

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFPA-F-25
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES		Fecha: 17/07/2014
			Versión: 1

**CONCURSO PARA EL APOYO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS DE COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2015
INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES**

Siendo las 8:30 a.m. del día 01 del mes de julio del año 2015, se reunieron en el Salón Líderes del Hotel Tequendama ubicado en la Carrera 10 No. 26-21, de acuerdo a lo establecido en la cartilla del concurso, numeral 13. Evaluación de las propuestas, el comité de selección integrado por Sonia Mercedes Rodríguez Reinel C.C. 51904070, Jenny de la Torre Córdoba C.C. 26258133, José Segundo Quinche Pérez C.C. 79717131 con el fin de realizar las entrevistas a los concursantes preseleccionados y definir las propuestas ganadoras del Concurso para el apoyo de proyectos artísticos de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras.

PRIMERO. El comité de selección tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **5. Criterios de evaluación** el cual señala lo siguiente:

- Pertinencia del proyecto frente a la población a la cual va dirigido **(30 puntos)**
- Coherencia y solidez del proyecto **(25 puntos)**
- Viabilidad del proyecto frente al presupuesto y cronograma planteado **(20 puntos)**
- Nivel de vinculación de la población atendida frente al diseño y ejecución del proyecto **(15 puntos)**
- Trayectoria de entidad que presenta el proyecto **(10 puntos)**

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total veintiséis (26) propuestas, de las cuales trece (13) propuestas quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior, de las trece (13) propuestas habilitadas para evaluación, el comité de selección preseleccionó y evaluó en entrevista las siguientes diez (10) propuestas:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: 2MI-GFPA-F-25
			Fecha: 17/07/2014
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES		Versión: 1

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
CAA 002	ASOCIACIÓN DE JOVENES CREADORES LA PULPA	JAVIER MAURICIO GARCIA JIMENEZ	TELEAFRO	84,3
CAA 004	CORPORACION PLANETA AFRO	WALTER NILSON ATEHORTUA CASTILLO	III FESTIVAL DE TEATRO ETNICO	86,3
CAA 007	CORPORACION LIDERAZGO INTERCULTURAL	KAREN ALEJANDRA PALACIO MONTAÑEZ	TRAZOS Y LIENZOS AFROBOGOTANOS	71
CAA 009	CORPORACION CUERPO Y MENTE	CAROLINA MOSQUERA HERNANDEZ	AFROFESTIVAL	86,3
CAA 012	CORPORACION PARA EL DESARROLLO AFROCOLOMBIANO COPRODEPA	JUDDITH JACKELINE ALBAN BECERRA	FESTIVAL WIWA: UBUNTU BIP	81,6
CAA 013	COLECTIVO COCUA	JOAN ALEXANDER ROSAS GUERRA	FESTIVAL MOSTRANDO LA CASA	71,3
CAA 015	HACUNA MATATA	AMPARO DEL CARMEN MANCILLA LOPEZ	DE EXCURSION POR EL MARAVILLOSO Y MAGICO MUNDO AFRO	73,3
CAA 018	COLECTIVO DE JOVENES AFRODESCENDIENTES DE COLOMBIA COJAC	LUIS FERNANDO VALENCIA ANGULO	HERENCIA AFRICANA	86,3
CAA 021	AFROS EN ACCION	CARLOS ALEXANDER MOSQUERA MOSQUERA	RITMOS Y TRADICION DE MI GENTE: LA NIÑEZ Y LA DANZA	81,6
CAA 026	LOS HIJOS DEL PACIFICO	LUCAS RUIZ VIDAL	EXPRESION PACIFICO	72,6

TERCERO. Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el comité de selección otorga estímulos a las propuestas con mayores puntajes, de acuerdo a lo establecido en el numeral **2. NÚMERO DE ESTÍMULOS** “Bolsa concursable” y el numeral **3. VALOR DE LOS ESTÍMULOS** “Trescientos millones de pesos m/cte (\$300.000.000). Se

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1

entregarán estímulos máximo de treinta millones de pesos m/cte. (\$30.000.000) hasta agotar el valor de la bolsa”.

CUARTO. Una vez realizadas las entrevistas y analizados los criterios establecidos en el Concurso para el apoyo de proyectos artísticos de comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, el comité de selección recomienda la entrega del estímulo a las propuestas que se relacionan a continuación:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	MONTO OTORGADO
CAA 004	CORPORACION PLANETA AFRO	III FESTIVAL DE TEATRO ETNICO	WALTER NILSON ATEHORTUA CASTILLO	\$30.000.000
CAA 009	CORPORACION CUERPO Y MENTE	AFROFESTIVAL	CAROLINA MOSQUERA HERNANDEZ	\$22.939.000
CAA 018	COLECTIVO DE JOVENES AFRODESCENDIENTES DE COLOMBIA COJAC	HERENCIA AFRICANA	LUIS FERNANDO VALENCIA ANGULO	\$30.000.000
CAA 002	ASOCIACIÓN DE JOVENES CREADORES LA PULPA	TELEAFRO	JAVIER MAURICIO GARCIA JIMENEZ	\$29.860.000
CAA 012	CORPORACION PARA EL DESARROLLO AFROCOLOMBIANO COPRODEPA	FESTIVAL WIWA: UBUNTU BIP	JUDDITH JACKELINE ALBAN BECERRA	\$30.000.000
CAA 021	AFROS EN ACCION	RITMOS Y TRADICION DE MI GENTE: LA NIÑEZ Y LA DANZA	CARLOS ALEXANDER MOSQUERA MOSQUERA	\$29.860.000

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Fecha: 17/07/2014
		Versión: 1

La presente se firma el día 01 del mes de julio del año 2015, en la ciudad de Bogotá.

Sonia M. Rodríguez R.

SONIA MERCEDES RODRÍGUEZ REINEL
C.C. 51904070

Jenny De la Torre C.

JENNY DE LA TORRE CÓRDOBA
C.C. 26258133

Jose Segundo Quinche

JOSE SEGUNDO QUINCHE PEREZ
C.C. 79717131