

Cód. Proyecto Prioritario	Proyecto prioritario	Cód. Meta Plan	Meta Plan de Desarrollo	CÓDIGO PROYECTO	Cód. Meta Proyecto	META PROYECTO DE INVERSIÓN SICRD	MAGNITUD PROYECTO							
							Programación 2012 - 2014	Ejecución 2012	Ejecución 2013	Ejecución 2014	Programación 2015	Ejecución Agosto 2015	% Avance	Programación 2016
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Inducir al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICSP (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio	926	1	Llegar la participación de 1000 agentes culturales en procesos de formación para la atención a la primera infancia.	1000	0	205	727	68	61	89,71%	0
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Inducir al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICSP (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio	926	2	Decomular el 100% de una estrategia de contenidos para la primera infancia - FINALIZADA - NO CONTINUA -	100,00%	0,00%	20,00%	0,00%	0,00%	N.A.	N.A.	N.A.
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Inducir al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICSP (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio	926	3	Realizar el 100% del proceso de seguimiento para la atención de la primera infancia.	100,00%	0,00%	20,00%	30,00%	30,00%	23,1	77,00%	20,00%
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Revoluciar al 100% de niñas y niños menores de 5 años en jardines infantiles, hogares comunitarios y Fami del ICSP, ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio.	926		METAS PROYECTO IGUAL A INDICADORES PDD								
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niñas/os y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	925	1	Realizar 9 ejercicios investigativos asociados a las prácticas pedagógicas en arte, cultura y deporte. - FINALIZADA -	9	0	2	0	NA	NA	NA	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niñas/os y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	925	2	Vincular 2.940 agentes en procesos de formación a formadores. - FINALIZADA -	1185	0	430	0	NA	NA	NA	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niñas/os y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	925	3	Apojar 60 iniciativas de contenidos para materiales didácticos y pedagógicos para los procesos formativos en arte, cultura, patrimonio, recreación y deporte. - FINALIZADA -	60	0	13	0	NA	NA	NA	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niñas/os y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	925		INDICADOR (NO TIENE ASOCIADAS METAS DE PROYECTO)	10000,00%	0	29,8	18,2	22,16			23,72
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	925	4	Dotar 60 colegios para los ámbitos artísticos, culturales, deportivos. - FINALIZADA -	60	0	0	0	NA	NA	NA	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	925	5	Vincular 3200 agentes y organizaciones en procesos de diseño, funcionamiento y consolidación del SICRD. - FINALIZADA -	362	0	362	0	NA	NA	NA	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	925	6	Implementar 100% del proceso de monitoreo, sistematización y evaluación de los programas de formación en arte, cultura, recreación y deporte. - FINALIZADA -	0,15	0	0,15	0	NA	NA	NA	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	925		INDICADOR -FINALIZADO-					0	NA	NA	NA
120	Impulsar y apoyar la diversidad y interculturalidad	160	Apojar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales étnicas mediante estímulo, apoyo y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y étnicos	779	1	Apojar 78 iniciativas dirigidas a grupos étnicos, étnicos y sociales, mediante estímulo, apoyo, alianzas con organizaciones y sectores poblacionales y sectores sociales y étnicos.	78	0	23	23	23	15	65,22%	9

128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y étnicos	779	4	Apoyar 20 iniciativas de procesos de organización, planeación e información y otros de los grupos étnicos y sectores étnicos y sociales y de los nuevos ciudadanos/emergentes.	20	0	5	5	5	0	0.00%	5
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y étnicos	779	5	Actualizar e implementar el 100% de las acciones previstas en el documento del enfoque poblacional, diferencial del sector.	100.00%	6.50%	27.00%	26.50%	25.00%	17.50%	70.00%	15.00%
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y étnicos	779	6	Realizar 1 celebración de la fiesta de Fogos mediante procesos de cultura nueva.	1	0	0	1	1	1	100.00%	1
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y étnicos	779		INDICADOR METAS 144	98	0	28	28	28	15	93.57%	14
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	161	Realizar 12 de acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural	779	2	Realizar 2 acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural (779)	2	0	2	2	2	1	50.00%	2
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	161	Realizar 12 de acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural	779		INDICADOR META 2	2	0	2	2	2	1	50.00%	2
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	162	Realizar 5 acciones de encuentro intercultural entre las poblaciones diversas de la ciudad.	779	3	Realizar 5 encuentros interculturales de carácter festivo para el reconocimiento y la apropiación de la diversidad.	5	0	1	1	2	0	0.00%	1
128	Apoyó reconoce y apropia la Diversidad Interculturalidad	162	Realizar 5 acciones de encuentro intercultural entre las poblaciones diversas de la ciudad.	779		INDICADOR META 2	5	0	1	1	2	0	0.00%	1
143	Corredores culturales y recreativos (nuevos Hitos urbanos)	183	Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía	782	1	Establecer la política para identificar y fortalecer 11 corredores culturales en el distrito capital. FINALIZADA--NO CONTINUA	1	1	1	0	NA	NA	NA	NA

143	Corredores culturales y recreativos (nuevos hitos urbanos)	183	Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía	782	11	Identificar y fortalecer 11 Corredores Culturales y Recreativos en el Distrito Capital	11	0	0	11	11	11	100.00%	11
143	Corredores culturales y recreativos (nuevos hitos urbanos)	183	Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía	782		INDICADOR META 11	11	0	0	11	11	11	100.00%	11
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	773	1	Lograr 110.000 asistencias anuales a la oferta pública cultura.	110000	11.714	214.787	85.187	110.000	0	0,00%	110.000
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	773	5	Implementar el 100% de las acciones de la SC20 en los subterrenios del arte, la cultura y el patrimonio definidas en el plan sectorial	100.00%	9,50%	25,00%	25,00%	25,00%	16,90%	67,60%	15,50%

144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	209	16	Aumentar en un 50% el número de usuarios de los medios electrónicos generados por la entidad (webs, agendas, virtual, redes sociales)	50,00%	0,00%	10,00%	40,00%	45,00%	43,12%	60,00%	50,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	209	17	Realizar 20.000 operaciones pasivas e informativas con contenidos de la entidad y el sector a través de actividades de difusión y divulgación.	25.000	1.500	5.356	11.700	4.942	3296	66,69%	1.500
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	209	19	Establecer 1 estrategia de producción de contenidos con el sector para la difusión en medios masivos de comunicación.	1	0,10	0,00	0,13	0,77	0,22	28,57%	0,00
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	209	20	Realizar 3 acciones orientadas al fortalecimiento y vinculación de los agentes del sector dedicados a procesos de comunicación.	3	0	0	1	1	0,6	60,00%	1
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	209	21	Desarrollar y sostener 1 centro cultural virtual para el Distrito.	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	773		INDICADOR META 1 (773)	110000	11.714	214.787	85.167	110.000	0	0,00%	110.000
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.300 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	209	18	Editar y publicar 23.000 ejemplares e investigaciones de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en medio físico y virtual.	23.000	1.000	8.500	8.000	4.500	2000	44,44%	1.000
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	773	3	Apoyar 514 iniciativas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	514	195	99	85	58	58	100,00%	78
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	773		INDICADOR META 3 (773)	514	195	99	85	58	58	100,00%	78
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atendiendo a los temas disciplinares artísticos), sostenibles (con modelo de gestión) controlados y dotados en territorios con déficit.	782	7	Realizar el 34% de la implementación de la Red de Infraestructura Territorial Cultural.	34,00%	0,00%	19,80%	4,21%	5,79%	3,21%	55,69%	4,20%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atendiendo a los temas disciplinares artísticos), sostenibles (con modelo de gestión) controlados y dotados en territorios con déficit.	782	9	Realizar el 100% de la caracterización de los equipos culturales.	1	60,00%	36,00%	4,00%	NA	NA	NA	NA

144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atendiendo diversas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit.	782	10	Ejecutar en un 100% la estrategia de fortalecimiento y mejora de la infraestructura cultural para las artes escénicas derivada de la Ley 1423 de 2011 del espectáculo público	100.00%	0.00%	95.00%	94.00%	100.00%	69.00%	69.00%	100.00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atendiendo diversas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit.	782		INDICADOR META 7 (CONVERSIÓN)	34.00%	0.00%	9.50%	20.00%	30.00%	25.55%	85.18%	34.00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	187	Construir y dotar 3 equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios en las localidades de ciudad Bolívar, La Candelaria y Urama	782	6	Diseñar, construir y dotar el 100% de 2 equipamientos culturales.	100.00%	0.00%	10.00%	15.00%	40.00%	22.72%	50.33%	35.00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	187	Construir y dotar 3 equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios en las localidades de ciudad Bolívar, La Candelaria y Urama	782		INDICADOR META 8 (CONVERSIÓN)	100.00	0	0	0	0.65	38.94%	50.33%	1.35

144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Potalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	763	6	IMPLEMENTAR 20.00 PLANES DE GESTION LOCALES	20	0	0	20	20	20	100.00%	20
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Potalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	763	2	Realizar 20 procesos de acompañamiento y asistencia para las organizaciones culturales locales.	20	0	5	0	13	13	100.00%	2
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Potalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	763	3	Potalecer el modelo de la gestión de las 12 casas de la cultura públicas.	12	10	11	11	12	12	100.00%	12
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Potalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	763		INDICADOR META 3	12	10	11	11	12	12	100.00%	12
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Potalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	763	4	Acompañar iniciativas creación de 4 nuevas casas de la cultura.	4	0	2	2	3	3	75.00%	4
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Potalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	763		INDICADOR META 4 (DE SUMA LA MAGNITUD ALCANZADA EN 2014)	4	0	2	2	3			4

145	Ciudadanía libre y activa	191	Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	771	3	Implementar 1 una estrategia de fomento para el fortalecimiento de las prácticas deportivas y de actividad física.	1	1	1	0,94	1	0,6	60,00%	1
145	Ciudadanía libre y activa	191	Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	771	4	Desarrollar el 100% de la estrategia de apropiación de parques, escenarios y espacios alrededor de las prácticas deportivas, recreativas y de actividad física.	100,00%	0,00%	15,00%	35,00%	25,00%	15,00%	60,00%	25,00%
145	Ciudadanía libre y activa	191	Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	771		INDICADOR META 3	1	1	1	0,94	1	0,6	60,00%	1
146	Ciudadanía juvenil	205	Beneficiar 300 iniciativas y espacios juveniles, priorizando jóvenes en condición de vulnerabilidad	822	1	Apoiar 100.00 espacios, procesos, expresiones y prácticas artísticas, culturales, juveniles, recreativas y deportivas juveniles en el ejercicio de las diferentes formas de ciudadanía de las personas entre 14 y 26 años.	150	0	64	35	36	35	97,22%	15
146	Ciudadanía juvenil	205	Beneficiar 300 iniciativas y espacios juveniles, priorizando jóvenes en condición de vulnerabilidad	822		INDICADOR META 1	150	0	64	35	36	35	97,22%	15
147	Región capital de la música	206	Organizar y fortalecer la oferta y apropiación musical en la ciudad a través de 10 redes musicales en la ciudad	773	9	Identificar y coordinar 10 redes musicales en la ciudad.	10	0	13	12	10	1	10,00%	10
147	Región capital de la música	206	Organizar y fortalecer la oferta y apropiación musical en la ciudad a través de 10 redes musicales en la ciudad	773		INDICADOR META 9	10	0	13	12	10	1	10,00%	10
148	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	209	Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital	767	1	Consolidar la articulación de la Red de Bibliotecas Públicas con 60 bibliotecas comunitarias.	60	0	25	0	35	18	51,43%	0
148	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	209	Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital	767	2	Fortalecer la red de 20 bibliotecas públicas en Bogotá.	17	0	17	18	17	19	111,76%	17
148	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	209	Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital	767		INDICADOR META 2 (EJECUCIÓN - NO PROGRAMACIÓN)	17	0	17	18	20	20	100,00%	17

140	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	767	4	Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura.	600000	8.009	395.367	253.448	N.A.	N.A.	N.A.	NA
140	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	767	4	Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura. FINALIZADA.	6000000,00%	8.009	395.367	253.448	N.A.	N.A.	N.A.	NA
140	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	767	3	Implementar un 100% del Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital	100.00%	9,20%	24,50%	26,30%	25,00%	12,50%	50,00%	15,00%
140	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	767	5	Implementar 58 espacios no convencionales actividades de circulación y socialización de las culturas escritas en la ciudad.	58	0	0	0	58	48	82,76%	58
140	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	767	2	INDICADOR META 2	100.00%	9,20%	24,50%	26,30%	25,00%	12,50%	50,00%	15,00%
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	778	1	Lograr la participación de 64.000 ciudadanos y ciudadanas en procesos de consulta, customización y difusión de los asuntos culturales de la ciudad.	64.000	5.000	7.596	44.331	5.000	3765	75,30%	2.093
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	778	2	Cuadrar 1000 ciudadanos en temas relacionados con la gestión participativa de la cultura.	1600	400	380	573	247	0	0,00%	0
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	778	3	Diseñar e implementar 1 estrategia para el seguimiento y evaluación de la política pública de deporte, recreación y actividad física, y promover su implementación a nivel local	1	0	1	0	1	100.00%	100.00%	1
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	778	4	Diseñar e implementar 1 Sistema Distrital de Participación en Deporte, Recreación y Actividad Física.	1,00	0,1	0,15	0,4	0,25	13,66%	54,62%	0,1
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	778	5	Lograr la participación de 6000 ciudadanos y ciudadanas participantes en las acciones de participación del Sistema Distrital de Deporte, Recreación y Actividad Física.	6000	0	962	3127	1300	724	56,69%	561
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	778	6	INDICADOR METAS 3 + 4	2,00	2	1	1	2	1,95	77,31%	2

REPORTE METAS

216	Garantía y fortalecimiento de instituciones y organizaciones para la participación de comunidades y organizaciones sociales, comunitarias, campesinas, indígenas, afrodescendientes en los asuntos públicos de la ciudad	429		720	2	Implementar 1 estrategia en el sector para el ejercicio de nuevas formas de ciudadanía y cambios de hábitos en los espacios públicos de la ciudad.	1,00	1	1	1	1	66.17%	66.17%	1
-----	--	-----	--	-----	---	--	------	---	---	---	---	--------	--------	---

216	Garantía y fortalecimiento de capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias y nuevas ciudadanía en los asuntos públicos de la ciudad	419	Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos	720	3	Formar 4.000 ciudadanos y ciudadanas como multiplicadores en cultura democrática.	4.000	0	0	0	3.000	20300,00%	50,48%	1.000
216	Garantía y fortalecimiento de capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias y nuevas ciudadanía en los asuntos públicos de la ciudad	419	Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos	756	1	Implementar 1 estrategia para el fortalecimiento de las ESMU, con áreas culturales, recreativas y deportivas, a través del ejercicio de las competencias en materia de inspección, vigilancia y control y las demás del documento de personería jurídica.	1,00	1	1	1	1	0,6664	66,64%	1
216	Garantía y fortalecimiento de capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias y nuevas ciudadanía en los asuntos públicos de la ciudad	419	Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos	786	1	Desarrollar (20) veinte procesos de análisis sobre temas culturales de carácter estratégico para el plan de desarrollo, asociados a proyectos prioritarios o a metas de ciudad.	20	0	5	5	5	0,7	14,00%	5
216	Garantía y fortalecimiento de capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias y nuevas ciudadanía en los asuntos públicos de la ciudad	419	Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos	786	2	Diseñar, aplicar y analizar 2 encuestas Etapas de Cultura	2	0	1	0	1	0,6	60,00%	0

216	Garantía y fortalecimiento de mecanismos y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, populares y nuevas organizaciones en los asuntos públicos de la ciudad	419	Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos	796	3	Desarrollar y sistematizar 120 mediciones correspondientes al seguimiento del plan de mediciones del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	120	0	32	37	37	24	64,86%	14
216	Garantía y fortalecimiento de mecanismos y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias y nuevas organizaciones en los asuntos públicos de la ciudad	419	Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos			INDICADOR METAS 2 (720) + 1 (750) + 2 (780)	3,00	3	3	2,1	3	1,93	64,27%	3
222	Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de integridad	438	Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distal de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción	945	1	Elaborar 4 mecanismos (protocolos y/o acuerdos ciudadanos) para el ejercicio del control social en el sector (PAC)	4	0	1	1	1	0,6	60,00%	1
222	Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de integridad	438	Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distal de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción	945	3	Actualizar, implementar y seguimiento 1 plan anual anticorrupción y de atención al ciudadano	1,00	0	0	1	1	0,85	85,00%	1
222	Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de integridad	438	Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distal de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción	945		INDICADOR META 1	1,00	0	1	1	1	0,85	85,00%	1
224	BOGOTÁ PROMUEVE SU CULTURA CIUDADANA Y DE LA LEGALIDAD	478	Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y de la legalidad en el marco de una política distal de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción	720 - 945		Por gestión no tiene meta definida.					200	158,00	79,00%	
224	BOGOTÁ PROMUEVE SU CULTURA CIUDADANA Y DE LA LEGALIDAD	478	Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y de la legalidad en el marco de una política distal de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción	720 - 945		INDICADOR					200	158,00	79,00%	
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	1	Realizar 2 boletines estadísticos anuales del sector con elementos de análisis estratégico, tomando como base la información recogida a través del Sistema de Información Sectorial y otros fuentes.	2	1	2	2	2	0	0,00%	2

235	Proceso de implementación de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	2	Ejecutar anualmente el 100% de las acciones establecidas para la programación y el seguimiento a la ejecución de la entidad, así como la respectiva articulación con las demás entidades del sector cultura, recreación y deporte.	100.00%	100%	100%	100%	100%	100%	64.72%	64.72%	100%
235	Proceso de implementación de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	4	Aumentar a 20.800 el número de usuarios internos y externos del Sistema de Información Sectorial.	20.800	98	369	4.294	14.900	11.701	69.84%	20.800	
235	Proceso de implementación de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	5	Garantizar en un 100% el desarrollo de las actividades necesarias para la ejecución y mantenimiento de las obras a cargo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	100.00%	10%	35%	60%	78%	68.00%	44.44%	100%	

225	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacitación Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	6	Caracterizar en un 100% el funcionamiento interno del Sistema de Archivo Documental de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	100.00%	10%	25%	50%	75%	69.50%	66.57%	100%
225	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacitación Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	7	Implementar y sostener en un 100% el Plan Estratégico de Sistemas (PES) de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	100.00%	10%	35%	55%	78%	69.68%	63.19%	100%

235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	8	Garantizar en 100% de las condiciones administrativas necesarias para el funcionamiento de la gestión institucional de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.	100.00%	10%	20%	50%	80%	75.24%	62.27%	100%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	9	Desarrollar 2 estrategias orientadas al fortalecimiento de la comunicación organizacional y sectorial que facilite los procesos de coordinación, trabajo en equipo y coherencia en la provisión articulada del Sector. FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO	2	0	1	1	NA	0.00%	0.00%	NA
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	10	Desarrollar 7 agendas normativas para el fortalecimiento de los campos del Sector y la consagración de los derechos culturales.	7	1	3	1	1	80.00%	80.00%	1
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	11	Realizar 5 acciones de difusión, promoción y sensibilización de las regulaciones del Sector.	5	0	2	0	2	1.1	55.00%	1
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	12	Elaborar el 100% de las actividades programadas para el desarrollo de la fase final correspondiente a la modernización y y atención del Párrafo de Bogotá. - FINALIZADA -	100	72	2	0	NA	N.A.	N.A.	N.A.
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	14	Implementar 100 % de las acciones del plan anual para el fortalecimiento y mejoramiento del Sistema Integrado de Gestión para la SCRD y para la provisión de la plataforma estratégica del sector Cultura, Recreación y deporte.	100.00%	0	0	100.00%	100.00%	60.08%	60.08%	100.00%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	791	INDICADOR META 14 (EJECUCIÓN NO PROGRAMACIÓN CONVERSIÓN)	100.00%	11%	29%	55%	80%	55.15%	68.94%	100%	
		292	Asignar un 20% anual de presupuesto de los festivales culturales declarados patrimonio.	NA	NA	NA					20%			

