

## Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

**Concurso:**RESIDENCIA EN ARTE DRAMÁTICO-2017

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

**Categoría:**N/A

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
RIA002	MERIDA EMILIA URQUIA GARCIA	No Aplica	RESIDENCIA DE FORMACION Y CREACION ESCENICA EN ODIN TEATRET -NORDISK TEATERLABORATORIUM CON TUTORIA Y DIRECCION DE ELSE MARIE LAUKVIK.	HABILITADA	
RIA004	DANIEL HUMBERTO VIATELA PRADA	No Aplica	LA MÁSCARA DE COMEDIA DEL ARTE, HERRAMIENTA DEL ACTOR	HABILITADA	
RIA005	GINA PAOLA DUARTE GIRALDO	No Aplica	EL ACTOR CREADOR Y MIMO CORPORAL DRAMÁTICO Y TEATRO FÍSICO	HABILITADA	
RIA006	TANIA CÁRDENAS PAULSEN	No Aplica	UN HOMBRE DE VERDAD - RESIDENCIA EN CREADORES.ES	HABILITADA	
RIA007	CAROLINA RAMIREZ ESCOBAR	No Aplica	RESIDENCIA EN LA COMPAÑÍA L'ECHAPPÉE. PARÍS FRANCIA.	HABILITADA	
RIA008	LEYDY YOHANA YEPES BEDOYA	No Aplica	LA ACTRIZ ANTE LA CÁMARA	RECHAZADA	La carta aportada por el participante en el literal A, señala que la residencia tendrá una duración de 16 días, incumpliendo con el requisito de participación establecido en el numeral 8. Documentos técnicos para evaluación de la cartilla de requisitos específicos: La residencia debe tener una duración mínima de un (1) mes y debe realizarse entre el 15 de junio y el 30 de Noviembre de 2017.
RIA009	SILVIA XIMENA VILLAMIZAR ROLDAN	No Aplica	MONOLOGO MADRID ESPANA	HABILITADA	
RIA010	NELSON CELIS RODRÍGUEZ	No Aplica	FROM BOGOTA, COLOMBIA TO THE BRONX, NY: A CULTURAL EXCHANGE/ DESDE BOGOTÁ, COLOMBIA AL BRONX, NY: UN INTERCAMBIO CULTURAL	HABILITADA	
RIA011	PALOMA SALGADO JIMENEZ	No Aplica	RESIDENCIA EN VIEW POINTS - SITI COMPANY NEW YORK	HABILITADA	
RIA012	FRANCESCO CORBELLETA PATIÑO	No Aplica	RESIDENCIA ALUNA THEATRE - CANADA	HABILITADA	
RIA013	ASTRID VIVIANA LANCHEROS CASTAÑEDA	No Aplica	RESIDENCIA INTERNACIONAL EN ARTE DRAMATICO	HABILITADA	
RIA014	GINA PAOLA GUTIERREZ VILLAMIZAR	No Aplica	LA ACCIÓN VIVA: UN VÍNCULO ENTRE PRECISIÓN Y ESPONTANEIDAD	HABILITADA	
RIA015	ASTERGIO INDALECIO PINTO	No Aplica	ENTRE DOS MUNDOS: FORMACIÓN EN LENGUAJE, PEDAGOGÍA, DRAMATURGÍA Y CREACIÓN EN ARTES ESCENICAS	HABILITADA	

## Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
RIA016	CAMILO ANDRES CASADIEGO GUZMAN	No Aplica	DRAMATURGIA Y PUESTA EN ESCENA DEL GRUPO MALAYERBA	HABILITADA	
RIA017	GIBRAN MOUARBS GIRALDO	No Aplica	RESIDENCIA EN ARTE DRAMÁTICO EN SANTIAGO DE CHILE	HABILITADA	
RIA018	DIANA CATALINA MEDINA FERREIRA	No Aplica	RESIDENCIA ARTÍSTICA CON LA COMPAÑÍA INTERNACIONAL PANTHEATRE Y EL CENTRE ARTISTIQUE INTERNATIONAL ROY HART	HABILITADA	
RIA019	EDITH MARCELA MORA LEMUS	No Aplica	ACERCAMIENTO A COMEDIA DEL ARTE RESIDENCIA EN BARCELONA	HABILITADA	
RIA020	WILLIAM ALFONSO GUEVARA QUIROZ	No Aplica	CONSTELACIÓN	HABILITADA	
RIA021	CAMILO ALEJANDRO CARVAJAL DE LA RIVERA	No Aplica	LA FORMACIÓN RITMICA DEL ACTOR RUTA DE INTERCAMBIO COLOMBIA-ARGENTINA	HABILITADA	