 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS          ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2
		Página: 1 de 4

**BECA DE CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR 2017 – 2018 PARA COPRODUCCIÓN EN EL TEATRO  
 MUNICIPAL JORGE ELIÉCER GAITÁN Y EL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO  
 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES  
 PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

Siendo la 1:40 PM del día 02 del mes junio del año 2017, se reunió en en el Teatro El Parque ubicado en la carrera 5 # 36 -05 el jurado integrado por CELESTINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ C.C. 1.026.299.804, PHILIPPE LEGLER C.C. 79.867.090, EDSON AUGUSTO VELANDIA CORREDOR C.C. 91.480.715, con el fin de evaluar las propuestas de la Convocatoria BECA DE CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR 2017 – 2018 PARA COPRODUCCIÓN EN EL TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIÉCER GAITÁN Y EL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO de la Subdirección de Equipamientos Culturales.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla de la convocatoria en el numeral 9. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**, el cual señala lo siguiente:


- Innovación, originalidad y coherencia conceptual y estética de la propuesta teniendo en cuenta el tratamiento de los espacios escénicos propuestos. 50%
- Trayectoria del equipo creativo de la propuesta. 25%
- Viabilidad técnica y económica. 25%

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en la categoría Mediano Formato un total de seis (6) propuestas, de las cuales una (1) quedó rechazada para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria. En la categoría Gran Formato se inscribieron once (11) propuestas, de las cuales seis (6) quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria.

De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes cinco (5) propuestas para la categoría de Gran Formato y cinco (5) para Mediano Formato :

**Categoría Mediano Formato**

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
JMF004	TEATRO BIZARRO	FE DE ERRATAS	95
JMF008	BICÉFALO	1985	83
JMF007	LATINO TROUPE	DE NOCHE JUSTO ANTES DE	80,3

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 2 de 4


No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
		LOS BOSQUES	
JMF010	COLECTIVO VIAJERO	TRANSPARENCIAS EL UNIVERSO MÁGICO DE GABRIEL	75
JMF002	DANZAR LA VIDA TEATRO	ALFONSO Y EL HADA DE LAS MARGARITAS	53,6

#### Categoría Gran Formato

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
JGF004	LA MÁQUINA SOMÁTICA	MOOD - BAILA HASTA QUE TE MUERAS O LA IMPOSIBILIDAD DE EXPLICAR UN CRIMEN	94,6
JGF006	LACONGREGACIONCORTOCINESIS	SOUVENIR ASIÁTICO	85,6
JGF013	CARDUMEN, CREACION MULTIMEDIA	LA COLMENA	79,3
JGF005	CORPORACION COLOMBIANA DE TEATRO	HISTORIA DEL SOLDADO Y EL COMBATIENTE	75,6
JGF008	CIRCOLOMBIA SAS	CIRCOLOMBIA PRESENTA PACIFICO	65,6

TERCERO. De acuerdo con lo establecido en la cartilla de la convocatoria, se entregará un (1) estímulo por valor de cien millones de pesos (\$100.000.000) para la categoría Mediano Formato y doscientos millones de pesos (200.000.000) para la categoría Gran Formato.

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la convocatoria BECA DE CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR 2017 – 2018 PARA COPRODUCCIÓN EN EL TEATRO MUNICIPAL

	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2
		Página: 3 de 4

JORGE ELIÉCER GAITÁN Y EL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO, el jurado selecciona como ganadora y recomienda la entrega del estímulo a la propuesta que se relaciona a continuación:

**Categoría Mediano Formato**

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Representante	Monto del premio otorgado
JMF004	TEATRO BIZARRO	FE DE ERRATAS	MATEO RUEDA CERON	\$100.000.000.00

**Categoría Gran Formato**

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Representante	Monto del premio otorgado
JGF004	LA MÁQUINA SOMÁTICA	MOOD - BAILA HASTA QUE TE MUERAS O LA IMPOSIBILIDAD DE EXPLICAR UN CRIMEN	JAVIER HERNÁN GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ	\$200.000.000.00


QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a la propuesta:

**Categoría Mediano Formato**

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Representante
JMF008	BICÉFALO	1985	NATHALY RUBIO CASTAÑO

**Categoría Gran Formato**

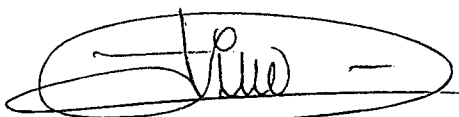
No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Representante
JGF006	LACONGREGACIONCORTO CINESIS	SOUVENIR ASIÁTICO	ANGELA CRISTINA BELLO MONTERO

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 4 de 4

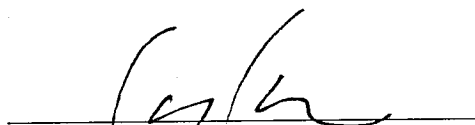
**SEXTO: RECOMENDACIONES DEL JURADO**

El jurado recomiendo dar un reconocimiento especial a la propuesta 1985 del concursante BICÉFALO representada por NATHALY RUBIO CASTAÑO, en tanto es un proyecto sobresaliente con una investigación sólida y una mirada inédita de hechos políticos del país, que bien vale la pena continuar desarrollando y recomienda consolidar un equipo de trabajo que garantice la transposición a la escena de dicha propuesta.

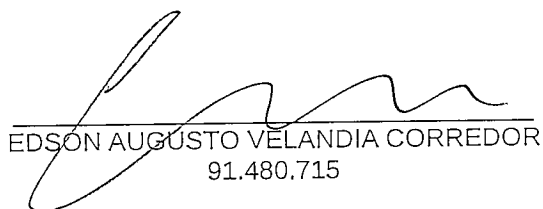
La presente acta se firma a los dos (2) días del mes de junio del año 2017 en la ciudad de Bogotá D.C.



CELESTINO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ  
1.026.299.804



PHILIPPE LEGLER  
79.867.090



EDSON AUGUSTO VELANDIA CORREDOR  
91.480.715