

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Fecha: 17/07/2014 Versión: 1

**CONCURSO BECA 'ARTE EN OTROS LENGUAJES' PARA COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2016**  
**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES**

Siendo las 8:00 p. m. del día 30 del mes de junio del año 2016, se reunieron en la Sala de Juntas del Planetario Distrital ubicado en la Calle 26 No. 5 - 93, de acuerdo a lo establecido en la cartilla del concurso, numeral 13. Evaluación de las propuestas, el comité de selección integrado por Liliana Camargo Urrea C.C. 52.705.471, Jenny de la Torre Córdoba C.C. 26.258.133 y Rafael Ramos Carballo C.C. 73.122.936 con el fin de realizar las entrevistas a los concursantes preseleccionados y definir las propuestas ganadoras del Concurso Beca 'Arte en Otros Lenguajes' para Comunidades Afrocolombianas.

**PRIMERO.** El comité de selección tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral 5. **Criterios de evaluación** el cual señala lo siguiente:

- La propuesta reconoce, fortalece y visibiliza las prácticas artísticas de las comunidades afrocolombianas residentes en Bogotá **(40 puntos)**
- Viabilidad del proyecto frente al presupuesto y cronograma planteado **(35 puntos)**
- Las personas que formulan y ejecutan la propuesta pertenecen a los grupos afrocolombianos a la que se dirige el proyecto **(10 puntos)**
- La propuesta involucra personas afectadas por más de una de estas formas de discriminación: Sexo, Identidad de género, orientación sexual, etnia, condición socioeconómica, edad **(10 puntos)**
- Experiencia en la ejecución de proyectos dirigidos a los grupos afrocolombianos **(5 puntos)**

**SEGUNDO.** En dicho concurso se inscribieron en total treinta y nueve (39) propuestas, de las cuales veinte (20) propuestas quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior, el comité de selección preseleccionó y evaluó en entrevista las siguientes once (11) propuestas:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
AOA008	AGRUPACIÓN PATTAKI	DEIDADES ANCESTRALES	90

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES  
 Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia

Teléfono: 3795750 [www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)  
 Email: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co)





ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  
ARTÍSTICAS**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

**ACTA SELECCIÓN DE GANADORES**

Versión: 1

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PUNTAJE
AOA010	COLECTIVO JÓVENES AFRODECENDIENTES DE COLOMBIA - COJAC	SEMILLERO DE MÚSICA ANCESTRAL AFROCOLOMBIANA	95
AOA011	FUNDACIÓN CULTURAL ZARAKUA	PRIMER ENCUENTRO LOCAL DE MANIFESTACIONES SOCIO RELIGIOSAS Y MÚSICO DANZARIAS AFRO	73
AOA012	COLECTIVO AGUATURBIA	ENCUENTRO DE ARTISTAS AFRODECENDIENTES. IMAGINACIÓN RADICAL AFRO/ IRA	93
AOA013	COLECTIVO AFRO INFANTIL, ADOLESCENTE Y JUVENIL, DELIA ZAPATA OLIVELLA DE SUBA, USME, RAFAEL URIBE, CIUDAD BOLIVAR, KENNEDY, SAN CRISTOBAL	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN DANZA Y MÚSICA COLECTIVO AFRO INFANTIL, ADOLESCENTE Y JUVENIL, DELIA ZAPATA OLIVELLA DE SUBA, USME, RAFAEL URIBE, CIUDAD BOLIVAR, KENNEDY, SAN CRISTOBAL	92
AOA016	COLECTIVO JUVENIL DUNAMIS	LETRAS DE UN SENTIR AFRO	90
AOA023	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA DIFUSIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA OM PRODUCCIONES ONG	SEMINARIO TALLER NACIONAL E INTERNACIONAL DE PERCUSIÓN EN MÚSICAS DE GAITAS, PALENQUERA, AFROCUBANO Y MARIMBA DE CHONTA	84
AOA027	FUNDACION UN MUNDO MEJOR PARA EL MAÑANA	DANZA AL COLEGIO ENCUENTRO CULTURAL	89
AOA028	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y SOCIAL DIOKAJU GENERACIÓN ARTE AFRO	TOMA ARTÍSTICA Y CULTURAL AFRO AL BARRIO	93
AOA034	AGRUPACIÓN AFROAICES	ESTÉTICA DE LA RESISTENCIA - ENCUENTRO DE EXPRESIONES ESTÉTICAS, CULTURALES DE MUJERES AFROCOLOMBIANAS	92
AOA039	CORPORACIÓN CENTRO DE PASTORAL AFROCOLOMBIANA - CEPAC	HISTORIAS CONTADAS POR LA INFANCIA AFROCOLOMBIANA	80

**TERCERO.** Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el comité de selección otorga estímulos a las propuestas con mayores puntajes, de acuerdo a lo establecido en el numeral **2. NÚMERO DE ESTÍMULOS** "Bolsa concursable" y el numeral **3. VALOR DE LOS ESTÍMULOS** "Ciento cincuenta millones de pesos m/cte (\$150.000.000). Se entregarán estímulos máximo de veinte millones de pesos m/cte. (\$20.000.000) hasta agotar el valor de la bolsa".

**CUARTO.** Una vez realizadas las entrevistas y analizados los criterios establecidos en la Reapertura del concurso para el apoyo de proyectos artísticos de comunidades negras,

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES  
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia

Teléfono: 3795750 [www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)  
Email: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co)



**BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS**

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</small>	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 1

afrocolombianas, raizales y palenqueras, el comité de selección recomienda la entrega del estímulo a las propuestas que se relacionan a continuación:

CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	CONCURSANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	REPRESENTANTE	MONTO OTORGADO
AOA008	AGRUPACIÓN PATAKI	DEIDADES ANCESTRALES	HEIDER ALBERTO LACERA OROZCO	\$20.000.000
AOA010	COLECTIVO JOVENES AFRODECENDIENTES DE COLOMBIA - COJAC	SEMILLERO DE MÚSICA ANCESTRAL AFRO-COLOMBIANA	LUIS FERNANDO VALENCIA ANGULO	\$20.000.000
AOA012	COLECTIVO AGUATURBIA	ENCUENTRO DE ARTISTAS AFRODECENDIENTES. IMAGINAGIÓN RADICAL AFRO/ IRA	ASTRID LILIANA ANGULO	\$20.000.000
AOA013	COLECTIVO AFRO INFANTIL, ADOLESCENTE Y JUVENIL, DELIA ZAPATA OLIVELLA DE SUBA, USME, RAFAEL URIBE, CIUDAD BOLIVAR, KENNEDY, SAN CRISTOBAL	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL EN DANZA Y MÚSICA COLECTIVO AFRO INFANTIL, ADOLESCENTE Y JUVENIL, DELIA ZAPATA OLIVELLA DE SUBA, USME, RAFAEL URIBE, CIUDAD BOLIVAR, KENNEDY, SAN CRISTOBAL	FULGENCIO YANGUIZ ESPITIAJ	\$20.000.000
AOA016	COLECTIVO JUVENIL DUNAMIS	LETRAS DE UN SENTIR AFRO	JENNY PAOLA MOSQUERA	\$20.000.000
AOA027	FUNDACION UN MUNDO MEJOR PARA EL MAÑANA	DANZA AL COLEGIO ENCUENTRO CULTURAL	MARICEL CAICEDO TORRES	\$15.630.000
AOA028	FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y SOCIAL DIKAJU GENERACION ARTE AFRO	TOMA ARTÍSTICA Y CULTURAL AFRO AL BARRIO	SANDRA CATALINA MOSQUERA	\$20.000.000
AOA034	AGRUPACIÓN AFRO-RAICES	ESTÉTICA DE LA RESISTENCIA - ENCUENTRO DE EXPRESIONES ESTÉTICAS, CULTURALES DE MUJERES AFROCOLOMBIANAS	MAURI ELIANA VALENCIA	\$14.370.000

**PARÁGRAFO:** Por ser una bolsa concursable hasta agotar recursos, el comité evaluador decide asignar a la agrupación 'Fundación un mundo mejor para el mañana' el monto de \$15.630.000 M/Cte., y recomienda que ajuste el presupuesto de acuerdo al recurso y atienda las sugerencias hechas por el comité con relación a la concertación de los espacios para la realización del proyecto.

La presente se firma el día 30 del mes de junio del año 2016, en la ciudad de Bogotá.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Fecha: 17/07/2014 Versión: 1

La presente se firma el día 30 del mes de junio del año 2016, en la ciudad de Bogotá, D. C.

*LILIANA CARMARGO URREA*  
 LILIANA CARMARGO URREA  
 C.C. 52.705.471 Bogotá, D. C.

*Jenny de la Torre Córdoba*  
 JENNY DE LA TORRE CÓRDOBA  
 C.C. 26.258.133 Quibdó

*Rafael Ramos Caraballo*  
 RAFAEL RAMOS CARABALLO  
 C.C. 73.122.936 Cartagena