



ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ ACTA DE SELECCIÓN DE GANADORES CONCURSO I FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA CIUDAD DE BOGOTÁ DEL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2013

El día nueve (9) de agosto en la Sala Otto de Greiff de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, ubicada en la Calle 39 Bis N° 14 - 32, se llevaron a cabo las audiciones para la selección de ganadores del Concurso I Festival de Música de Cámara Ciudad de Bogotá del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

En este concurso se inscribieron veintidós (22) agrupaciones las cuales fueron habilitadas para realizar la audición.

CODIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN
EMUCCFMCCFMCU50019	Saxonando Cuarteto de Saxofones
EMUCCFMCCFMCU50020	Cuarteto de Clarinetes Boheme
EMUCCFMCCFMCU50001	Key and Reed
EMUCCFMCCFMCU50002	Cuarteto Arcadia
EMUCCFMCCFMCU50003	Trío Monserrate
EMUCCFMCCFMCU50004	Real Brass
EMUCCFMCCFMCU50005	Trip Trip Trip
EMUCCFMCCFMCU50006	Ensamble Nacional de Trombones
EMUCCFMCCFMCU50007	The Bollings
EMUCCFMCCFMCU50008	Grupo Otraparte
EMUCCFMCCFMCU50009	Caicedo Trío
EMUCCFMCCFMCU50010	Cuarteto Altisonante
EMUCCFMCCFMCU50011	Trazos Trío
EMUCCFMCCFMCU50012	Cuarteto de Saxofones Saxosax
EMUCCFMCCFMCU50013	Cuarteto de Clarinetes Naira
EMUCCFMCCFMCU50014	Nuevo Mundo
EMUCCFMCCFMCU50015	Perendengue Cuarteto de Bandolas
EMUCCFMCCFMCU50016	Ensamble CG
EMUCCFMCCFMCU50017	Cuarteto Naia de Cuerdas



EMUCCFMCCFMCU50018	Encanto Lírico
EMUCCFMCCFMCU50021	Wankara
EMUCCFMCCFMCU50022	Barrile3 Trío de Clarinetes

Durante el proceso de audición realizada en le Sala Otto de Greiff las agrupaciones que se relacionan a continuación no se presentaron:

CODIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN
EMUCCFMCCFMCU50016	Ensamble CG
EMUCCFMCCFMCU50018	Encanto Lírico

La OFB, destinó para el presente concurso la suma de NUEVE MILLONES DE PESOS M/CTE (\$9.000.000), los cuales serán distribuidos en seis estímulos económicos, cada uno de UN MILLÓN QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$1.500.000) por cada presentación artística.

El Comité de selección de jurados que evaluarán las propuestas del Concurso I Festival de Música de Cámara Ciudad del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, seleccionó como jurados del Concurso a través de la Resolución N° 179 del 8 de agosto a las siguientes personas:

Nombre	Documento	Perfil	Estímulo
Edgar Leonardo Puentes Melo	3.170.335	Pedagogo Musical de la Planta Administrativa de la OFB con experiencia en música de cámara	\$ 0.0
Walter Mauricio González Velásquez	71.726.310	Músico Sinfónico de la Planta Artística de la OFB con experiencia en música de cámara	\$ 0.0
Pedro Alejandro Salcedo Rodríguez	80.037.918	Músico Sinfónico de la Planta Artística de la OFB con experiencia en música de cámara	\$ 0.0

El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en los términos del Concurso I Festival de Música de Cámara Ciudad de Bogotá los cuales son:

- Propuesta artística: coherencia, creatividad, pertinencia (10%).
- Técnica: afinación, ritmo y ensamble (40%)
- Interpretación. Fraseo, identidad con las características técnicas y estilísticas de las diferentes obras presentadas en la audición (40%).
- Desempeño escénico (10%).

Se calificó sobre un puntaje máximo de 100 y fueron tenidas en cuenta para la selección, solamente aquellas propuestas que obtuvieron mínimo 80 puntos. En este concurso se evaluó la audición en vivo.

La suma de la evaluación de la propuesta como las audiciones otorgó una calificación final que tuvo un máximo de 100 puntos.

Aquellos proyectos que no alcanzaron un puntaje mínimo de 80 puntos, no fueron seleccionados como ganadores de los Estímulos financieros previstos.

Los premios serán otorgados a las agrupaciones que obtengan los mayores puntajes en forma descendente de acuerdo con los criterios de calificación previstos en la presente convocatoria.

De acuerdo con el resultado de las audiciones y el cumplimiento de requisitos del Concurso I Festival de Música de Cámara Ciudad de Bogotá del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, los puntajes asignados por los jurados son los siguientes:

CODIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	EDGAR LEONARDO PUENTES MELO	PEDRO ALEJANDRO SALCEDO RODRIGUEZ	WALTER MAURICIO GONZALEZ VELÁSQUEZ	PUNTAJE TOTAL
EMUCCFMCCFMCU50019	Saxonando Cuarteto de Saxofones	89	88	90	89,0
EMUCCFMCCFMCU50020	Cuarteto de Clarinetes Boheme	85	84	86	85,0
EMUCCFMCCFMCU50001	Key and Reed	76	66	82	74,7
EMUCCFMCCFMCU50002	Cuarteto Arcadia	71	74	80	75,0
EMUCCFMCCFMCU50003	Trio Monserrate	60	59	76	65,0
EMUCCFMCCFMCU50004	Real Brass	70	75	76	73,7
EMUCCFMCCFMCU50005	Trip Trip Trip	98	97	100	98,3
EMUCCFMCCFMCU50006	Ensamble Nacional de Trombones	71	74	76	73,7
EMUCCFMCCFMCU50007	The Bollings	91	90	91	90,7
EMUCCFMCCFMCU50008	Grupo Otraparte	64	62	73	66,3
EMUCCFMCCFMCU50009	Caicedo Trio	65	66	76	69,0



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

EMUCCFMCCFCMU50010	Cuarteto Altisonante	80	73	71	74,7
EMUCCFMCCFCMU50011	Trazos Trio	55	49	64	56,0
EMUCCFMCCFCMU50012	Cuarteto de Saxofones Saxosax	77	67	79	74,3
EMUCCFMCCFCMU50013	Cuarteto de Clarinetes Naira	81	78	81	80,0
EMUCCFMCCFCMU50014	Nuevo Mundo	0	0	0	0,0
EMUCCFMCCFCMU50015	Perendengue Cuarteto de Bandolas	94	93	96	94,3
EMUCCFMCCFCMU50016	Ensamble CG	0	0	0	0,0
EMUCCFMCCFCMU50017	Cuarteto Naia de Cuerdas	67	56	80	67,7
EMUCCFMCCFCMU50018	Encanto Lírico	0	0	0	0,0
EMUCCFMCCFCMU50021	Wankara	87	86	88	87,0
EMUCCFMCCFCMU50022	Barrile3 Trio de Clarinetes	82	82	82	82,0

Según Resolución 054 del 15 de marzo de 2013, por medio de la cual se ordena la apertura del "Programa Distrital de Estímulos 2013", le corresponde a la Orquesta Filarmónica de Bogotá, mediante resolución, premiar a las agrupaciones seleccionadas. Una vez realizada la audición, analizados los criterios establecidos en el Concurso I Festival de Música de Cámara Ciudad de Bogotá del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y sumados los puntajes asignados por los jurados a los concursantes, el jurado selecciona como ganadoras a las siguientes agrupaciones:

CODIGO	NOMBRE DE LA AGRUPACIÓN	EDGAR LEONARDO PUENTES MELO	PEDRO ALEJANDRO SALCEDO RODRÍGUEZ	WALTER MAURICIO GONZÁLEZ VELÁSQUEZ	PUNTAJE TOTAL	ESTÍMULO ECONÓMICO
EMUCCFMCCFCMU50005	Trip Trip Trip	98	97	100	98,3	\$ 1.500.000.00
EMUCCFMCCFCMU50015	Perendengue Cuarteto de Bandolas	94	93	96	94,3	\$ 1.500.000.00
EMUCCFMCCFCMU50007	The Bollings	91	90	91	90,7	\$ 1.500.000.00
EMUCCFMCCFCMU50019	Saxonando Cuarteto de Saxofones	89	88	90	89,0	\$ 1.500.000.00
EMUCCFMCCFCMU50021	Wankara	87	86	88	87,0	\$ 1.500.000.00
EMUCCFMCCFCMU50020	Cuarteto de Clarinetes Boheme	85	84	86	85,0	\$ 1.500.000.00





En el evento de sobrevenir inhabilidad, impedimento, renuncia o incumplimiento por parte de alguno de los seleccionados, se asignará el estímulo al concursante que ocupe el siguiente puesto en orden descendente de acuerdo a lo establecido en el acta de evaluación de jurados.

La presente se expide en Bogotá a los nueve (9) días del mes de agosto de 2013.

Para constancia firman,

Edgar Leonardo Puentes Melo
CC. 3.170.335

Walter Mauricio González Velásquez
CC. 71.726.310

Pedro Alejandro Salcedo Rodríguez
C.C. 80.037.918

