

ACTA DE SELECCIÓN
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES
SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

Siendo las 11:30 a.m. del día 5 del mes de diciembre del año 2014, se reunió en la Galería Santa Fe sede temporal La Candelaria el jurado integrado por María Clara Bernal Bermúdez identificada con cédula de ciudadanía número 52.646.838, María Sol Irene Barón Pino identificada con cédula de ciudadanía número 52.153.136 y Omar Gerardo Rincón Rodríguez identificado con cédula de ciudadanía número 19.430.458, con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES de la Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **3.3.1. ¿Cuáles son los criterios de evaluación de las propuestas?**, el cual señala lo siguiente:

- Solidez formal y conceptual de la propuesta a desarrollar
- Viabilidad técnica y económica de la propuesta
- Aporte al campo de las artes plásticas y visuales
- Planes de socialización y de difusión de la propuesta
- Pertinencia con los lineamientos del concurso

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total:

- Dieciséis (16) propuestas para la categoría **publicaciones seriadas, periódicas, fanzines o publicación virtual**, de las cuales dos (2) quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso.
- Veintiuna (21) propuestas para la categoría **libros**, de las cuales cuatro (4) quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso.

De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes propuestas:

- En la categoría **publicaciones seriadas, periódicas, fanzines o publicación virtual**: catorce (14) propuestas.

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre del Proyecto
EAPCBPEBPS60001	Hernando Díaz	GS Revista Alternativa
EAPCBPEBPS60002	Capital Cultural SAS (Representante Eduard Ferando Salazar Célis)	Muro de bolsillo
EAPCBPEBPS60003	Boris Alexánder Greiff Tovar	Ficciorama Fanzine
EAPCBPEBPS60004	Martín Morales Rojas	Garage a Gogo Fanzine

ACTA DE SELECCIÓN
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES
SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre del Proyecto
EAPCBPEBPS60005	Los Mecenas (Representante Evelin Carolina Uribe Velasco)	Revista Mecenas
EAPCBPEBPS60006	Juan David Ospina Barrero	Revista Extra Clase
EAPCBPEBPS60008	Cuarto Oscuro (Representante Andrea Ortiz Díaz)	Cuarto Oscuro
EAPCBPEBPS60009	Detrás del Sol (Representante Jeisson Camilo Hernández Rodríguez)	Los tres chiflados
EAPCBPEBPS60010	Isabela Fernanda Torres Moreno	Serie de 12 capítulos para publicación virtual. Tema: Transgenerismo. El tercer sexo
EAPCBPEBPS60011	Surreal Comics (Representante Rodrigo Lucio Sotello)	Surreal Comics (año 2)
EAPCBPEBPS60013	Mequetrefe (Representante Juan Esteban Rivera Agudelo)	Hechizoland
EAPCBPEBPS60014	Ogora Producción Cultural (Representante María Angelina Guerrero Valencia)	Colombia recetas de bolsillo
EAPCBPEBPS60015	Jacqueline Contreras Marín	Culture: Fest "tracción urbana en Bogotá"
EAPCBPEBPS60016	Colectivo Dendrita (Representante Adriana Cristina Ruiz Bermúdez)	Revista Dendrita

- En la categoría **libros**: diecisiete (17) propuestas.

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre del Proyecto
EAPCBPEBPL60001	4DCP (Representante Isabel Cristina Díaz Moreno)	Cita a ciegas
EAPCBPEBPL60003	Alicia María Caldera Guerrero	Geografías íntimas. Una mirada a la migración venezolana en la ciudad de Bogotá

ACTA DE SELECCIÓN
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES
SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre del Proyecto
EAPCBPEBPL60004	Colectivo Comisariado (Representante Ana María Sánchez Lesmes)	Apuntes sobre curaduría
EAPCBPEBPL60005	Silvana Piedrahita López	Un paseo por el tarot para construir historias audiovisuales
EAPCBPEBPL60006	Juan Carlos Guzmán Rojas	Zurcir
EAPCBPEBPL60008	Ampersand (Representante Ana Paula Santander)	Bogotá rueda a pulso
EAPCBPEBPL60009	Animal Extinto Editorial S.A.S. (Representante Lucía Fernanda Buitrago Montañez)	El gabinete secreto de la señora Pacay y el señor Racines
EAPCBPEBPL60010	Andrés Daniel Iglesias González	The Week Gallery, 2011 - 2014
EAPCBPEBPL60011	La Silueta Ediciones Limitada (Representante Andrés Fresneda)	Del homicidio como dibujo
EAPCBPEBPL60012	Las análogas (Representante Andrea Sánchez Zuluaga)	Guía imposible esculturas de San Agustín en Bogotá
EAPCBPEBPL60013	Benjamín Jacanamijoy Tisoy	El chumbe Inga, una forma artística de percepción del mundo
EAPCBPEBPL60014	Tangrama Ltda. (Representante Mónica Páez)	Estudios de caso
EAPCBPEBPL60015	María Alejandra Correal	Sablazo, crítica cultural
EAPCBPEBPL60016	Edgar Fernando Salamanca Roza	Luis Caballero: La búsqueda de la perfección
EAPCBPEBPL60019	Manuel Kalmanovitz	Cuadernos de fotografía colombiana
EAPCBPEBPL60020	Calambre Comics (Representante Javier Oswaldo Posada Duarte)	Hambre de comic
EAPCBPEBPL60021	Casa Tinta (Representante José Rosero)	Crónicas ilustradas de Bogotá D.C.

ACTA DE SELECCIÓN
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES
SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

TERCERO. Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorga dos (2) estímulos económicos por valor de veintiocho millones de pesos moneda corriente (\$28.000.000 m/cte.).

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el CONCURSO BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, el jurado selecciona como ganadores en primer lugar, las propuestas que se relacionan a continuación y recomienda la entrega del estímulo a:

- En la categoría **publicaciones seriadas, periódicas, fanzines o publicación virtual**

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre del Proyecto	Valor del Estímulo Económico \$
EAPCBPEBPS60009	Detrás del Sol (Representante Jeisson Camilo Hernández Rodríguez)	Los tres chiflados	13.000.000

- En la categoría **libros:**

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre del Proyecto	Valor del Estímulo Económico \$
EAPCBPEBPL60012	Las análogas (Representante Andrea Sánchez Zuluaga)	Guía imposible esculturas de San Agustín en Bogotá	15.000.000

QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a:

- En la categoría **publicaciones seriadas, periódicas, fanzines o publicación virtual**

No. Inscripción	Seudónimo	Nombre de la Propuesta
EAPCBPEBPS60011	Surreal Comics (Representante Rodrigo Lucio Sotello)	Surreal Comics (año 2)



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

ACTA DE SELECCIÓN
BECA PARA PROYECTOS EDITORIALES INDEPENDIENTES
SOBRE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

- En la categoría **libros**:

No. Inscripción	Seudónimo	Nombre de la Propuesta
EAPCBPEBPL60014	Tangrama Ltda. (Representante Mónica Páez)	Estudios de caso

La presente se firma a los 5 días del mes de diciembre del año 2014 en la ciudad de Bogotá D.C., Colombia.

MARÍA CLARA BERNAL BERMÚDEZ
C.C. No. 52.646.838

MARÍA SOL IRENE BARÓN PINO
C.C. No. 52.153.136

OMAR GERARDO RINCÓN RODRÍGUEZ
C.C. No. 19.430.458