

HIP HOP AL PARQUE

ENCUESTA FESTIVAL HIP HOP AL PARQUE 2018



Ficha técnica

| | |
|----------------------------|--|
| Lugar de recolección: | Parque Metropolitano Simon Bolívar |
| Periodo de recolección: | Octubre 7 y 8 de 2018 |
| Población objetivo: | Personas de 13 años o más asistentes al festival |
| Metodología de aplicación: | Entrevista directa |
| Tipo de instrumento: | Encuesta semiestructurada |
| Tamaño de muestra: | 929 |
| Confiabilidad: | 95% |

¿Con quién está asistiendo a esta actividad?

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Amigos(as) | 63% |
| Solo (a) | 12% |
| Familiares | 11% |
| Novio(a)/esposo(a)/Pareja/cónyuge | 10% |
| Compañeros(as) de trabajo/Estudio | 2% |



¿Asistió usted el año pasado a este festival?

Incluyendo esta ¿a cuántas versiones del Festival ha asistido?

| | |
|------------------|-----|
| Una | 17% |
| Dos | 15% |
| Tres | 13% |
| Cuatro | 13% |
| Cinco a diez | 33% |
| Entre 11 y todas | 8% |



Si; 79%



No; 29%

Preguntas sobre el festival

Con respecto a la versión anterior, díganos si mejoró empeoro o sigue igual la calidad de los:

Artistas internacionales **Mejoro** 27%
Artistas nacionales **Mejoro** 24%
Artistas distritales **Mejoro** 26%



¿A qué edad asistió a su primer Festival de Salsa al Parque?



18 a 26 años 75%

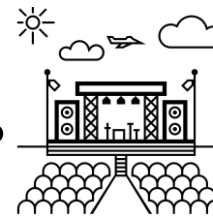
13 a 17 años 18%

27 a 35 años 3%

36 a 49 años 2%

¿A qué escenario de música en vivo asiste usted principalmente?

Conciertos al aire libre 72%



Bares o restaurantes 12%



Teatros y auditorios 7%



¿Con qué frecuencia asiste a presentaciones de música en vivo?

| | |
|-----------------|-----|
| Semanalmente | 18% |
| Mensualmente | 28% |
| Trimestralmente | 22% |
| Anualmente | 25% |

¿Usualmente paga para asistir a esas presentaciones?

| | |
|----|-----|
| Si | 42% |
| No | 53% |



¿Que lo (a) motivó principalmente a asistir a este evento?

| | |
|--|-----|
| Los grupos y artistas que se presentan | 55% |
| Conocer más grupos o bandas | 20% |
| Curiosidad por conocer este festival | 6% |
| Conocer gente nueva | 2% |
| Encontrarse con otros amigos | 3% |
| Porque es gratis | 2% |
| Por costumbre | 8% |

De los grupos de artistas que se presentan, ¿cuales le llaman más la atención?

| | |
|------------------------------|-----|
| Los artistas internacionales | 53% |
| Los artistas nacionales | 34% |
| Los artistas distritales | 10% |



Con respecto a los artistas
Bogotanos que se presentan en este
festival, por favor dígame:
¿Reconoce alguno o algunos de los
artistas?

Si 45%

No 52%



¿Ha asistido a alguna de sus
presentaciones en vivo,
fuera de este festival?

Si 72%

No 25%



Usted cree que las requisas de la entrada son:

| | |
|-------------|-----|
| Necesarias | 78% |
| Excesivas | 55% |
| Rigurosas | 47% |
| Arbitrarias | 43% |



¿Se sintió discriminado en el momento de las requisas por su apariencia?


| | |
|-------|-----|
| Si | 29% |
| No | 69% |
| Ns/Nr | 2% |

¿Usted cree que las requisas este festival son respetuosas?

| Para las mujeres | | Para los hombres | |
|------------------|-----|------------------|-----|
| Si | 45% | Si | 49% |
| No | 44% | No | 47% |

¿Siente que su integridad física corre riesgo asistiendo a este evento?

| | |
|----|-----|
| Si | 31% |
| No | 66% |



Preguntas sobre el festival

Por favor evalúe cada uno de los siguientes aspectos en la organización del Festival
(Donde 1 es Pésimo, 2 es Malo, tres es Bueno y cuatro Excelente) -
(Bueno + Excelente)



| | |
|---|-----|
| El sonido | 94% |
| La iluminación | 93% |
| Los horarios del festival | 88% |
| El aseo en general al interior del evento | 88% |
| Orden en la entrada | 84% |
| La seguridad al interior del evento | 83% |
| La ubicación de los baños | 82% |
| La cantidad de baños | 79% |
| Los alimentos que se ofrecen en este evento | 72% |



Preguntas sobre el festival

¿Por cuál medio se enteró de este evento?

Internet

58%

Otro ciudadano

12%

Acá mismo

9%

Radio

6%

¿Por qué medio de Internet se enteró de este evento?

84%

Redes sociales como Facebook o Twitter

14%

Página oficial del evento

1%

Otras páginas

Preguntas sobre el festival

¿Cuánto dinero cree que gastará usted hoy asistiendo a este Festival en...?
(promedio)

| | | |
|--|----------|---|
| Transportes | \$12.500 |  |
| Alimentación | \$28.000 |  |
| Artículos (afiches, camisetas, CD, otros) | \$76.000 |  |

Este festival que tanto le ha permitido...

| | |
|---|-----|
| Valorar propuestas artísticas diferentes | 75% |
| Realizar actividades distintas a las habituales | 70% |
| Hacer amigos | 54% |

Usted se identifica con alguna tribu urbana

Si 26%

No 70%



Preguntas sobre el festival

A este festival asisten más hombres que mujeres ¿por cual de las siguientes razones cree usted que sucede esto principalmente?

| | |
|---|-----|
| A ellas no les dan permiso en la casa | 23% |
| Ellas tienen temor a la inseguridad | 19% |
| A ellas les gusta menos el hip hop que a los hombres | 15% |
| A ellas les parecen incómodas las requisas | 10% |
| Ellas tienen temor a las multitudes | 7% |
| Ellas se sienten agredidas físicamente por los roces y contacto físico excesivo | 6% |
| A ellas les parecen incómodos los baños | 5% |
| A ellas les da miedo tomar transporte a la salida | 5% |
| Ellas no consiguen quien las acompañe al festival | 2% |



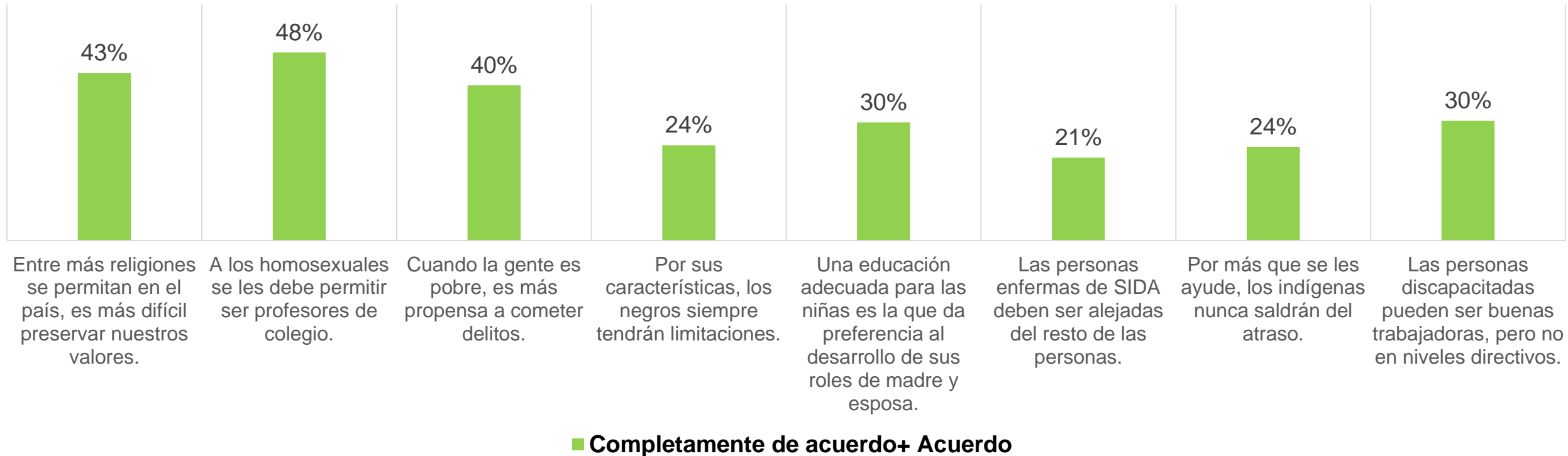
Frente a personas de costumbres diferentes a las suyas o de las de su hogar, usted normalmente:

| | |
|--|-----|
| Se relaciona de manera fresca | 59% |
| Se relaciona de manera cuidadosa | 19% |
| No se relaciona jamás | 8% |
| No se relaciona a menos que sea necesario | 7% |
| Se relaciona si es una cultura superior y le conviene | 1% |
| Se relaciona si es una cultura inferior y puede ayudarle | 1% |
| Se relaciona porque le gusta explorar cosas desconocidas | 2% |



Porcentaje de personas que están de acuerdo con las siguientes afirmaciones:

Afirmaciones que contienen prejuicios sobre a personas tradicionalmente discriminadas



Machismo

Dígame su nivel de acuerdo o desacuerdo con cada una de estas afirmaciones

Desde que las mujeres comenzaron a trabajar, los valores familiares se empezaron a perder

70,0%

26,8%

Una mujer que se viste con minifalda o ropa muy ajustada provoca que le falten el respeto en la calle

58,7%

37,9%

Lo más grave de que un hombre maltrate a su pareja es que lo haga en público

53,0%

43,7%

La mujer que se deja maltratar por su pareja es porque le gusta que la maltraten

49,8%

47,1%

■ Desacuerdo + Completamente en desacuerdo

■ Completamente de acuerdo+ Acuerdo

Además de ser un espacio para transitar,
para usted la calle es un espacio...

De expresión cultural y artística 93%



De encuentro 92%



De entretenimiento 91%



Para practicar deportes 87%



Para trabajar 85%



De peligro 79%



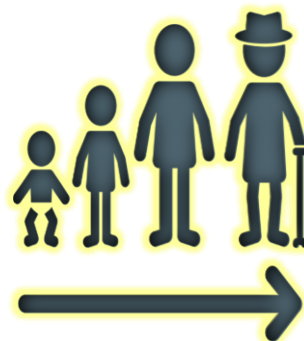
De conflictos 79%



Edades de los encuestados



| | |
|------------------|-----|
| 13 a 17 años | 19% |
| 18 a 26. . . | 63% |
| 27 a 35. . . | 13% |
| Más de cuarenta. | 3% |



Sexo



27%



73%



Estrato donde habitan

| | |
|----------------|-----|
| Estrato uno | 17% |
| Estrato Dos | 46% |
| Estrato Tres | 30% |
| Estrato Cuatro | 3% |
| Estrato Cinco | 1% |



Nivel educativo

| | |
|-------------------------------|-----|
| Ninguno | 2% |
| Primaria Incompleta | 5% |
| Primaria Completa | 23% |
| Secundaria Incompleta | 40% |
| Secundaria Completa | 16% |
| Educación técnica/tecnológica | 7% |
| Universitaria Incompleta | 5% |
| Universitaria Completa | 1% |



Actividad principal

| | |
|---------------------------|-----|
| Trabaja | 36% |
| Estudia | 21% |
| Trabaja y estudia | 15% |
| Está desempleado | 4% |
| Realiza oficios del hogar | 1% |
| Otra actividad | 1% |





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

MUCHAS GRACIAS