

| | | |
|--|---|-----------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
| | | Fecha: 17/07/2014 |
| | ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES | Versión: 1 |
| | | Página: 1 de 8 |

**XII PREMIO BARRIO BIENAL
SALONES LOCALES PARA ARTISTAS EMPÍRICOS**

**GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2015**

Siendo las 9:30 a.m. del día 10 del mes abril del año 2015, se reunió en Sala de Juntas del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, el jurado integrado por Héctor Fernando Cataño Rico identificado con cédula de ciudadanía número 79938774, Juan Sebastián Peláez Posada identificado con cédula de ciudadanía número 80133713 y Julián Camilo Serna Lancheros identificado con cédula de ciudadanía número 80040570, con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO XII PREMIO BARRIO BIENAL - SALONES LOCALES PARA ARTISTAS EMPÍRICOS de la Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **5. Criterios de evaluación**, el cual señala lo siguiente:

- Solidez formal y conceptual de la propuesta
- Aporte al campo de las artes plásticas y visuales

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total ciento diecinueve (119) propuestas, de las cuales veintiséis (26) quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes noventa y tres (93) propuestas:

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|--------------------------------|------------------------|
| PBBSC001 | Carlos Willman Sotelo Soler | "Desde la ventana" |
| PBBSC002 | John Fernando Navarrete Rincón | Natura |
| PBBSC003 | Alberto Benavides Jamaica | Aurora boreal |
| PBBSC004 | José Antonio Castañeda Saldaño | Sueños frustrados |
| PBBSC005 | Robinson Hernández Cardona | Habilidades especiales |
| PBBSC006 | Diana Margarita Ortiz Gómez | La niña de mis ojos |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES

Versión: 1

Página: 2 de 8

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|-------------------------------------|--|
| PBBSC007 | Luis Eduardo Cerra Maldonado | Frutos de la violencia |
| PBBSC008 | Sandra Milena Torres Gómez | "San Sebastián" |
| PBBSC009 | Yiced Bibiana Acosta Viasús | Danza de las noches |
| PBBSC010 | Freddy Eduardo Cruz Esquivel | Observándote |
| PBBSC011 | Gustavo Enrique Morales Salamanca | Sembrador..... Nuestro |
| PBBSC012 | Leonel Alcides Chacón Carrillo | Pandora |
| PBBSC013 | Diego Alberto Melo Pabón | Yellowbrokenline |
| PBBSC014 | Darío Alejandro Romero Porras | Naturaleza imaginada "libertad en forma de pájaro" |
| PBBSC015 | Clara Andrea Rojas Mocetón | Elementales de la naturaleza |
| PBBSC017 | Liliana Sofía Rojas Ruiz | Hexa li |
| PBBSC018 | Elsa María Roa Ordoñez | Nacimiento y origen |
| PBBSC019 | Didier Humberto Murillo Castiblanco | Chantal, un mango y el mar |
| PBBSC021 | Victor Hugo Garzón Pérez | Grito ahogado |
| PBBSC022 | Marco Tulio Arenas Rivera | Vientos de cambio |
| PBBSC023 | Gléncora Wolffhugel Parra | Efervescencias |
| PBBSC024 | Jaime Gutiérrez Jaramillo | Fantasmagorías |
| PBBSC025 | Jose Olavio Castaño Marín | En honor a la chicha |
| PBBSC026 | Ehixman Duván Lizcano Peña | Ventana al océano |
| PBBSC027 | Wolfran Luis Rosero Pérez | Selva |
| PBBSC028 | Mari Luz Junca Quiroga | Picmento tribal temporal |
| PBBSC029 | Jeimy Vanessa Molano Acosta | Fragmento de un icono |
| PBBSC030 | Amparo Ospina Gómez | De la serie "reflejos" |
| PBBSC032 | José Climaco Plazas Lara | Altas esferas |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

Versión: 1

Página: 3 de 8

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|-----------------------------------|--|
| PBBSC033 | Ana Elisa Castillo Quiroga | "Espíritu ancestral" |
| PBBSC036 | Alejandro Arteaga Ospina | Interacción natural |
| PBBSC037 | Gloria Stella Venegas Mejía | Aborto en los tres primeros meses de gestación |
| PBBSC038 | Nohra Esperanza Bohórquez Góngora | "Recuerdos del alma" |
| PBBSC040 | Natalia Carolina Franco Lizarazo | Bicicleta |
| PBBSC041 | Hernando Suárez Mejía | Meditación |
| PBBSC042 | Luis Fernando Muñoz López | La rabia del mestizo |
| PBBSC043 | Clara Ibeli Espinel Castro | Monalisa detalle Monalisa contexto |
| PBBSC044 | Joaquín Rojas Padaui | Urbana |
| PBBSC045 | Gustavo Trujillo Gutiérrez | Sinfonía de la vida |
| PBBSC046 | Paola Andrea Correa Acero | Ecumen |
| PBBSC047 | Daniel Díaz Rodríguez | Circo de herencia ancestral |
| PBBSC048 | Germán De Jesús Vesga Jiménez | Nuestra raza - campesinos |
| PBBSC049 | Alejandro Pedraza Lentino | Ideas muertas |
| PBBSC050 | Blanca Susana Gómez De Bonil | Nuestra Bogotá |
| PBBSC051 | Martín Andrés Ayala Plazas | Venus y cupido |
| PBBSC054 | Oscar Leonardo Reina | Cavilación |
| PBBSC056 | Walter Adolfo Tinoco Castellanos | Trastorno obsesivo compulsivo y mercantilismo |
| PBBSC057 | Roberto Acuña Gómez | Puente histórico |
| PBBSC058 | Carlos Alberto Arias Llantén | Tejiendo vida |
| PBBSC059 | Armando Vargas Montes | Odisea de la imaginación |
| PBBSC061 | Carlos Alfonso Machado Hernández | Biotipo nº 1 |
| PBBSC062 | Jacqueline Gómez Castellanos | Ciudad rural |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

Versión: 1

Página: 4 de 8

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|--|---------------------------------------|
| PBBSC063 | Jina Paola Barragán Sánchez | Síndrome de la hoja en blanco |
| PBBSC065 | John Henry Sánchez Duran | Subconcientes de una ciudad |
| PBBSC066 | Cristian David Castro Torres | Cuatro pesos |
| PBBSC067 | Hugo Alfredo Bohórquez Vera | Ruptura evolutiva |
| PBBSC068 | Antonio Gaetano Brindicci Bolívar | Pepsi 1 (art for trash project) |
| PBBSC070 | Jorge Enrique Escobar Cuéllar | La gotera |
| PBBSC071 | Deiby Fernando Hernández Silva | Lemuria |
| PBBSC074 | Olegario Porras Blanco | Travesuras equinas - ilusión óptica - |
| PBBSC075 | Víctor Julio Vijucaro Cárdenas Rubiano | Tensión |
| PBBSC077 | Arturo Corrales Sampayo | El músico |
| PBBSC078 | Miguel Angel Romero Maldonado | Mellizos |
| PBBSC079 | Fernando José Romero Maldonado | Gatofrito |
| PBBSC080 | María Del Carmen Nieto Fernández | Terrenal |
| PBBSC081 | María Del Pilar Carvajal Ardila | "Violín" |
| PBBSC082 | Jorge Enrique Rincón Salazar | Ojo de reptil |
| PBBSC084 | María Clemencia Chaparro Benavides | "Transponiendo el horizonte" |
| PBBSC085 | Clara Alicia Lozano Rodríguez | Suprarrealismo "la mechuda" |
| PBBSC086 | Héctor Camilo Sabogal Bernal | Ambrotipo (imagen eterna) |
| PBBSC087 | Juan Carlos Moreno Betancour | Contemplación |
| PBBSC088 | Nelson Enrique Rodríguez Rico | Vida y muerte |
| PBBSC089 | Ana María Morillo | Surcos de colores |
| PBBSC093 | Christian Orlando Mantilla Monsalve | El hedonista |
| PBBSC094 | Mario Moreno Rojas | Tríptico ideal |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

Versión: 1

Página: 5 de 8

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|------------------------------------|---|
| PBBSC095 | Héctor Fabio Torres Pineda | Irracionalidad |
| PBBSC096 | Juan Carlos Quiroga Chacón | Vivir sin odio |
| PBBSC097 | Piedad Constanza Capera Rojas | Enamorados |
| PBBSC098 | Olga Lucia Lozano Bernal | Fragmentos |
| PBBSC099 | Fredy Alexander Castañeda Castro | Cuerpo y erotismo |
| PBBSC100 | Ruth Teresa Ortiz Rodríguez | El sol siempre esta |
| PBBSC101 | Jeniffer Tatiana Cuéllar Gómez | La retrospectiva |
| PBBSC102 | Cristhian Andrés González Fontecha | Recordación y amor |
| PBBSC103 | Julián Andrés Ortiz Corzo | Fortuna absurda |
| PBBSC104 | Daniela Luna Torres | Retazos de un tejido invisible |
| PBBSC109 | Elsie Carolina Linares Clavijo | Una luz de esperanza |
| PBBSC110 | Diego Alexánder Junco Pulido | Compartir para sonreír |
| PBBSC113 | Edward Niño Hernández | Ponte en mis zapatos |
| PBBSC114 | Jonathan David Poveda Montaña | Pintura espiritual |
| PBBSC115 | José David Ávila Arévalo | Iconolombia, Colombia en lo que reconocemos |
| PBBSC116 | Liliana Elizabeth Otero Caicedo | Diferencia: ¿indicio de anormalidad? |
| PBBSC117 | Leslie Fernanda Salazar Pavez | Itzata "princesa del agua" |
| PBBSC118 | Janeidith Tatiana Jerez Sandoval | Mujer precolombina |

TERCERO. Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del CONCURSO XII PREMIO BARRIO BIENAL - SALONES LOCALES PARA ARTISTAS EMPÍRICOS, realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el mismo, en esta primera etapa del concurso, el jurado selecciona las siguientes propuestas para conformar la exposición colectiva que itinerará en cuatro (4) salas de exposición de la Red de bibliotecas públicas *Biblored* entre mayo y octubre de 2015, y de la cual, posteriormente el jurado seleccionará tres primeros premios, tres segundos premios y tres terceros premios:

| | | |
|---|---|-----------------------|
|  | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 |
| | | Fecha: 17/07/2014 |
| | ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES | Versión: 1 |
| | | Página: 6 de 8 |

| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|-----------------------------------|--|
| PBBSC004 | José Antonio Castañeda Saldaño | Sueños frustrados |
| PBBSC008 | Sandra Milena Torres Gómez | "San Sebastián" |
| PBBSC011 | Gustavo Enrique Morales Salamanca | Sembrador..... Nuestro |
| PBBSC013 | Diego Alberto Melo Pabón | Yellowbrokenline |
| PBBSC021 | Víctor Hugo Garzón Pérez | Grito ahogado |
| PBBSC023 | Gléncora Wolffhugel Parra | Efervescencias |
| PBBSC024 | Jaime Gutiérrez Jaramillo | Fantasmagorías |
| PBBSC032 | José Climaco Plazas Lara | Altas esferas |
| PBBSC036 | Alejandro Arteaga Ospina | Interacción natural |
| PBBSC037 | Gloria Stella Venegas Mejía | Aborto en los tres primeros meses de gestación |
| PBBSC041 | Hernando Suárez Mejía | Meditación |
| PBBSC044 | Joaquín Rojas Padaui | Urbana |
| PBBSC049 | Alejandro Pedraza Lentino | Ideas muertas |
| PBBSC051 | Martín Andrés Ayala Plazas | Venus y cupido |
| PBBSC056 | Walter Adolfo Tinoco Castellanos | Trastorno obsesivo compulsivo y mercantilismo |
| PBBSC061 | Carlos Alfonso Machado Hernández | Biotipo nº 1 |
| PBBSC066 | Cristian David Castro Torres | Cuatro pesos |
| PBBSC068 | Antonio Gaetano Brindicci Bolívar | Pepsi 1 (art for trash project) |
| PBBSC071 | Deiby Fernando Hernández Silva | Lemuria |
| PBBSC080 | María Del Carmen Nieto Fernández | Terrenal |
| PBBSC086 | Héctor Camilo Sabogal Bernal | Ambrotipo (imagen eterna) |
| PBBSC087 | Juan Carlos Moreno Betancour | Contemplación |
| PBBSC089 | Ana María Morillo | Surcos de colores |

| | | |
|---|---|--|
|  | GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: 2MI-GFPA-F-25 Fecha: 17/07/2014 |
| | ACTA SELECCIÓN DE EXPOSITORES | Versión: 1 Página: 7 de 8 |

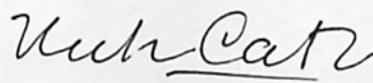
| No. Inscripción | Nombre del Concursante | Nombre de la Propuesta |
|-----------------|--------------------------------|--------------------------------|
| PBBSC101 | Jeniffer Tatiana Cuéllar Gómez | La retrospectiva |
| PBBSC104 | Daniela Luna Torres | Retazos de un tejido invisible |
| PBBSC117 | Leslie Fernanda Salazar Pavez | Itzata "princesa del agua" |

OBSERVACIONES DEL JURADO:

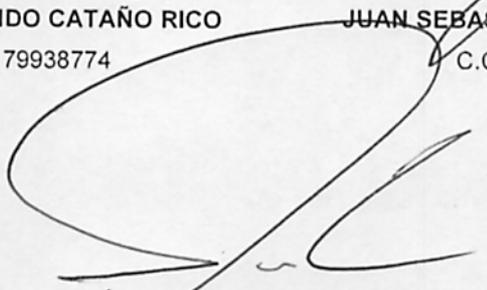
1. Con relación a la obra "Fantasmagorías" del artista Jaime Gutiérrez Jaramillo inscrita bajo el código PBBSC024, el jurado recomienda se revise la posibilidad de realizar el montaje únicamente de los siguientes fragmentos: escalera/vela, cortina/pierna y consolador/fotografía hombre.

2. El jurado hace mención especial a la obra "La gotera" de Jorge Enrique Escobar Cuéllar inscrita bajo el código PBBSC070 por considerarla una propuesta sobresaliente, no obstante, teniendo en cuenta las características de los espacios expositivos no es elegida pues técnicamente no es posible realizar el montaje.

La presente se firma a los 10 días del mes de abril del año 2015 en la ciudad de Bogotá D.C.


HÉCTOR FERNANDO CATAÑO RICO
C.C. No. 79938774


JUAN SEBASTIÁN PELÁEZ POSADA
C.C. No 80133713


JULIÁN CAMILO SERNA LANCHEROS
C.C. No. 80040570