



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

ACTA DE RECOMENDACIÓN

CONCURSO BECA NACIONAL PARA LABORATORIOS DE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN PLATAFORMA BOGOTÁ

Reunidos en la Fundación Gilberto Alzate Avendaño el día 5 de noviembre de 2015 los Jurados del concurso Beca Nacional para Laboratorios de Arte, Ciencia y Tecnología en Plataforma Bogotá:

MARÍA XIMENA DÍAZ GÓMEZ C.C. 52.388.772
HAMILTON MESTIZO REYES C.C. 80.097.512
JUAN CARLOS OROZCO VELÁSQUEZ C.C. 79.671.311

Después de estudiar las doce (12) propuestas habilitadas y teniendo en cuenta los criterios estipulados en la convocatoria: coherencia entre los contenidos de la propuesta y la metodología de laboratorio, viabilidad técnica y económica del proyecto, y trayectoria del (los) proponente(s), los jurados María Ximena Díaz Gómez, Hamilton Mestizo Reyes y Juan Carlos Orozco Velásquez, por mayoría calificada decidieron recomendar a la Fundación, otorgar el estímulo por cuatro millones de pesos (\$ 4.000.000) para cada una de las siguiente propuestas:

Número de inscripción	Proponente	C.C.	Título de la propuesta
LAB003	María Jose Leaña Barreto	CE 330972	Biomimesis y microscopia, reconocimiento de patrones
LAB008	Raquel Solorzano Cataño	52.869.273	Post Scriptum
LAB012	Maria Fernanda Mora del Río	1018409999	Maquinas hechizas
LAB015	Fernando Enrique Franco Lizarazo	80.503.973	Creación musical y sonora con dispositivos móviles

Calle 10 No.3-16
PBX: 282 94 91
2823300 - 282 33 58
Cód. Postal 111711
www.fgaa.gov.co
Bogotá - Colombia

BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

Los jurados se permiten realizar las siguientes recomendaciones para cada una de las propuestas seleccionadas con el in de asegurar el buen fin de cada uno de los laboratorios:

Número de inscripción	Proponente	Recomendaciones de los jurados
LAB003	María Jose Leaño Barreto	<p>Se recomiendo explorar la práctica DIY (Do It Yourself) con el fin de explorar durante el desarrollo del laboratorio la construcción de dispositivos que se relacionan con la baja tecnología, con el propósito de trabajar la ciencia ciudadana y tener una relación más abierta para aquellos que no poseen acceso a estos dispositivos.</p> <p>De igual manera se recomienda la participación de dos expertos, uno en biología, para enriquecer el concepto de biomimeisi y uno con experiencia artística para reforzar esta relación. Como ultima recomendación se pide asegurar el ingreso a los laboratorios especializados referenciados en la propuesta para todos los participantes del laboratorio.</p>
LAB008	Raquel Solorzano Cataño	<p>Se recomienda que l invitado experto en HTML también tenga experiencia en el campo del arte para enriquecer esta exploración.</p>
LAB012	Maria Fernanda Mora del Río	<p>Se recomienda involucrar un desarrollo conceptual desde lo artístico, para que las máquinas no sean solo instrumentos. Desarrollo de una exploración más poética.</p>
LAB015	Fernando Enrique Franco	N/A



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

	Lizarazo	
--	----------	--

Para constancia se firma en Bogotá el día cinco del mes de noviembre de 2015.

MARÍA XIMENA DÍAZ GÓMEZ

HAMILTON MESTIZO REYES

JUAN CARLOS OROZCO
VELÁSQUEZ

Calle 10 No.3-16
PBX: 282 94 91
2823300 - 282 33 58
Cód. Postal 111711
www.fga.gov.co
Bogotá - Colombia

BOGOTÁ
HUMANA