

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 28/05/2015
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 1 de 3

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS NACIONALES E INTERNACIONALES

Categoría Residencias Artísticas Internacionales

Taller Multinacional, México D.F.

GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2015

Siendo las 20:00 pm del día 28 del mes Mayo del año 2015, se reunió en Taller Multinacional, México D.F. el jurado integrado por Rosa Fernanda Mejía Beltrán identificado con IFE MJBLRS72112488M500, María Josefa Ortega Erreguerena identificado con IFE ORERJS82040509M100 y Roberto de la Torre Rivero identificado con IFE TRRVRB67121921H501 con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO RESIDENCIAS ARTÍSTICAS NACIONALES E INTERNACIONALES, CATEGORÍA RESIDENCIAS ARTÍSTICAS INTERNACIONALES, TALLER MULTINACIONAL, MÉXICO D.F. de la Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **5. Criterios de evaluación**, el cual señala lo siguiente:

- Solidez conceptual y formal de la propuesta
- Aporte al campo de las artes plásticas y visuales
- Pertinencia de la propuesta con relación al contexto en que se desarrollará y al lugar de residencia

SEGUNDO. En el concurso Residencias Artísticas Nacionales e Internacionales, Categoría Residencias Artísticas Internacionales, Taller Multinacional, México D.F. se inscribieron en total veintinueve (29) propuestas, de las cuales cuatro (4) quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes veinticinco (25) propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
RAI001	YAMILE AMPARO GARCÍA BUSTAMANTE	Murmullos figuraciones y espacios de un viajero descolocado
RAI003	JAIRO ALBERTO MALDONADO VILLAMIZAR	Identidad genéticamente modificada
RAI007	ADRIANA MOSQUERA SARMIENTO	Injertos
RAI008	MARIANA RENTHEL	Pequeño muestrario de narrativas textiles
RAI010	CAMILO EDUARDO AGUIRRE VACA	Estrategias personales de dibujo
RAI011	LUIS FELIPE BARREIRO CARVAJAL	Exploración artística del boxeo mexicano en su contexto social

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 28/05/2015
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 2 de 3

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
RAI012	RAQUEL SOLÓRZANO CATAÑO	Energía humana el mundo de los civilizados y su luz
RAI013	JULIANA GONZÁLEZ MERCHÁN	Devenir
RAI016	LEIDY JOHANA TABORDA ARIAS	Sonido del pasado
RAI021	FABIÁN ERNESTO MONTENEGRO AVELLANEDA	Snow
RAI022	PAULA CAMILA GARRIDO RUBIANO	Cómprelos porque no los oírás en la radio
RAI026	IVONNE VIVIANA VILLAMIL RODRÍGUEZ	Colección de imágenes
RAI027	ANTONIO TORIBIO ARÉVALO VILLALBA	Propuesta de investigación de los archivos fotográficos de Leo Matiz
RAI028	MARÍA CAMILA CARDENAS	19.9 -1
RAI029	YEISON CAMILO ACOSTA CARO	Habitación negra
RAI031	JULIÁN DARÍO BEJARANO GÓMEZ	Translocaciones - nomadismo y ciudad
RAI035	DILSY CAROLINA RUBIO RUBIO	Dispositivo de procesos
RAI042	MARIA ISABEL VARGAS ARBELÁEZ	Tribu Candy -aquí y ahora-
RAI044	OMAR ALONSO GARCÍA MARTÍNEZ	(De) construcción del héroe popular y su relación con el espacio poético
RAI049	LAURA MUÑOZ SÁNCHEZ	Retratos hablados la ciudad según las voces urbanas
RAI050	JULIÁN ACOSTA POSADA	Contender
RAI052	CAMILO ANDRÉS PARRA PEDROZA	Exorcismos
RAI054	ANGELA MARÍA GUERRERO CARMONA	La necesidad aguarda
RAI055	RENZO PALACIOS LÓPEZ	El zócalo

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 28/05/2015
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 3 de 4

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
RAI059	CRISTIAN ANDRÉS SUÁREZ RIVERA	Santos machos y chacaes

TERCERO. Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorga un (1) estímulo económico por valor de doce millones de pesos moneda corriente (\$12.000.000 m/cte.).

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el Concurso Residencias Artísticas Nacionales e Internacionales, Categoría Residencias Artísticas Internacionales, Taller Multinacional, México D.F., el jurado selecciona como ganador en primer lugar la propuesta que se relaciona a continuación y recomienda la entrega del estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Monto del estímulo otorgado \$
RAI049	LAURA MUÑOZ SÁNCHEZ	Retratos hablados la ciudad según las voces urbanas	12.000.000

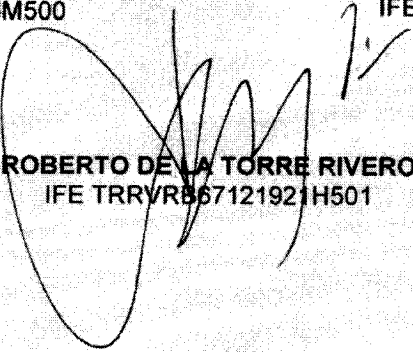
QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
RAI035	DILSY CAROLINA RUBIO RUBIO	Dispositivo de procesos

La presente se firma a los 28 días del mes de Mayo del año 2015 en la ciudad de México D.F., México.


ROSA FERNADA MEJÍA BELTRÁN
 IFE MJBLRS72112488M500


MARÍA JOSEFA ORTEGA ERREGUERENA
 IFE ORERJS82040509M100


ROBERTO DE LA TORRE RIVERO
 IFE TRRYRB67121921H501