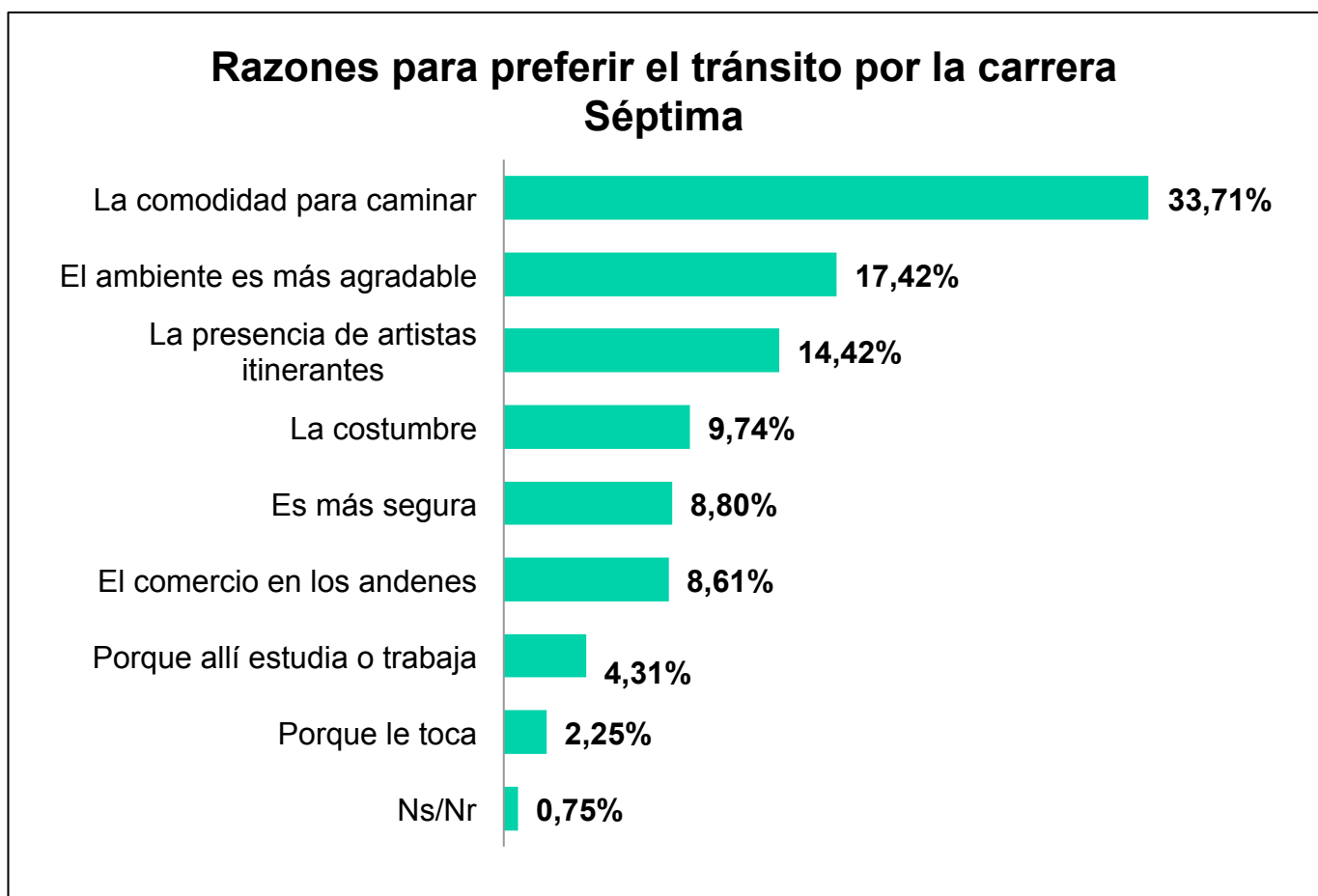
Apropiación de la carrera Séptima

Las preguntas aplicadas buscaban medir la percepción de las personas que transitan la carrera Séptima sobre las intervenciones que se han realizado.



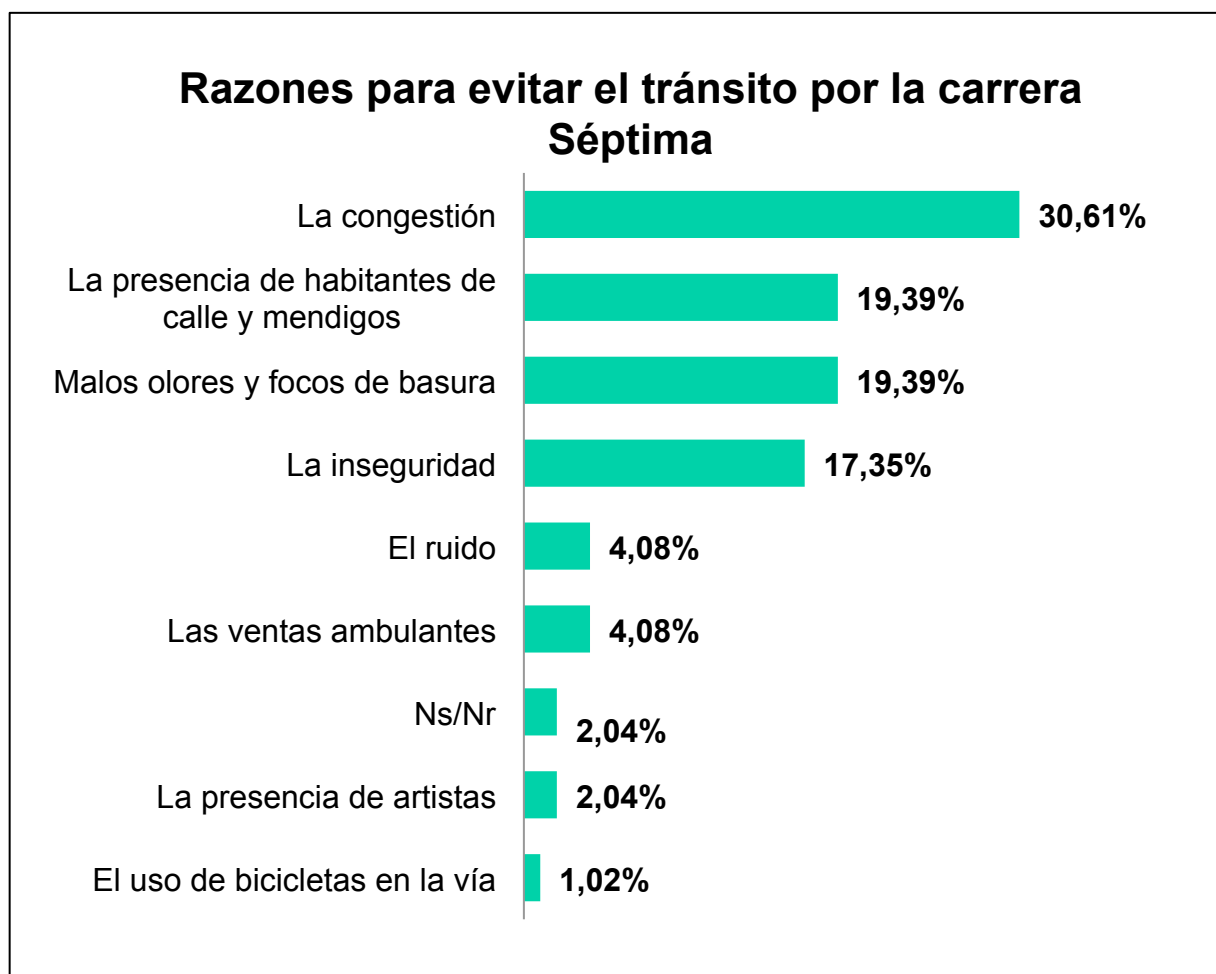
Apropiación de la carrera Séptima

Esta pregunta se aplicó solo a las personas que escogían la carrera Séptima para transitar en el centro.

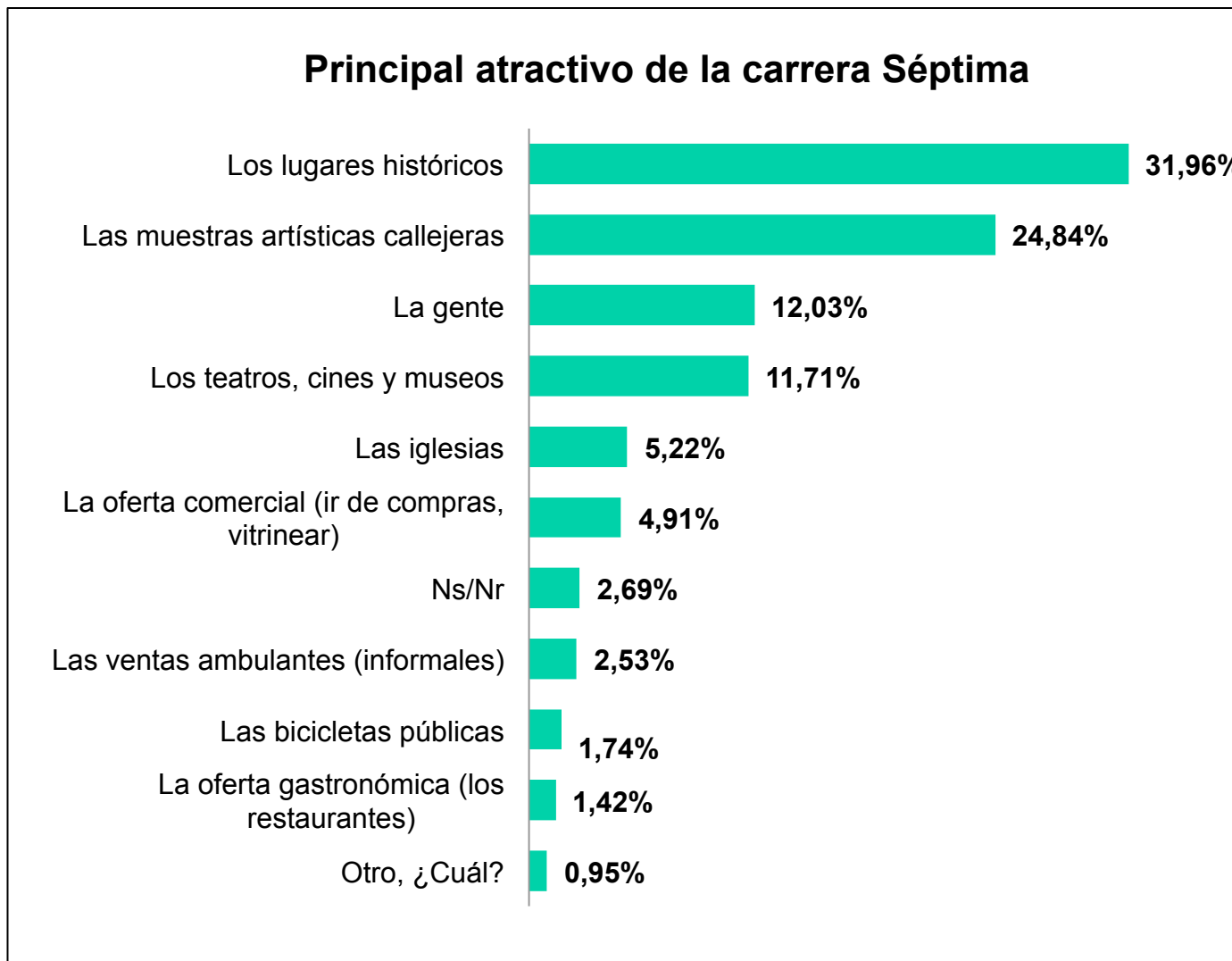


Percepción de la carrera Séptima

Esta pregunta se aplicó solo a las personas que seleccionaron preferir otras calles diferentes a la carrera Séptima para transitar en el centro.



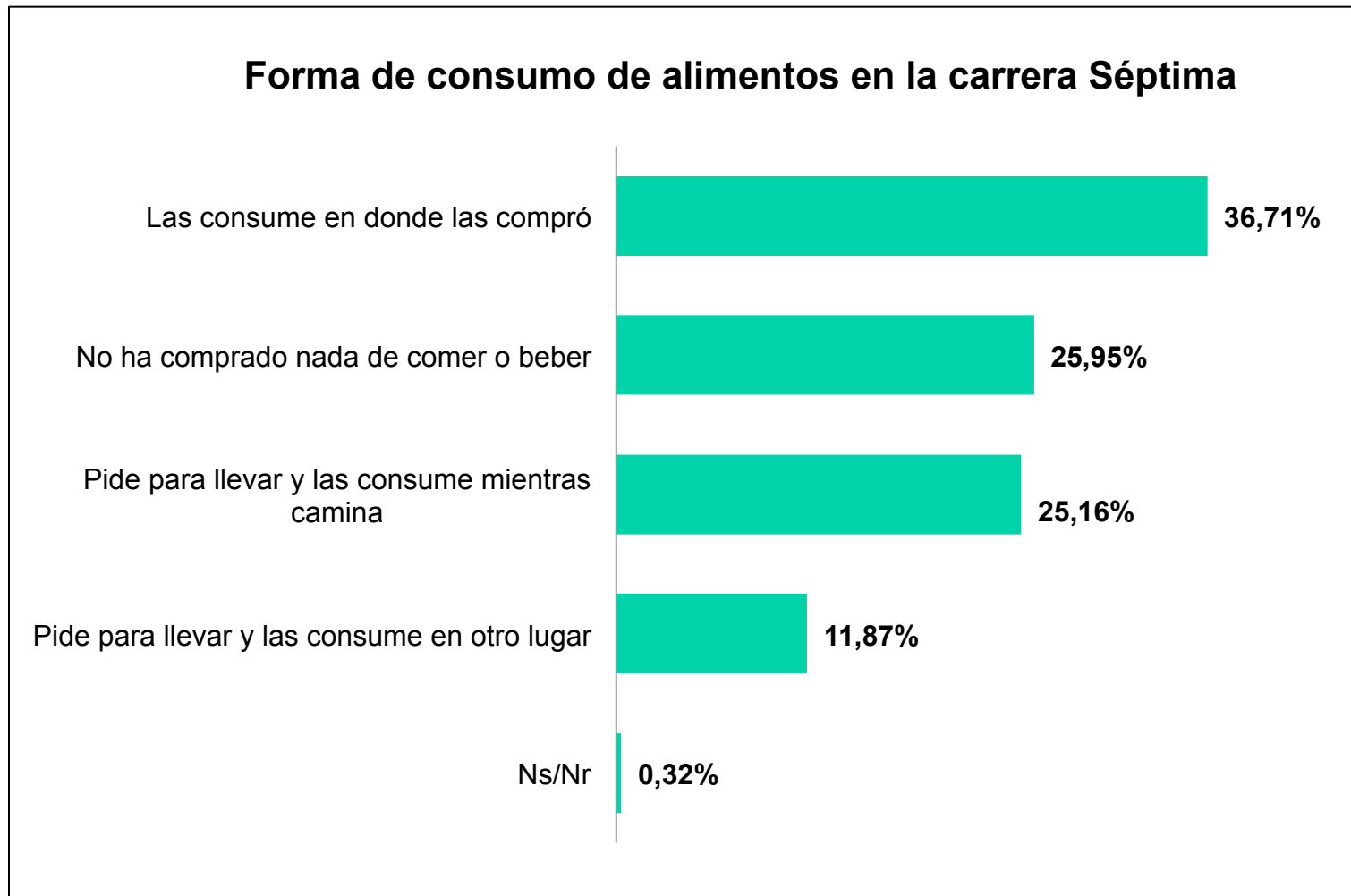
Percepción de la carrera Séptima



Uso de la carrera Séptima

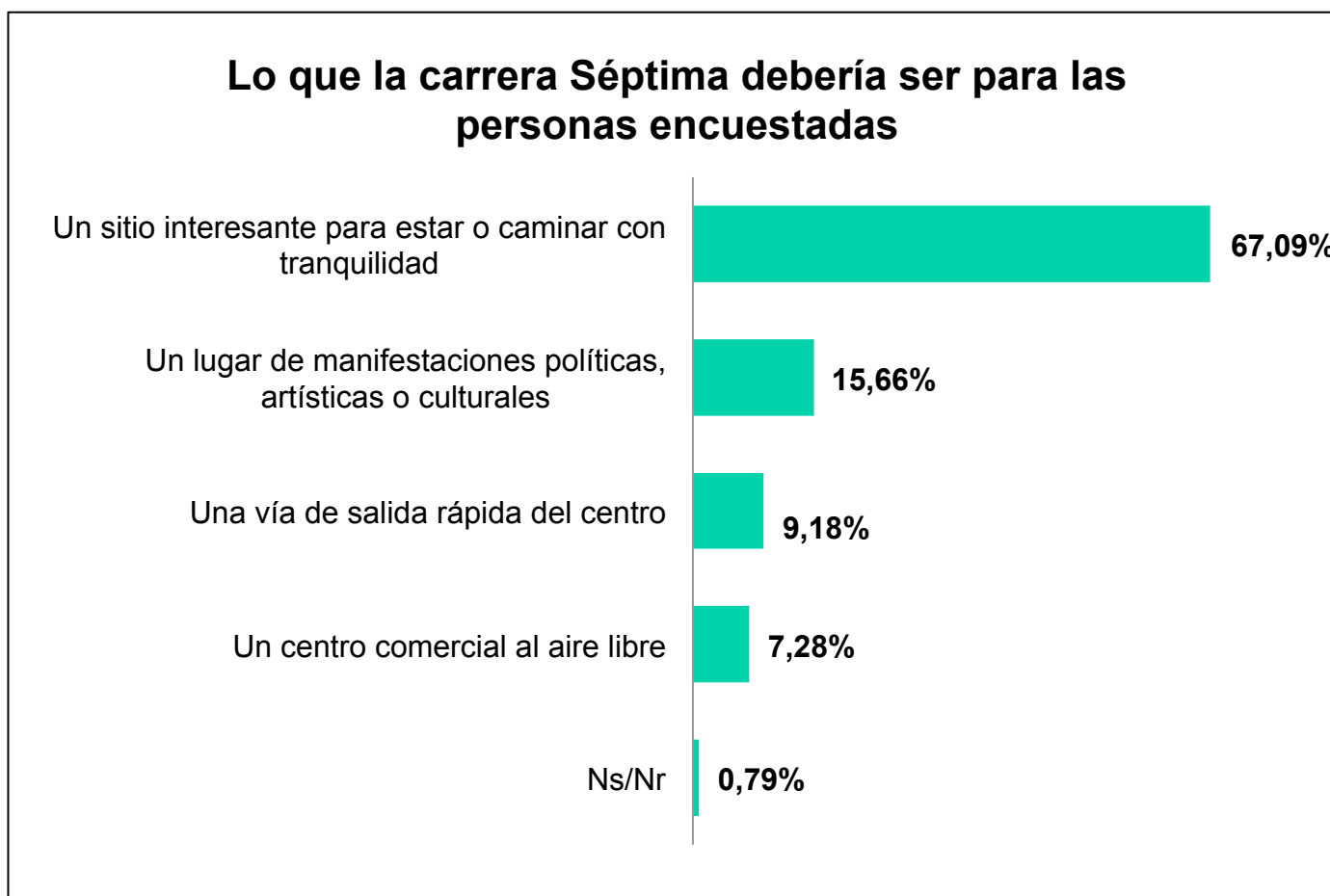


Uso de la carrera Séptima



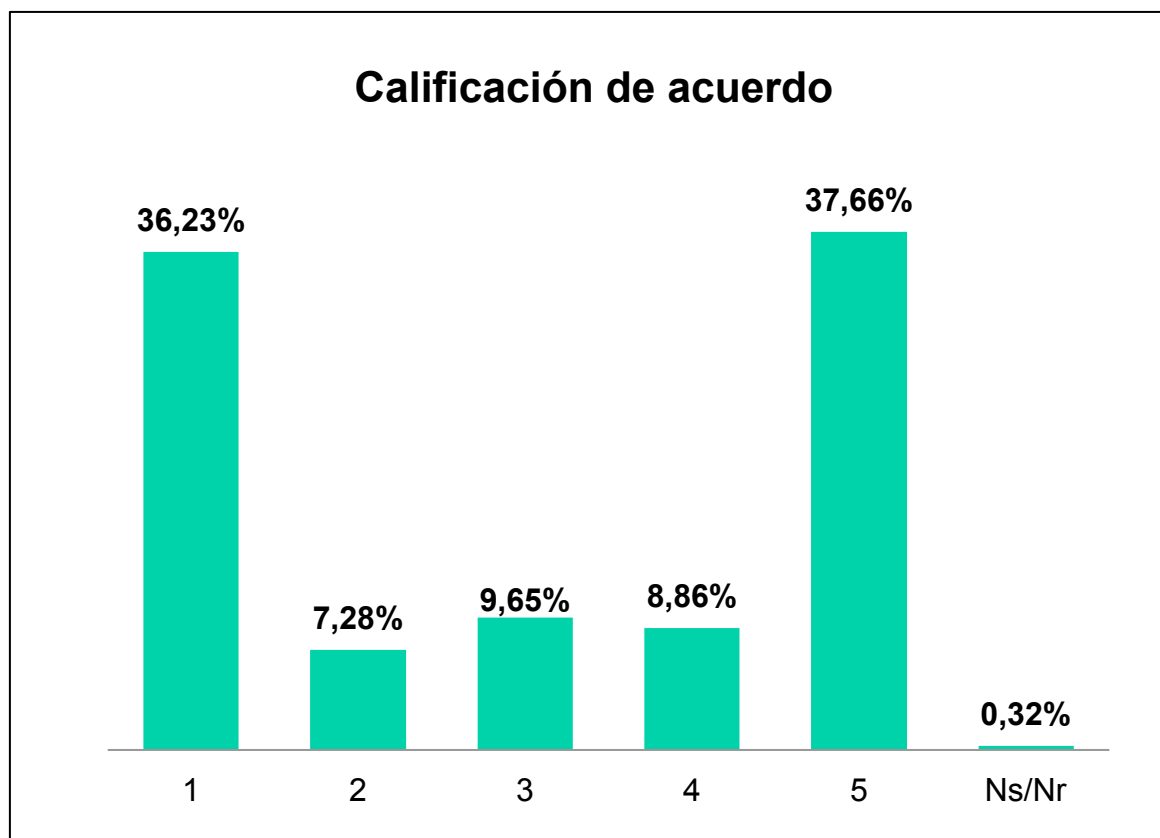
Uso de la carrera Séptima

Se buscaba que, dentro de las opciones, los encuestados eligieran lo que para ellos debería ser la carrera Séptima en el centro de Bogotá.



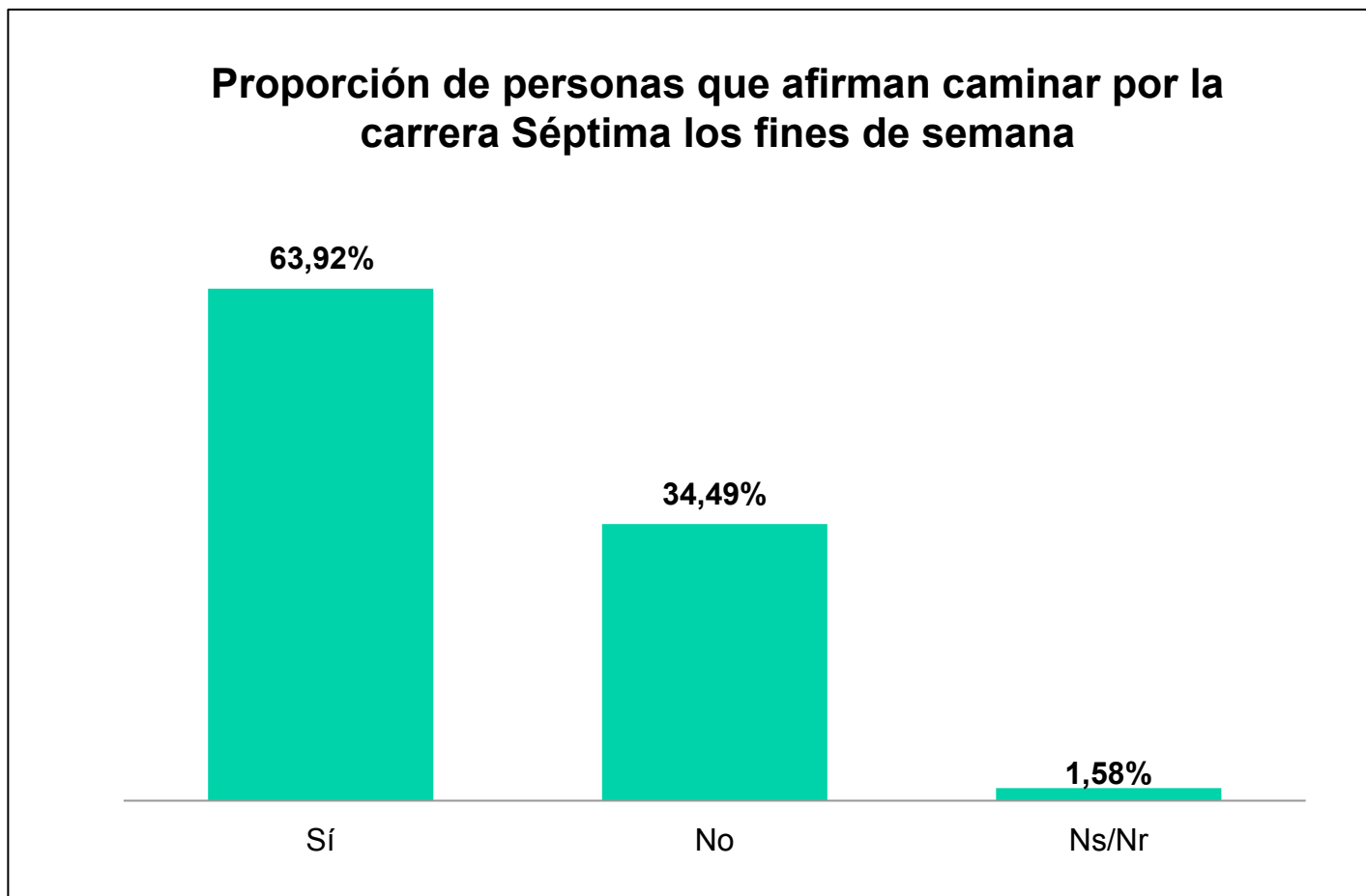
Uso de la carrera Séptima

Siendo 1 totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo, se consulta si las personas estarían de acuerdo con que haya sillas, mesas y sombrillas destinadas al consumo de bebidas y comidas en los andenes de la Séptima.

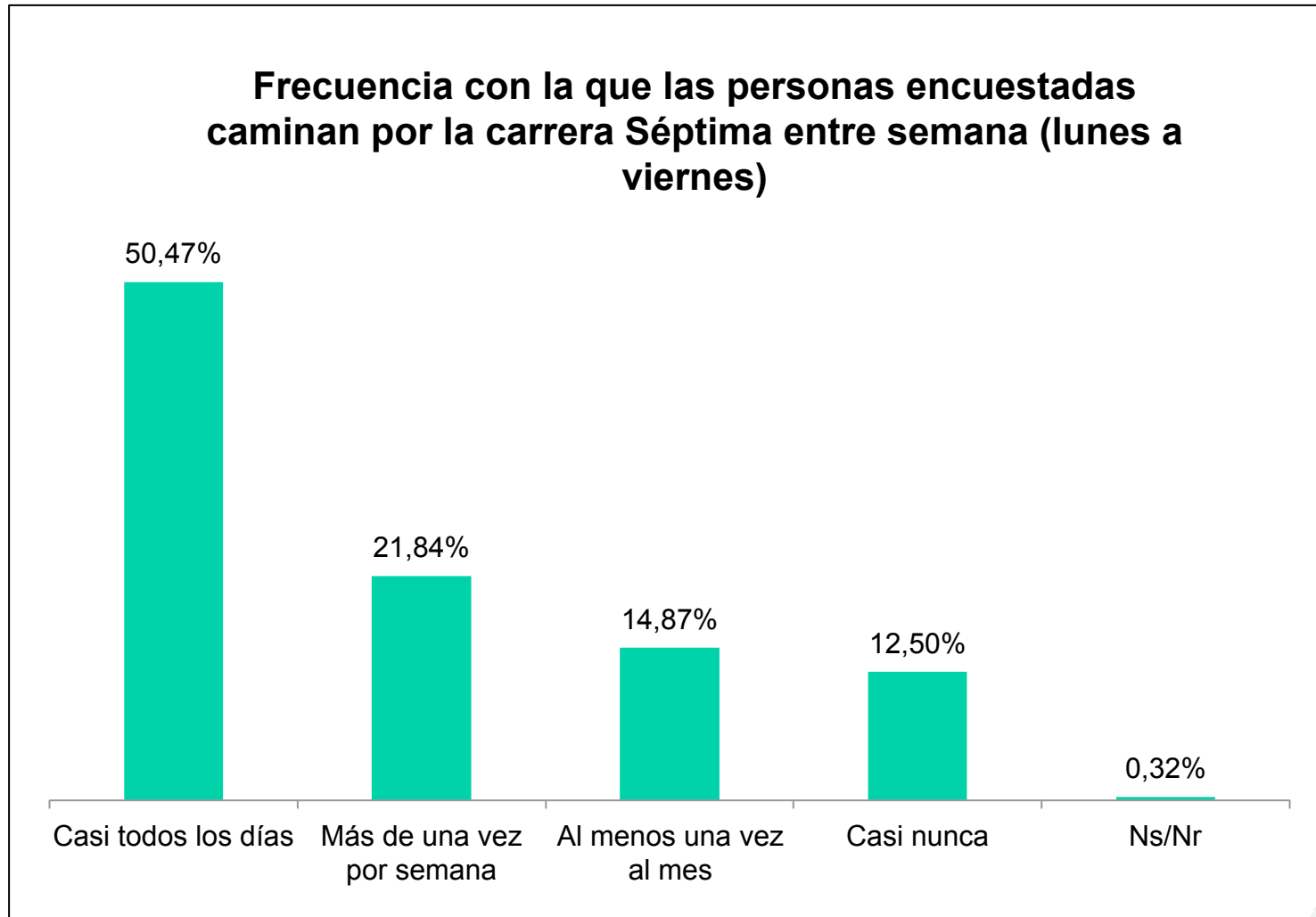


Uso de la carrera Séptima

Las siguientes preguntas consultan sobre la frecuencia de tránsito por la carrera Séptima

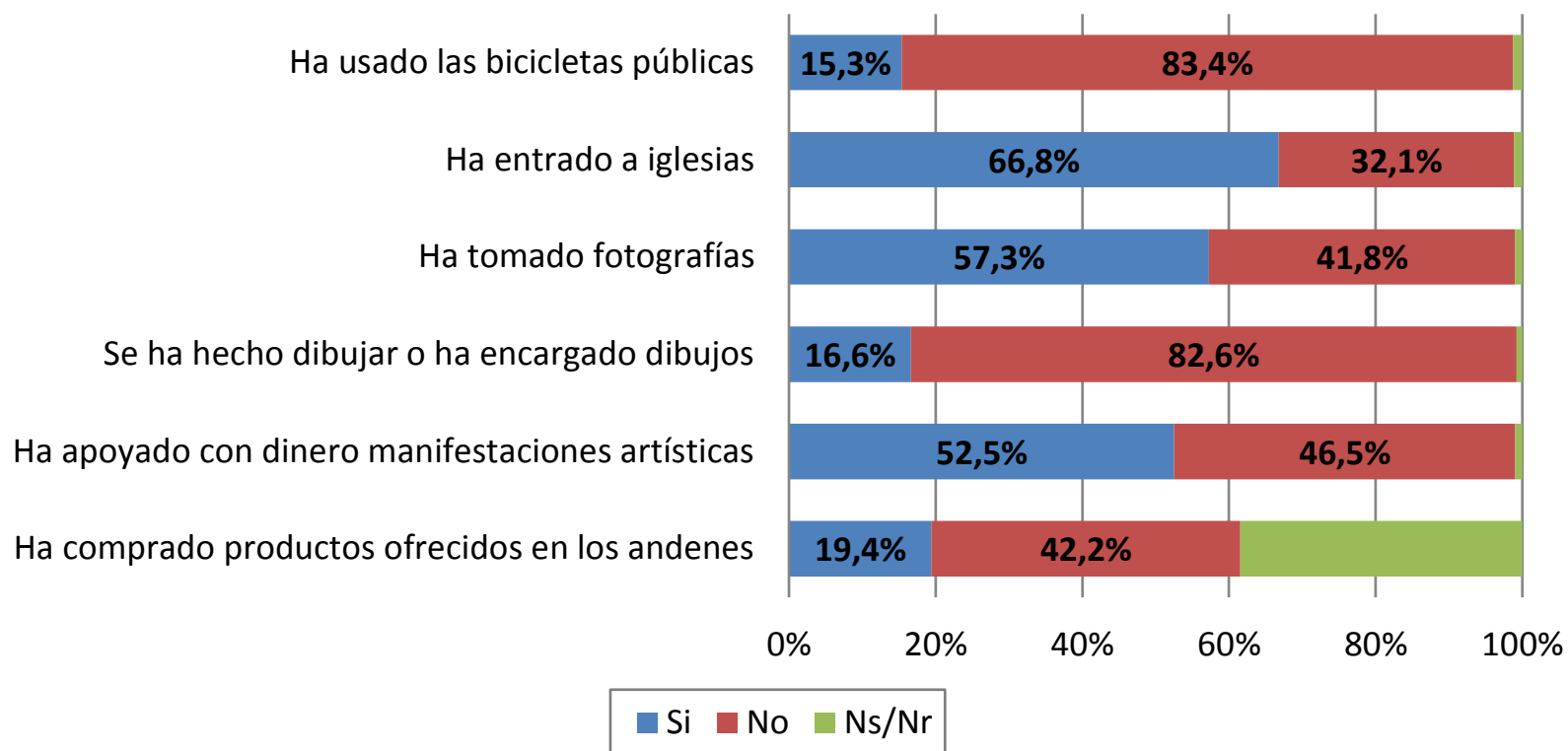


Uso de la carrera Séptima



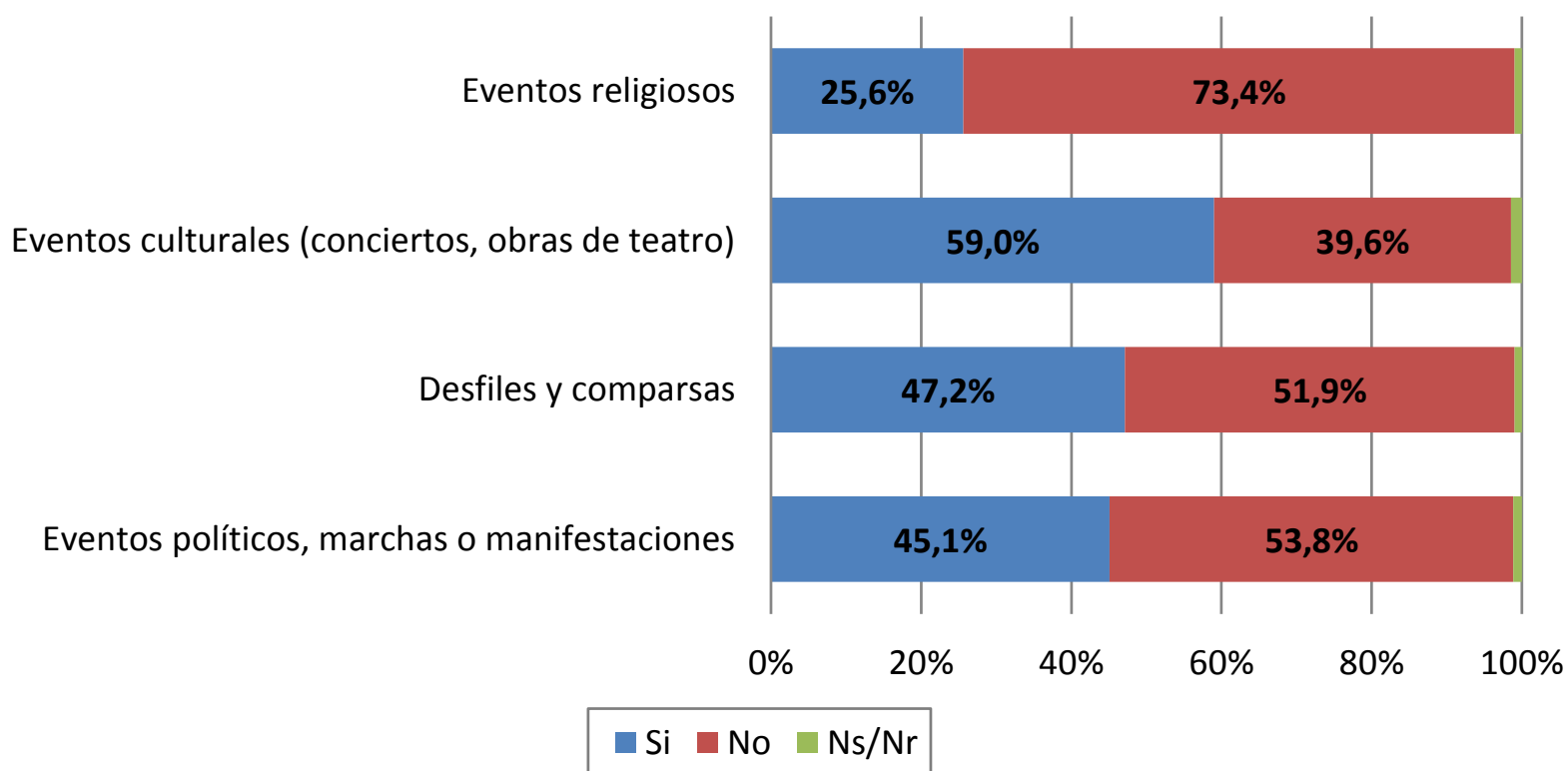
Uso de la carrera Séptima

Actividades ofrecidas en la Carrera 7 y proporción de personas que las han realizado

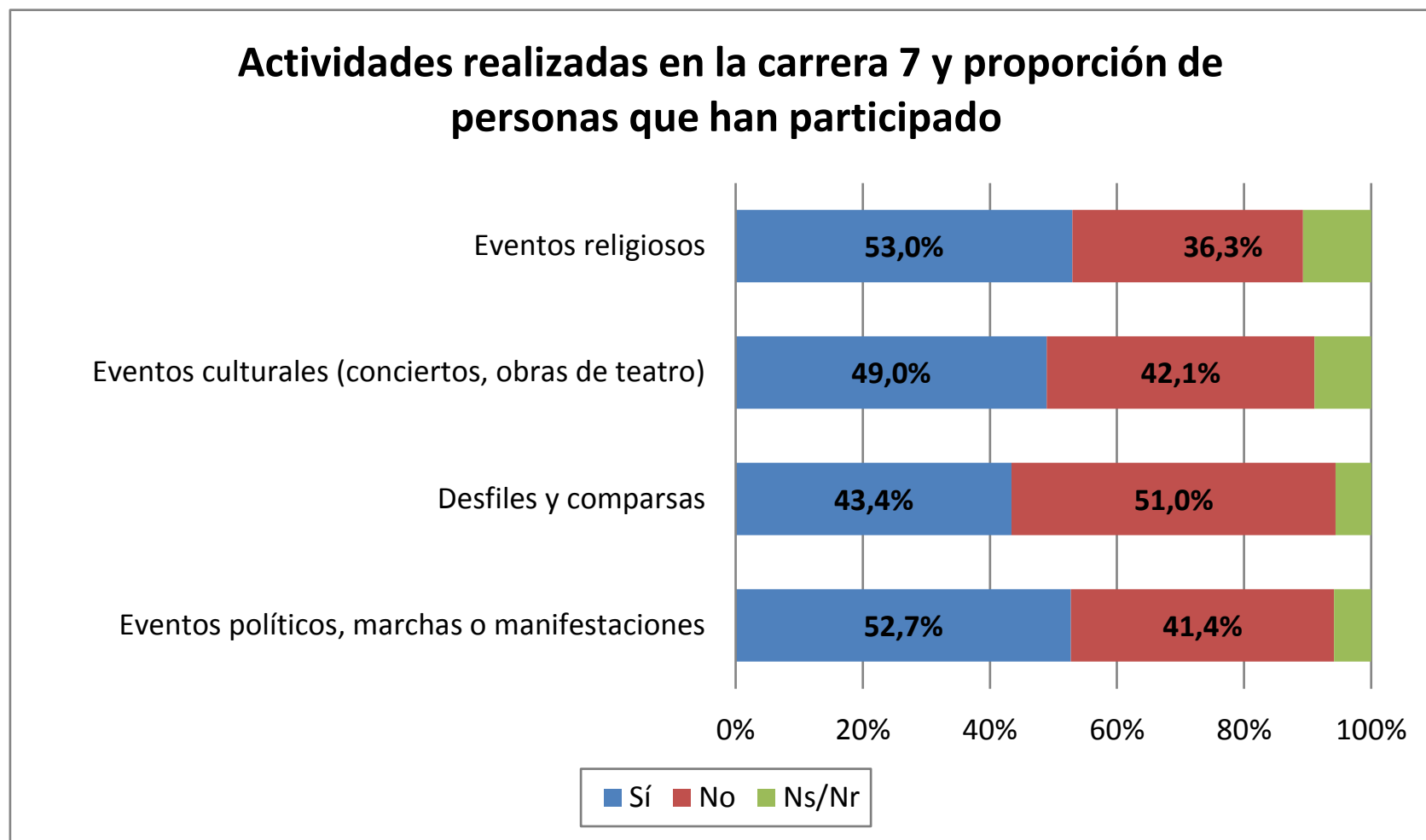


Significado de la carrera Séptima

Actividades realizadas en la carrera 7 y proporción de personas que las han presenciado

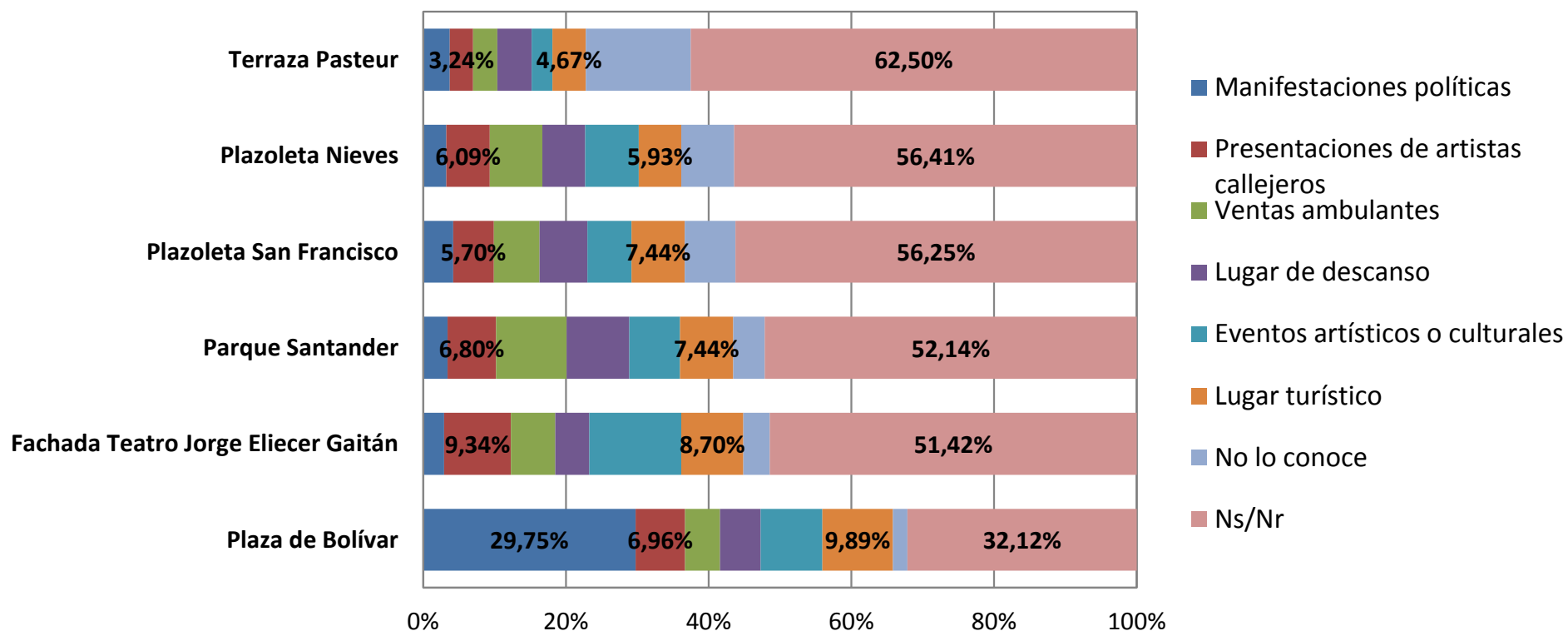


Significado de la carrera Séptima



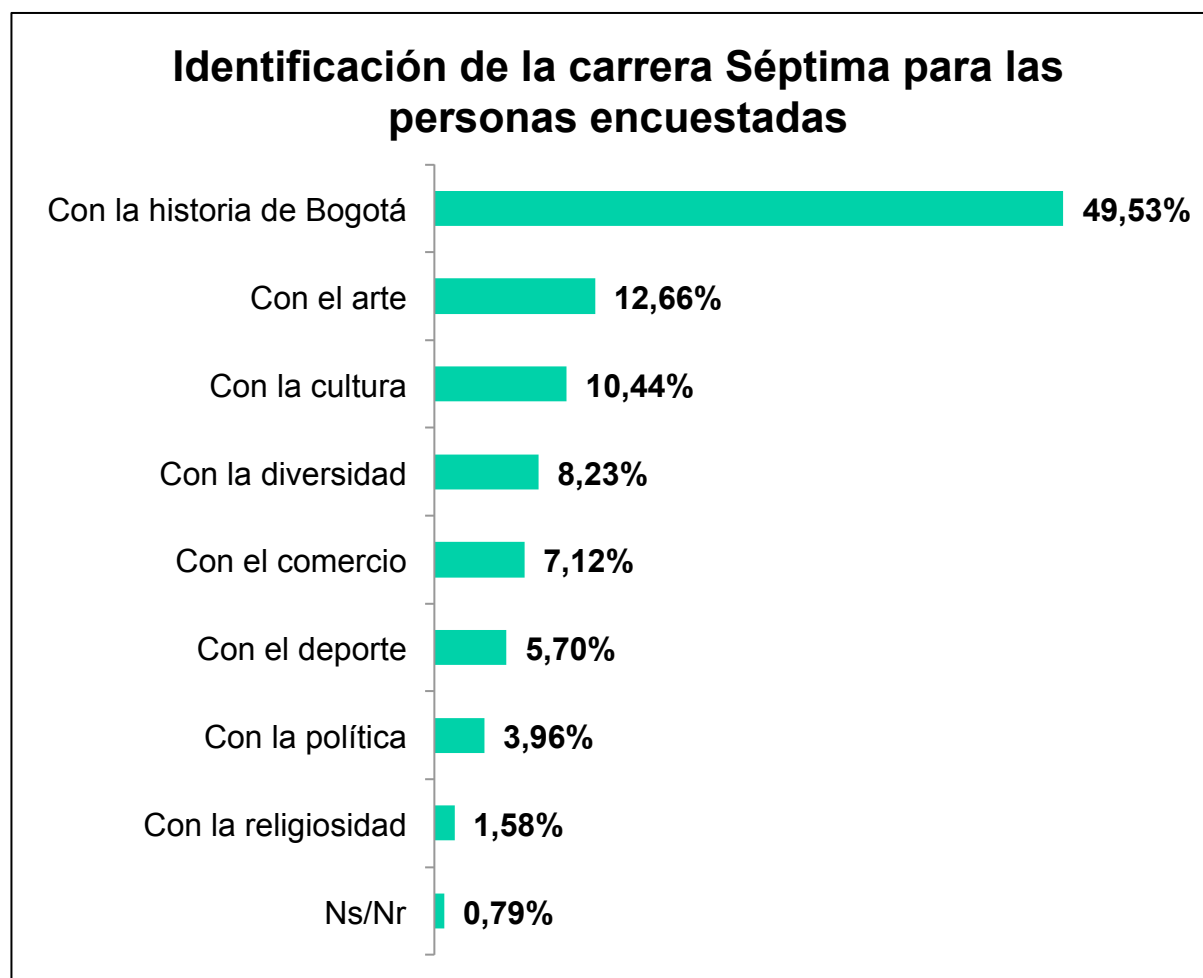
Significado de la carrera Séptima

Actividades con las relacionan los encuestados los sitios de interés ubicados sobre la Carrera 7



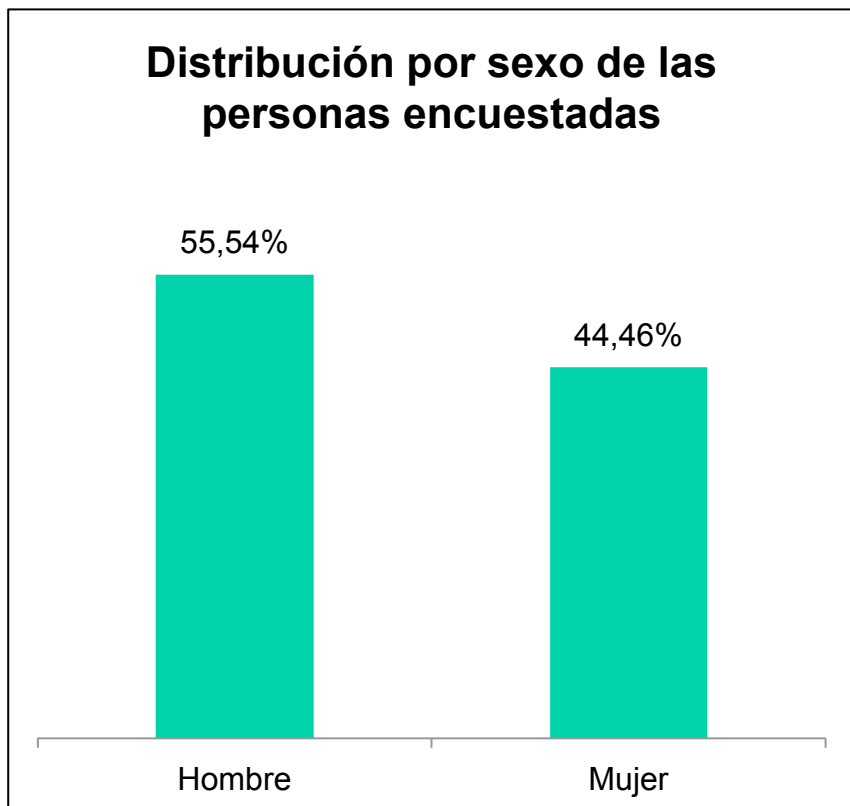
Significado de la carrera Séptima

Se consultó a las personas con qué asocian la carrera Séptima dentro de las opciones que se les presentaban.



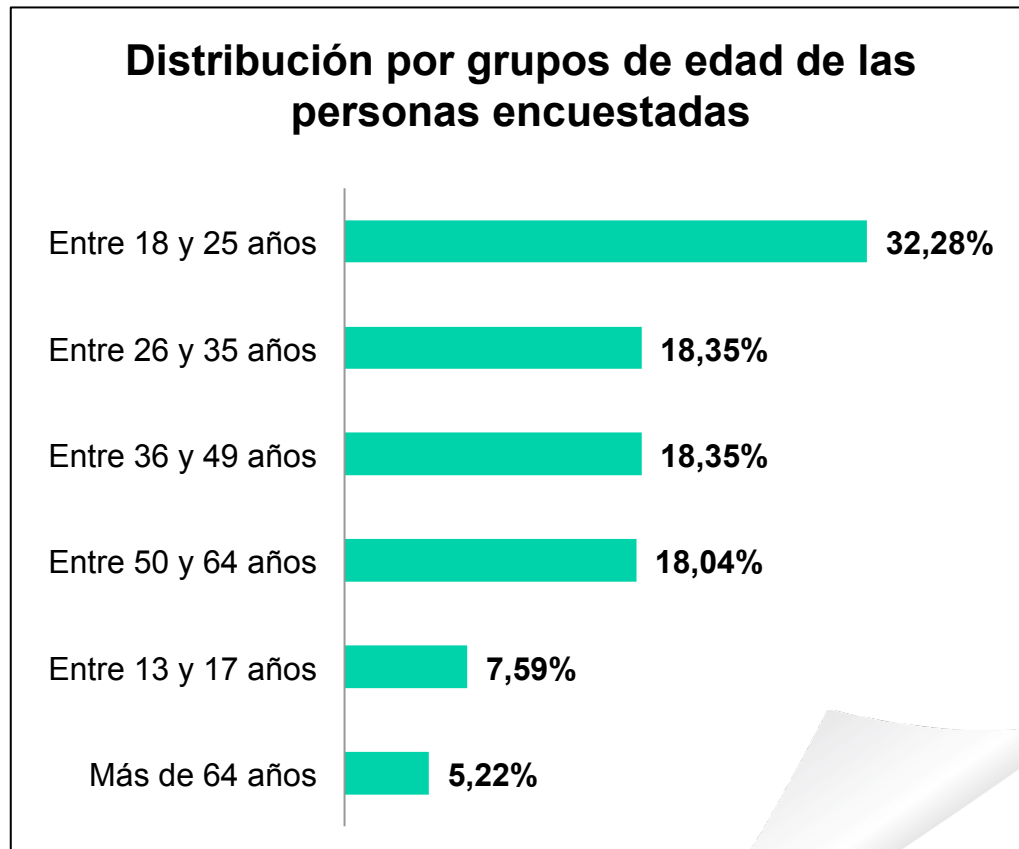
Perfil sociodemográfico

Distribución por sexo de las personas encuestadas



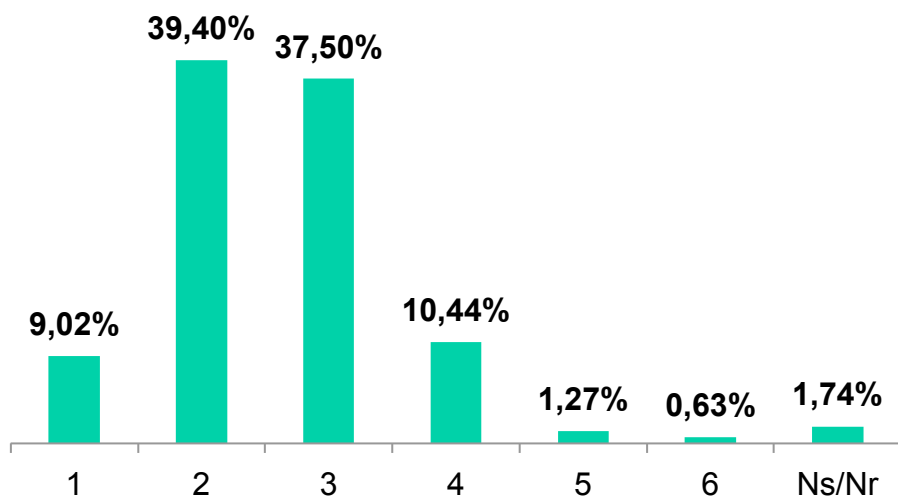
Caracterización sociodemográfica de las personas encuestadas

Distribución por grupos de edad de las personas encuestadas



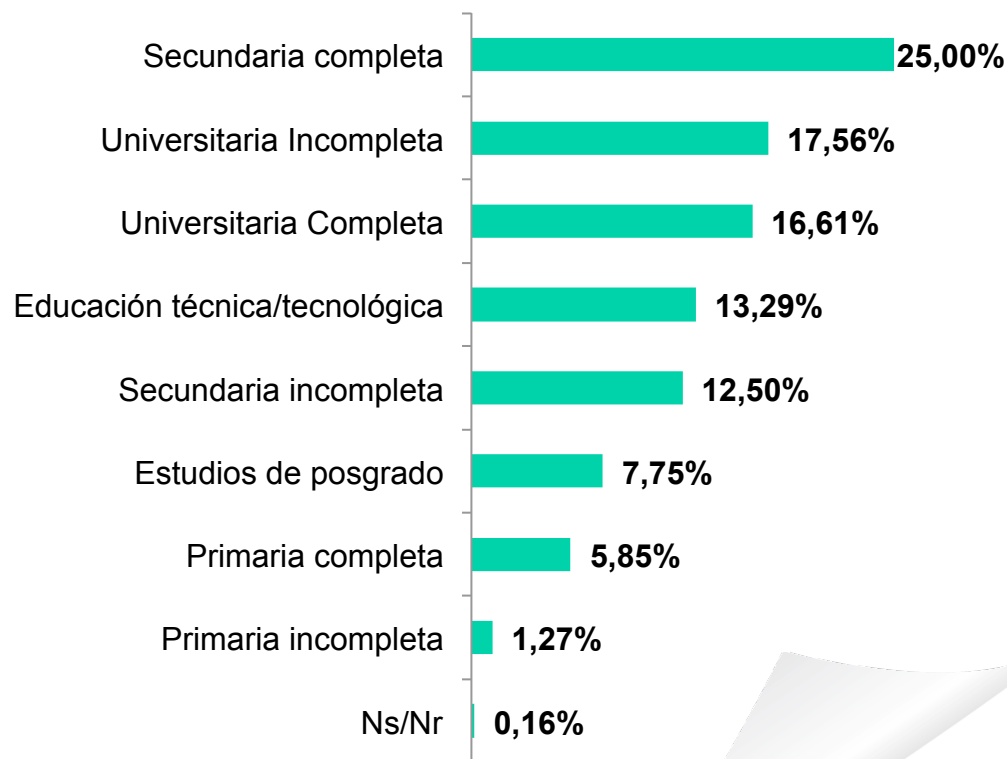
Perfil sociodemográfico

Distribución por estrato de las personas encuestadas

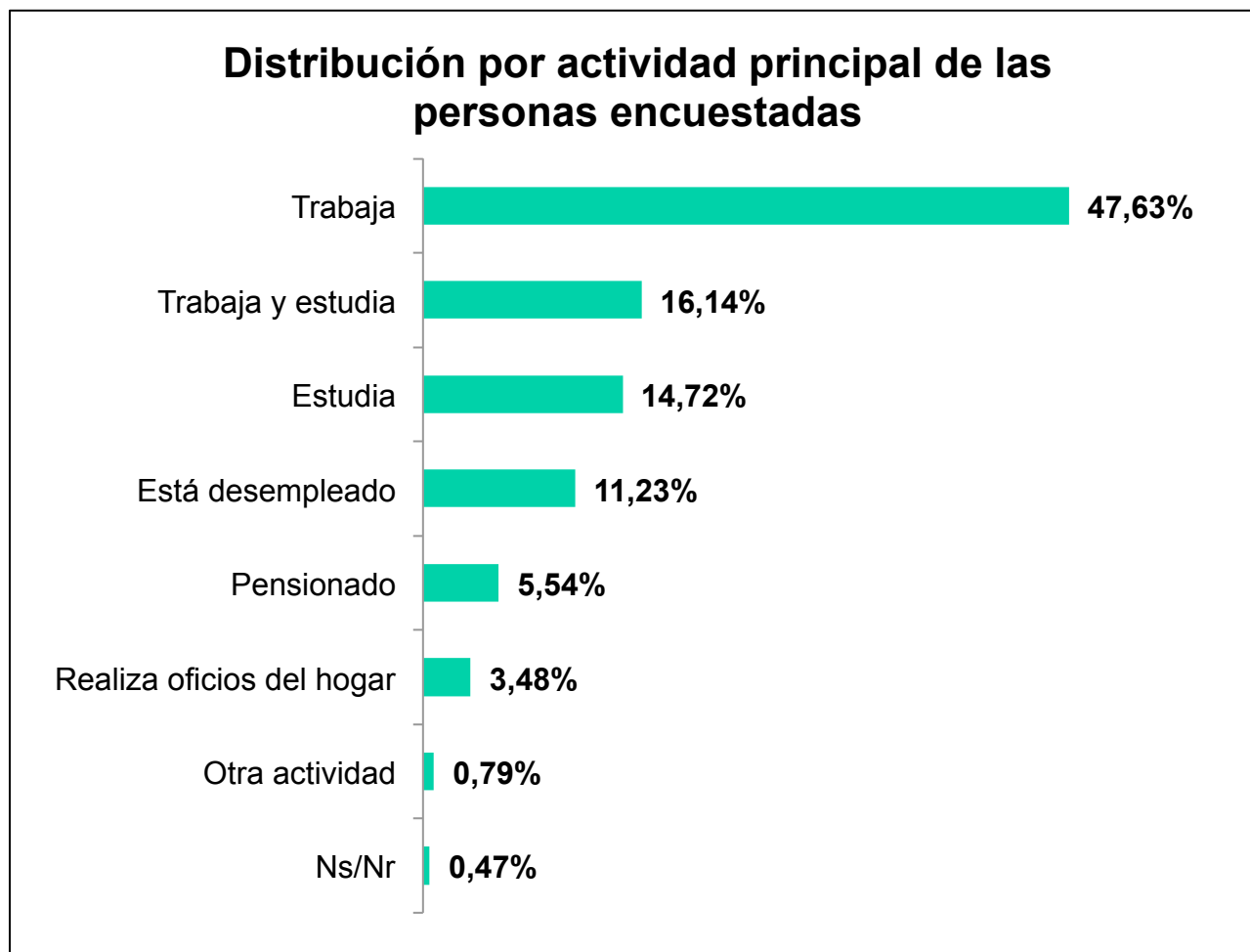


Caracterización sociodemográfica de las personas encuestadas

Distribución por nivel educativo de las personas encuestadas

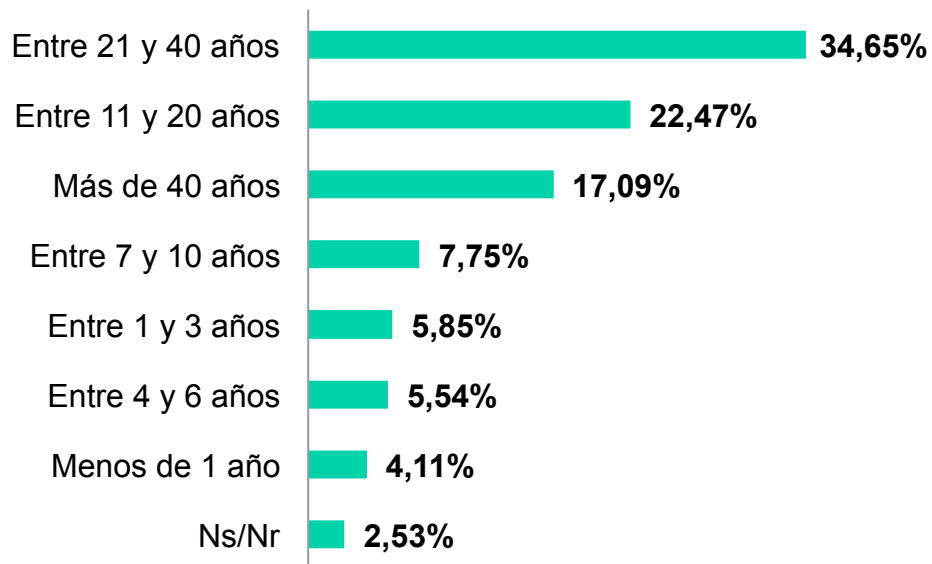


Perfil sociodemográfico

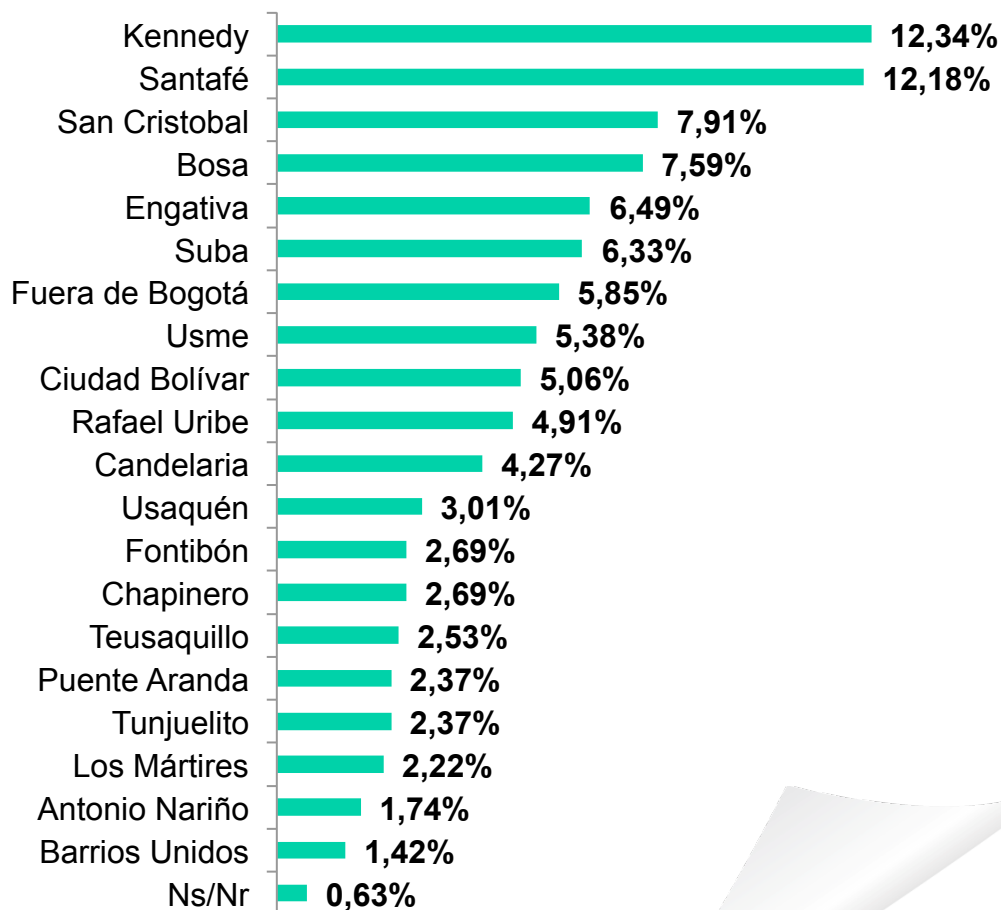


Perfil sociodemográfico

Tiempo que han vivido en Bogotá las personas encuestadas



Localidad de residencia de las personas encuestadas



Ficha técnica

Lugar de recolección: Carrera Séptima, entre la Plaza de Bolívar y la calle 26

Metodología utilizada: Interceptación aleatoria a transeúntes

Periodo de recolección: Entre el 10 y el 16 de septiembre de 2013

Población objetivo: Ciudadanía que recorre este tramo de la carrera Séptima

Número de encuestas aplicadas: 632

Dependencia solicitante: Observatorio de Culturas

Aplicación realizada por el equipo del Observatorio de Culturas con el apoyo de guías ciudadanos del proyecto Misión Bogotá

