
 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN DE FOMENTO Y DEGRUPE Instituto Distrital de las Artes.	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 1 de 5

**PREMIO DANZA DEL MUNDO
GERENCIA DE DANZA
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2016**

Siendo las 2:30 p.m. del día 11 de agosto de 2016, se reunió en la Cafetería de las Casas Gemelas el jurado integrado por: Carolina Prada Mejía, identificada con cédula de ciudadanía No.43.869.599 de Envigado; Erika Veruska Cutiva Horta, identificada con cédula de ciudadanía No. 52.718.187 de Bogotá; y, Carlos Iván Ovalle Lea, identificado con cédula de ciudadanía No. 79.455.725 de Bogotá, con el fin de deliberar sobre las evaluaciones realizadas por ellos a los participantes en la audición para el Premio Danza del Mundo, de la Gerencia de Danza, llevada a cabo el día 10 de agosto de 2016 en el Escenario al Aire Libre de la Media Torta, durante todo el día.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **5. CRITERIOS DE EVALUACION**, el cual señala lo siguiente:

CRITERIO	PUNTAJE
Coreografía. Composición y diseño escénico: comprende relaciones de los bailarines con el espacio y su comunicación entre sí; armonía en las planimetrías, partituras y/o frases coreográficas utilizadas por los bailarines.	30%
Calidad interpretativa. Ejecución del movimiento y talento de los concursantes en la propuesta: entendida como la relación entre la calidad de la ejecución (niveles técnicos) y sus niveles expresivos: nivel gestual, emocional y sensorial particular de los bailarines; nivel de comunicación entre los integrantes del grupo; y nivel expresivo propiamente dicho.	30%
Relación música-danza. Se refiere al acoplamiento rítmico de los bailarines con la música propuesta, a la coherencia de la secuencia musical escogida para transmitir el concepto y a la pertinencia en la intencionalidad de la propuesta musical.	30%
Manejo de vestuario y elementos escénicos. Corresponde a la evaluación del uso por parte de los bailarines de los elementos escogidos para potenciar el contenido de la obra: así como de la factura o realización de cada uno de los elementos usados en la escena. Los elementos de utilería, escenografía y vestuario usados deben justificarse al interior de la propuesta escénica y deberán ser de calidad.	10%
TOTAL	100%


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA DE LA CIUDAD Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 2 de 5

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total veintisiete (27) propuestas:

Código de inscripción	Concursante	Nombre de la propuesta
PDM001	COMPAÑIA ELIXIR DANZA	EGIPTO, EL AMOR DE NORTE A SUR
PDM002	ZARABANDA	CELEBRACIÓN
PDM003	BALLET DE LAS ESTRELLAS	FANTASÍA MEXICANA
PDM004	FUNDACIÓN YUTAVASÓ	TARDES DE AMOR Y ALEGRIA EN SANTIAGO DEL ESTERO
PDM005	CUNUNAFRO	AFRICA PAIYU
PDM006	TANGO EN LOS CUERPOS	SALÓN DE TE PORTEÑO
PDM007	IZDIHAAR HANA	A LA VISTA DE LOS DIOS
PDM008	DANZA COLOMBIA DANCOL	DE AMORES TUYOS
PDM009	COMPAÑIA NACIONAL DE DANZA FOLKLORICA COLOMBIA AMIGA	JARANAS YUCATECAS... BODA MESTIZA
PDM010	COMPAÑIA DE TANGO EL DESBANDE	LIMERENCIA
PDM011	ANJALI DANZAS DE INDIA	TANDAVA Y LASYA, EL EQUILIBRIO DE LAS FUERZAS
PDM012	COMPAÑIA DE DANZA ALMA FOLKLORICA	FOLCLOR DE LA PAMPA
PDM013	COMPAÑIA DE DANZA ARTE EN MOVIMIENTO	DIAS DE MERENGUE
PDM014	COMPAÑIA ARTISTICA Y CULTURAL AMBROSIA COLOMBIANA	TUMAY PACHA / PAWKAR RAYMMI "LA BENDICION DEL AGUA Y LA FIESTA DEL FLORECIMIENTO"
PDM015	AGRUPACION FOLKLORICA RESPLANDOR LATINO	EL CARIBE VIVE SU MAGIA
PDM016	DANZA BAJSARAI	ANDANZA
PDM017	SHAMMBA	LA BÓVEDA CELESTE
PDM018	BALLET TACÓN Y MADERA	ENCUENTRO
PDM019	COMPAÑIA DE DANZAS QUETZAL	FANTASÍA INNCA "UN CARNAVAL HECHO DANZA"
PDM020	COMPAÑIA ARTISTICA MARAVILLOSA COLOMBIA INTERNACIONAL	MÉXICO; MAGIA, CULTURA Y TRADICIÓN
PDM021	AWALIM	HANI
PDM022	COLECTIVO DE DANZA IRLANDESA IRLANDANCE ALIANZA IRISH STEPS	IRLANDA, UNA HISTORIA, UNA PASIÓN
PDM023	COMPAÑIA ARTISTICA SINTANA	SOUKOUS: RUMBA ES RUMBA, EN CUBA O EN EL CONGO
PDM024	COMPAÑIA DE TANGO YIRA CUORE	POEMA A UN BANDONEÓN
PDM025	AYUNI DANZA ORIENTAL	RAKS FUSIÓN
PDM026	D4LUV	SIN LIMITES
PDM027	FUNDACIÓN TALENTO COLOMBIANO	AL COMPÁS DE LOS SONES DE JALISCO

De las anteriores propuestas cinco (5) quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. Cuatro (4) informaron no poder asistir a la audición y (2) no se presentaron a la misma. De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes diez y seis (16) propuestas:

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 3 de 5

Código de inscripción	Concursante	Nombre de la propuesta
PDM001	COMPAÑIA ELIXIR DANZA	EGIPTO, EL AMOR DE NORTE A SUR
PDM003	BALLET DE LAS ESTRELLAS	FANTASÍA MEXICANA
PDM005	CUNUNAFRO	AFRICA PAIYU
PDM006	TANGO EN LOS CUERPOS	SALÓN DE TE PORTEÑO
PDM007	IZDIHAAR HANA	A LA VISTA DE LOS DIOS
PDM009	COMPAÑIA NACIONAL DE DANZA FOLKLORICA COLOMBIA AMIGA	JARANAS YUCATECAS... BODA MESTIZA
PDM010	COMPAÑIA DE TANGO EL DESBANDE	LIMERENCIA
PDM011	ANJALI DANZAS DE INDIA	TANDAVA Y LASYA, EL EQUILIBRIO DE LAS FUERZAS
PDM012	COMPAÑIA DE DANZA ALMA FOLCLORICA	FOLCLOR DE LA PAMPA
PDM013	COMPAÑIA DE DANZA ARTE EN MOVIMIENTO	DIAS DE MERENGUE
PDM014	COMPAÑIA ARTISTICA Y CULTURAL AMBROSIA COLOMBIANA	TUMAY PACHA / PAWKAR RAYMMI "LA BENDICION DEL AGUA Y LA FIESTA DEL FLORECIMIENTO"
PDM015	AGRUPACION FOLCLORICA RESPLANDOR LATINO	EL CARIBE VIVE SU MAGIA
PDM016	DANZA BAJ SARAI	ANDANZA
PDM021	AWALIM	HANI
PDM022	COLECTIVO DE DANZA IRLANDESA IRLANDANCE ALIANZA IRISH STEPS	IRLANDA, UNA HISTORIA, UNA PASIÓN
PDM023	COMPAÑIA ARTISTICA SINTANA	SOUKOUS: RUMBA ES RUMBA, EN CUBA O EN EL CONGO
PDM024	COMPAÑIA DE TANGO YIRA CUORE	POEMA A UN BANDONEÓN
PDM027	FUNDACIÓN TALENTO COLOMBIANO	AL COMPÁS DE LOS SONES DE JALISCO

TERCERO. Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorga cuatro premios como sigue:

Primer puesto: Un (1) estímulo económico de once millones de pesos m/cte., (\$11.000.000)
Segundo puesto: Un (1) estímulo económico de nueve millones de pesos m/cte., (\$9.000.000)
Tercer puesto: Un (1) estímulo económico de siete millones de pesos m/cte., (\$7.000.000)
Cuarto puesto: Un (1) estímulo económico de cinco millones de pesos m/cte., (\$5.000.000).

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el PREMIO DANZA DEL MUNDO, el jurado asigna los siguientes puntajes:



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes.

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

ACTA SELECCIÓN DE GANADORES

Versión: 1

Página: 4 de 5

Codigo de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del concursante	JURADOS			TOTAL
			CAROLINA PRADA	ERIKA CUTIVA	IVAN OVALLE	
PDM001	EGIPTO, EL AMOR DE NORTE A SUR	COMPAÑIA ELIXIR DANZA	88,5	78,5	84,8	83,93
PDM003	FANTASÍA MEXICANA	BALLET DE LAS ESTRELLAS	73	70	59,6	67,53
PDM005	AFRICA PAIYU	CUNUNAFRO	69,5	54,5	67,6	63,87
PDM007	A LA VISTA DE LOS DIOSES	IZDIHAAR HANA	60	53,5	64,6	59,37
PDM009	JARANAS YUCATECAS... BODA MESTIZA	COMPAÑIA NACIONAL DE DANZA FOLKLORICA COLOMBIA AMIGA	79	78,7	82,7	80,13
PDM010	LIMERENCIA	COMPAÑIA DE TANGO EL DESBANDE	73,9	54	75,7	67,87
PDM011	TANDAVA Y LASYA, EL EQUILIBRIO DE LAS FUERZAS	ANJALI DANZAS DE INDIA	81,5	62	72,5	72,00
PDM012	FOLCLOR DE LA PAMPA	COMPAÑIA DE DANZA ALMA FOLKLORICA	74	66,4	67,4	69,27
PDM013	DIAS DE MERENGUE	COMPAÑIA DE DANZA ARTE EN MOVIMIENTO	74,1	75,5	74,6	74,73
PDM014	TUMAY PACHA / PAWKAR RAYMMI "LA BENDICION DEL AGUA Y LA FIESTA DEL FLORECIMIENTO"	COMPAÑIA ARTISTICA Y CULTURAL AMBROSIA COLOMBIANA	72	62,5	70,9	68,47
PDM015	EL CARIBE VIVE SU MAGIA	AGRUPACION FOLCLORICA RESPLANDOR LATINO	67	34,5	66,4	55,97
PDM016	ANDANZA	DANZA BAJ SARAI	41	20	42	34,33
PDM021	HANI	AWALIM	66	46	66,4	59,47
PDM022	IRLANDA, UNA HISTORIA, UNA PASIÓN	COLECTIVO DE DANZA IRLANDESA IRLANDANCE ALIANZA IRISH STEPS	84,9	67,5	73,6	75,33
PDM023	SOUKOUS: RUMBA ES RUMBA, EN CUBA O EN EL CONGO	COMPAÑIA ARTISTICA SINTANA	78,5	66	67,7	70,73
PDM024	POEMA A UN BANDONEÓN	COMPAÑIA DE TANGO YIRA CUORE	74	71,5	68,8	71,43


lo anterior, permite seleccionar como ganadoras las propuestas que se relacionan a continuación:

PDM001	EGIPTO, EL AMOR DE NORTE A SUR	COMPAÑIA ELIXIR DANZA	83,93
--------	--------------------------------	-----------------------	-------

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co



MEJOR

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>OFICINA DE CULTURA Y DEPORTE</small> Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	ACTA SELECCIÓN DE GANADORES	Versión: 1
		Página: 5 de 5

PDM009	JARANAS YUCATECAS... BODA MESTIZA	COMPAÑIA NACIONAL DE DANZA FOLKLORICA COLOMBIA AMIGA	80,13
PDM022	IRLANDA. UNA HISTORIA. UNA PASIÓN	COLECTIVO DE DANZA IRLANDESA IRLANDANCE ALIANZA IRISH STEPS	75,33
PDM013	DIAS DE MERENGUE	COMPAÑIA DE DANZA ARTE EN MOVIMIENTO	74,73

QUINTO. En el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores, el jurado recomienda acogerse al orden de puntaje para la entrega del estímulo.

La presente se firma a los 11 días del mes de agosto del año 2016 en la ciudad de Bogotá, D. C.


 Carolina Prada Mejía
 43.869.599


 Erika Veruska Cutiva Horta
 52.718.187


 Carlos Iván Ovalle Lea
 79.455.725