

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Dirección de Cultura Ciudadana
Subdirección Observatorio de Culturas
Equipo de mediciones

**INFORME DE CONTEO DE PERSONAS QUE OBSERVARON EL
DESFILE METROPOLITANO DE COMPARSAS**



Fuente: Dirección de Cultura Ciudadana, Subdirección Observatorio de Culturas, Equipo de Mediciones: Juan Carlos Rozo

Fecha: Domingo 12 de agosto de 2018

Salida: Estación Universidades calle 21 con carrera 3ra

Llegada: Plaza de Bolívar

Horade salida: 02:00 P.m.

Objetivo: Realizar conteos a observadores del Desfile Metropolitano de Comparsas.

1. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La Subdirección Observatorio de Culturas, a través de su equipo de mediciones, realizó la actividad de conteo, el domingo 12 de agosto de 2018, en el marco del Festival de Verano 2018. La actividad se realizó desde la estación Universidades de Transmilenio hasta la Plaza de Bolívar en el centro de la ciudad.

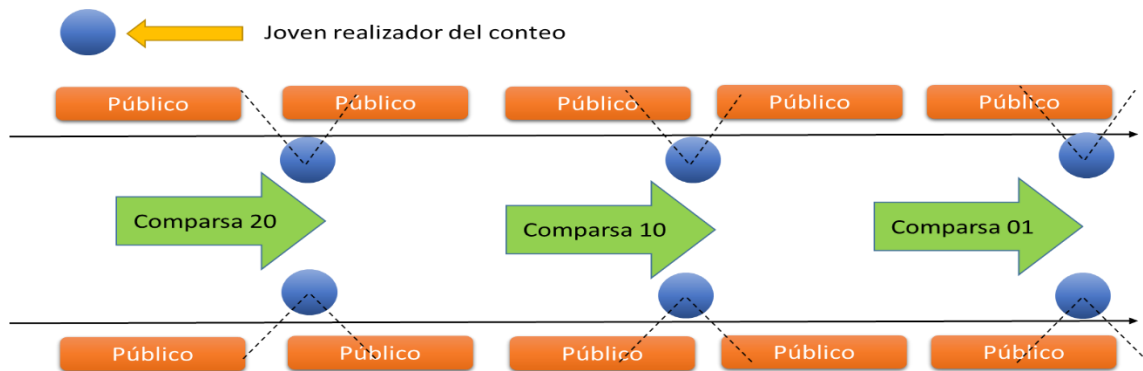


Fuente: Dirección de Cultura Ciudadana, Subdirección Observatorio de Culturas -Equipo de Mediciones: Juan Carlos Rozo

2. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la medición se identificaron tres puntos de control. Punto (A): Carrera 4 con av. Jiménez, Cra 7ª; punto (B): Avenida Jiménez y; Punto (C) Plaza de Bolívar (incluyendo el Colegio San Bartolomé). La actividad de medición se inició en el punto (A) desde donde se contó el número de observadores hasta el punto (B). Allí se reinició el conteo desde el punto (B) hasta el punto (C). Para el desarrollo de la actividad se dispusieron seis personas que realizaron los conteos, organizadas por parejas (una recorrió el costado oriental y otra el costado occidental del recorrido de las comparsas).

La primera pareja inició las actividades de conteos con la comparsa 01. La segunda pareja inició el conteo con la comparsa 10. La tercera pareja inició actividades con la comparsa 20.



Los datos recabados por cada uno de las parejas se sumaron por punto de control así: el conteo de punto A oriental se suma al A occidental para dar un total A. Luego se suma por punto de control (A) + (B) + (C) para obtener el total de personas observando, que se puede desagregar por número de observadores al inicio, mitad y final de la actividad de las comparsas. De dicho reporte se toma como total el dato más alto de los tres grupos.

Para la realización de la medición se usó una herramienta de carácter mecánico que mediante el pulso digital realizado sobre una uña por el recolector registra cada persona, permitiendo contar, desde 0001 hasta el 9999 denominado contómetro.

Contómetro manual:



Es importante aclarar que las personas encargadas de ese registro de observadores han recibido capacitación permanente en las diferentes metodologías de conteos y fueron supervisadas de forma aleatoria por parte de los supervisores de la Subdirección Observatorio de Culturas.



Fuente: Dirección de Cultura Ciudadana, Subdirección Observatorio de Culturas -Equipo de Mediciones: Juan Carlos Rozo

Los datos recabados recibieron un ajuste por omisión del 10%, esto es un aumento de porcentaje para suplir cualquier tipo de omisión al momento realizar el conteo.

Reporte desagregado por cada punto de recolección:

Puntos de recolección	Av. Jiménez Cra. 4	Av. Jiménez Carrera 7	Plaza de Bolívar	Total por punto de recolección
Inicio comparsas - oriental	1.358	1.862	4.917	14.737
Inicio comparsas - occidental	1.054	1.735	3.811	
Total Inicio	2.412	3.597	8.728	
Mitad comparsas - oriental	2.207	2.061	5.768	18.964
Mitad comparsas - occidental	2.264	1.873	4.791	
Total centro	4.471	3.934	10.559	
Final comparsas - oriental	1.784	1.879	4.992	17.057
Final comparsas - occidental	1.964	1.907	4.531	
Total Final	3.748	3.786	9.523	

Proyecto: Juan Carlos Rozo Pérez

Revisó: Tatiana Gomeścásseres Bertel