



ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADOR



20172200192363

Fecha: 2017-12-11 16:08

Asunto: Acta De De Ganadores Beca Farra En La Bu

Destinatario: Zoac Humar Forero Dirección De Fomento

Dependencia: 220.Dirección de Fomento

Por: ZOAHLWI J Anexos

Tel 3274850 www.cultural-screacionydeporte.gov.co

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
SCRD

DIRECCIÓN DE FOMENTO PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

El día lunes 11 de diciembre de 2017, el jurado integrado por:

JURADO	NOMBRE	# DOCUMENTO IDENTIDAD
1	Leydi Yojanna Higidio	38596025
2	Eloisa Jaramillo Arango	52849145
3	Hanz Plata Martínez	79533899

Deliberó sobre el proceso de evaluación técnica de la Beca de "Farra en la Buena", del Programa Distrital de Estímulos 2017, para lo cual se realizó reunión con los jurados el 30 de noviembre de 2017, en la cual explicaron los lineamientos técnicos y los antecedentes de la beca.

Una vez realizada la verificación de las propuestas inscritas al Concurso en la Plataforma del Portafolio Distrital de Estímulos; el equipo de Fomento informó de acuerdo a éste que recibió un total de cuarenta y seis (46) propuestas, de las cuales treinta y siete (37) cumplieron con los requisitos formales para participar y por lo tanto pasaron al proceso de evaluación, conforme consta en el "Listado definitivo de propuestas rechazadas y habilitadas para evaluación", publicado el día 30 de noviembre de 2017 en el microsítio de convocatorias de la entidad.

Los criterios de evaluación son:

CRITERIO	PUNTAJE
Coherencia temática, metodológica y presupuestal: se evaluará la claridad de los objetivos de la iniciativa con relación a las etapas, metodología, actividades y componente económico. Se evaluará asimismo la viabilidad financiera de la propuesta.	Hasta 40
Pertinencia de la propuesta: se evaluará la importancia del desarrollo de las acciones propuestas con relación al objeto de la convocatoria y su congruencia con el contexto específico de la zona en donde se implementará la iniciativa.	Hasta 30
Experiencia: se evaluará la trayectoria demostrable en temas afines al objeto de la convocatoria.	Hasta 15
Innovación e impacto de la propuesta: se evaluará la forma en que la propuesta se sustenta en formas innovadoras de hacer y entender la cultura ciudadana y la transformación cultural, así como el impacto que pueda tener con relación al objeto de la convocatoria.	Hasta 15
TOTAL	100

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas y categorías de la convocatoria (se anexan a la presente acta), obteniéndose la siguiente puntuación:

Código	Concursante	Nombre de la propuesta	Lugar donde se desarrolla la propuesta	Higidio	Jaramillo	Plata	Total
BFB015	NEUMA	PÁSATE A LA FARRA EN LA BUENA #VIDASAGRADA	Modelia				
BFB007	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU	KENNEDY: MIL ENFARRADOS... CERO ENFADADOS	Kennedy	83	97	100	93,333
BFB047	CINESTUDIO EL TUNEL	BOGOTANITO CARNABAR	Galerias	86	98	92	92
				84	90	95	89,667



ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA: 12/05/2017

BFB022	CORPORACION LABORATORIO ESCENICO NACIONAL "LAESCE-NA"	ESCUADRÓN RUMBERO	Teusaquillo	77	90	98	88,333
BFB041	CORPORACIÓN LA ALDEA NICHOCULTURAL	TREN DE LA BUENA FARRA	Candelaria	84	88	90	87,333
BFB029	FUNDACIÓN FRANCISCA RADKE PARA EL DESARROLLO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CLOWN CUENTO. PÁ-SALA BIEN, PASA LA VOZ	Candelaria	70	90	100	86,667
BFB045	CORPORACION CULTURAL PARA LAS ARTES IN MEMORIAM	LOS 7 ROUNDS DE LA FARRA EN LA BUENA	A. Nariño	70	90	95	85
BFB036	COLECTIVO SOUNDRIVER	ARTE, VIDA Y RESPETO	Kennedy	83	85	85	84,333
BFB019	MAMARRACHO	¡LA ULTIMA Y NOS DAMOS!	Chapinero - Zona T	75	98	80	84,333
BFB032	STROGANOFF FUNDACION CULTURAL	QUE LA FUERZA TE ACOMPAÑE	Fontibon - Modelia	70	83	100	84,333
BFB050	FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO	EN GALERIAS LA FARRA NO NOS MATA	Galerias	48	88	100	78,667
BFB024	ASOCIACIÓN CULTURAL CANDELA TEATRO	YO BELICOSO ¡¡QUE OSO!!	Candelaria	65	85	85	78,333
BFB037	FUNDACIÓN EXERGO	CON-VIVO LA RUMBA	Fontibon	70	70	90	76,667
BFB025	OBSERVATORIO DE HÁBITOS URBANOS	EN BOGOTÁ TODOS NOS CUIDAMOS	Kennedy	69	80	80	76,333
BFB026	HABITUS COLECTIVO	DES-MASCULINIZANDO (DECONSTRUYENDO MASCULINIDADES)	Fontibon modelia	55	90	76	73,667
BFB030	FUNDACIÓN ESPACIOS DE VIDA	RUMBA SIN RIÑA MEJOR DE ESTA ORILLA	Kennedy	58	77	85	73,333
BFB042	ECO VOCES	ARTICULACIÓN COLABORATIVA, PEDAGÓGICA Y ARTÍSTICA PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LOS IMAGINARIOS DE VIOLENCIA EN EL MARCO DE LA ESTRATEGIA "FARRA EN LA BUENA" EN LA ZONA DE "CUADRA ALEGRE" DE LA LOCALIDAD 8 - KENNEDY	Kennedy	52	80	83	71,667
BFB048	CORPORACION CULTURAL TERCER ACTO	TOMA : LA RUMBA CON RESPONSABILIDAD NO DA GUAYABO	Antonio nariño	45	80	90	71,667
BFB023	COLECTIVO CULTURAL ACUARIMÁNTIMA	TODOS LOS BORRACHITOS VAN AL CIELO	Kennedy - americas	72	62	75	69,667
BFB051	FUNDACION TOLERAR Y CONVIVIR	GAME OF TODOS	Chapinero central	43	85	80	69,333
BFB031	FUNDACION PARA E DESARROLLO SOCIAL Y PROYECCIÓN DE LAS ARTES	MATARILE	Teusaquillo - Galerias	59	83	65	69
BFB002	CORPORACION DC ARTE	NO PIERDAS LA CABEZA	Chapinero	67	67	70	68
BFB017	FUNDACIÓN IDEAS PARA GOBERNAR	VACÚNATE CONTRA LA VIOLENCIA	Chapinero central	60	70	70	66,667
BFB046	FUNDACIÓN CULTURAL AFRO-COLOMBIANA LOS HIJOS DE OBBATALA	#SEVEROFARRERO "EL BUEN RUMBERO"	Kennedy	27	80	90	65,667
BFB010	CORPORACION TEATRAL EL BAUL	FARRIEMOS SIN RAYES	Chapinero	22	85	85	64
BFB003	C.R.A.BEATS MUSIC	"RUMBA EN PAZ: PIENSA EN LOS DEMAS"	Suba	56	80	50	62
BFB012	FUNDACION CULTURAL SON CALLEJERO	CAMPAÑA DE CULTURA CIUDADANA "DESCARGA TU IRA EN LA SALSA Y NO EN TU CASA	Galerias	68	88	30	62
BFB035	CORPORACIÓN ATS ACCIÓN TÉCNICA SOCIAL	ZONAS DE RUMBA SEGURA	Chapinero - Zona T	60	55	60	58,333



ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA :12/05/2017

BFB054	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL COLOMBIA JOVEN	BERNABE NO LE DE A MUCHILANGA	Antonio Nariño	29	75	65	56,333
BFB033	CORPORACIÓN FOLCLÓRICA Y CULTURAL POLIFAHUMA	FARRENADO, FARRREANDO LAS PENAS SE VAN CANTANDO.	Chapinero central	44	77	45	55,333
BFB052	FUNDACIÓN ARTES Y CIENCIAS ESCÉNICAS FACE.	VIVA LA VIDA, VIVA LA DANZA EN LA FARRA	Candelaria	44	67	40	50,333
BFB027	CORPORACION ALIANZA SOCIAL INTEGRAL - CORPOALISIN	TOMA UNO PARA ALIMENTAR LA VIDA	Tunjuelito	34	60	55	49,667
BFB008	LA ESQUINA HABLA	EL RETO ES ALTERALR-TE	Bosa	53	65	25	47,667
BFB021	FUNDACION PLURICULTURAL PAKARI	COMPARTIENDO LOS PRINCIPIOS DEL SUMA KAUSAY O EL BUEN VIVIR COMUNITARIO PARA FORTALECER EL TEJIDO DE LA CONVIVENCIA CIUDADANA	Candelaria	32	60	50	47,333
BFB044	LA FUNDACION UN MUNDO MEJOR PARA EL MAÑANA	RUMBA Y CONTROL	Martires	30	65	40	45
BFB011	UCDC - URBAN CITY DANCE COMPANY	PASO A PASO LOS GOLPES ABAJO	Antonio Nariño	35	65	20	40
BFB039	STAR ARSIS ENTERTAINMENT GROUP S.A.S.	LA VIDA HA SIDO BUENA	Chapinero Zona T	16	57	5	26

Revisados los puntajes obtenidos y atendidos las observaciones realizadas por los miembros del jurado, se decide recomendar como ganadores a las siguientes propuestas:

Código	Concursante	Nombre de la propuesta	Lugar donde se desarrolla la propuesta	Higjelo	Jaramillo	Plata	Total
BFB015	NEUMA	PÁSATE A LA FARRA EN LA BUENA #VIDASAGRADA	Fontibón - Modelia	83	97	100	93,333
BFB007	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU	KENNEDY: MIL ENFARRADOS... CERO ENFARRADOS	Kennedy- Américas	86	98	92	92
BFB047	CINESTUDIO EL TUNEL	BOGOTANITO CARNABAR	Teusaquillo- Galerías	84	90	95	89,667
BFB022	CORPORACION LABORATORIO ESCENICO NACIONAL "LAESCE-NA"	ESCUADRÓN RUMBER	Teusaquillo	77	90	98	88,333
BFB041	CORPORACIÓN LA ALDEA NICHOCULTURAL	TREN DE LA BUENA FARRA	Candelaria	84	88	90	87,333
BFB029	FUNDACIÓN FRANCISCA RADKE PARA EL DESARROLLO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CLOWN CUENTO. PÁSALA BIEN, PASA LA VOZ	Candelaria	70	90	100	86,667
BFB045	CORPORACION CULTURAL PARA LAS ARTES IN MEMORIAM	LOS 7 ROUNDS DE LA FARRA EN LA BUENA	A. Nariño	70	90	95	85
BFB036	COLECTIVO SOUNDRIIVER	ARTE, VIDA Y RESPETO	Kennedy	83	85	85	84,333
BFB019	MAMARRACHO	¡LA ULTIMA Y NOS DAMOS!	Chapinero - Zona T	75	98	80	84,333
BFB032	STROGANOFF FUNDACION CULTURAL	QUE LA FUERZA TE ACOMPAÑE	Fontibon - Modelia	70	83	100	84,333

En caso que se presente: 1. Inhabilidad por parte de alguno de los ganadores señalados; 2. El participante (sea persona natural, persona jurídica o agrupación) haya sido beneficiario de más de dos convocatorias del portafolio de Estímulos del año 2017; 3. En caso que algún ganador decida declinar o rechazar la designación o en caso que 4. Se haga nueva verificación de cumplimiento de requisitos y se realice una corrección, cuando a ello hubiere, lugar, sobre los estados o causales de rechazo publi-

20172200192363



ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA: 12/05/2017

cadass, en cualquier etapa del proceso; los puntajes en orden de elegibilidad de mayor a menor en caso de corresponden a las siguientes propuestas:

Código	Concursante	Nombre de la propuesta	Lugar donde se desarrolla la propuesta	Higidio	Jaramillo	Hanz	Total
BFB050	FUNDACIÓN DE TEATRO DITI-RAMBO	EN GALERIAS LA FARRA NO NOS MATA	Galerias	48	88	100	78,667
BFB024	ASOCIACIÓN CULTURAL CANDELA TEATRO	YO, BELICOSO !! QUE OSO!!	Candelaria	65	85	85	78,333

La propuesta con el código BFB053, de la agrupación CONFLUENCIA TEATRO, no fue evaluada porque la agrupación se inscribió con dos personas, y en el numeral 5 de las condiciones específicas de la beca las agrupaciones deben estar integradas mínimo por 5 personas.

Para constancia firman los participantes en la deliberación,

Jurado 1
Leydi Yojanna Higidio
C.C., 38596025

Jurado 2
Eloisa Jaramillo Arango
C.C. 52849145

Jurado 3
Hanz Platá Martínez
C.C. 79533899