

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Concurso:PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES-2017

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:PRIMERA ETAPA: CONTEXTUALIZACIÓN Y CUALIFICACIÓN

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PPC001	LAURA RODRIGUEZ LEON	No Aplica	PI PROJECT	HABILITADA	
PPC002	ANA GABRIELA SANTAMARIA VENEGAS	No Aplica	GABRIELA SANTAMARIA - PERIODISMO CULTURAL	HABILITADA	
PPC003	ARGENIS LEAL PINEDA	No Aplica	EL ARTE DE HACER ARTE	HABILITADA	
PPC004	LAURA ALEJANDRA RUBIO LEÓN	No Aplica	LAURA RUBIO LEÓN	HABILITADA	
PPC005	LUISA FERNANDA CIRO MORENO	No Aplica	PROPUESTA LIBRE	HABILITADA	
PPC006	NANCY PAOLA MORENO DELGADILLO	No Aplica	REVISTA PARADISO	HABILITADA	
PPC007	PEDRO JOSE PINEDA ANGARITA	No Aplica	PEDRO PINEDA - PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES	HABILITADA	
PPC008	OMAR ANDRÉS CELIS VOLKMAR	No Aplica	ENTRETELONES: CRÓNICA DEL MONTAJE TEATRAL EN BOGOTÁ	HABILITADA	
PPC009	JUAN SEBASTIÁN ZAPATA MUJICA	No Aplica	LA FOTOCRÓNICA, UNA NARRATIVA DE LO QUE NO VEMOS DEL ROCK EN COLOMBIA.	POR SUBSANAR	El participante debe aportar copia por ambas caras del documento de identificación, (cédula amarilla con hologramas) de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de la cartilla de condiciones generales de participación.
PPC010	LAURA ANGELICA CERON HERNANDEZ	No Aplica	CRÓNICAS Y REPORTAJES SOBRE ARTE.	HABILITADA	
PPC011	OSCAR FARLEY SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	No Aplica	LA BIENAL DE VENEZIA EN BOGOTÁ, ¿UNA CIUDAD INVISIBLE?	HABILITADA	
PPC012	DIEGO ALBERTO GOMEZ NIETO	No Aplica	LA CIUDAD SONORA. PERIODISMO MUSICAL. DIEGO GOMEZ	HABILITADA	
PPC014	ADRIANA BERNAL MOR	No Aplica	DISTINTA MIRADA	HABILITADA	
PPC015	ELIZABETH GONZÁLEZ PINEDA	No Aplica	ELIZABETH GONZALEZ PINEDA	HABILITADA	
PPC016	ANDREA ANA MARÍA MELO TOBÓN	No Aplica	PARTICIPACIÓN EL PREMIO DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES	HABILITADA	
PPC017	CARLOS EDUARDO SALAZAR BETANCURTH	No Aplica	TEATRO HECHO CON LAS MANOS	HABILITADA	
PPC018	JUAN CARLOS ESCOBAR CAMPOS	No Aplica	JUAN CARLOS ESCOBAR - SOCIÓLOGO DE LA CULTURA	HABILITADA	
PPC019	JUAN CARLOS GRISALES CASTAÑO	No Aplica	LA CIUDAD EN EL TEATRO. EL TEATRO ES LA CIUDAD	HABILITADA	
PPC020	MARTHA TERESA BUITRAGO ACEROS	No Aplica	LITERATURA Y RECONCILIACIÓN EN COLOMBIA	HABILITADA	

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PPC021	ALEXANDRA XIMENA GOMEZ BOYACA	No Aplica	LUZ LÍQUIDA	HABILITADA	
PPC022	MICHAEL GIORDANI TELLEZ HERNANDEZ	No Aplica	ARTES PERIODISMO	HABILITADA	
PPC023	EDGAR FERNANDO SALAMANCA ROZO	No Aplica	¿POR QUÉ EL ARTE JOVEN NO ESTÁ EN LOS MUSEOS SINO EN LAS GALERÍAS, LAS FERIAS Y COLECTIVOS?	HABILITADA	
PPC024	ALFONSO MANOLO VILLOTA BENÍTEZ	No Aplica	¿CÓMO ES SER MUJER Y HACER RAP EN BOGOTÁ? EL HIP HOP COMO EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y MANIFESTACIÓN DEL EMPODERAMIENTO FEMENINO (ARTÍCULO PERIODÍSTICO)	HABILITADA	
PPC025	RAFAEL ANTONIO ACERO ARDILA	No Aplica	DISPOSITIVOS DE REDACCIÓN PARA LA DANZA	HABILITADA	
PPC026	VILMA PATRICIA GUZMAN CORRALES	No Aplica	PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES	HABILITADA	
PPC027	JUAN PABLO PÉREZ PACHECO	No Aplica	ESPACIOS CULTURALES PARA LA MÚSICA EN BOGOTÁ	HABILITADA	
PPC028	JAIME ARTURO RODRIGUEZ VILLAMIL	No Aplica	LA SALSA, CULTURA VIVA EN BOGOTÁ	HABILITADA	
PPC029	SERGIO MANUEL CARRERA DA PALMA	No Aplica	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LAS TICS EN EDUCACIÓN: ANÁLISIS Y DISEÑO DE RECURSOS	RECHAZADA	El participante es extranjero, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 6. Perfil específico del participante Persona natural: colombiano, mayor de 18 años, residentes permanentes en Bogotá que haya cursado y aprobado al menos 4 semestres de artes plásticas, arte dramático, cine o audiovisuales, literatura, música, ciencias humanas o ciencias sociales, o que cuenten con título profesional en una de esas áreas.
PPC030	MARCELA EUNICE RODRÍGUEZ MALAGÓN	No Aplica	PERIODISMO CULTURAL ARTES PLÁSTICAS Y MÚSICA	HABILITADA	
PPC031	JERSON JOSÉ HERNÁNDEZ DE LA CRUZ	No Aplica	PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES - PARTICIPACIÓN	HABILITADA	
PPC032	ELKIN ALFONSO CALVO MUNERA	No Aplica	PERIODISMO HERRAMIENTA DE CULTURA	HABILITADA	
PPC033	JOHANA PAOLA CANO LEON	No Aplica	EL ARTE COMUNICA ,COMUNI-ARTE	RECHAZADA	El participante reside en Soacha, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 6. Perfil específico del participante Persona natural: colombiano, mayor de 18 años, residentes permanentes en Bogotá que haya cursado y aprobado al menos 4 semestres de artes plásticas, arte dramático, cine o audiovisuales, literatura, música, ciencias humanas o ciencias sociales, o que cuenten con título profesional en una de esas áreas.
PPC034	WALTER MAURICIO QUIÑONES GONZÁLEZ	No Aplica	CUERPO, TERRITORIO, ARTE Y TEATRO	HABILITADA	

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PPC035	ANDREA MEJIA FALS	No Aplica	PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES / PRIMERA ETAPA: CONTEXTUALIZACIÓN Y CUALIFICACIÓN	HABILITADA	
PPC036	ANDRÉS CHAPARRO BORJA	No Aplica	STREET ART COMO FENOMENO DE COMUNICACIÓN	HABILITADA	
PPC037	DAVID ORTEGON SUAREZ	No Aplica	PERIODISMO CULTURAL, INTERES EN ARTES AUDIOVISUALES	HABILITADA	
PPC038	ISMAEL PAREDES PAREDES	No Aplica	EL AUDIOVISUAL COMUNITARIO, UN CAMINO POR ANDAR	HABILITADA	
PPC040	DANIELA ABRIL RODRIGUEZ	No Aplica	AUTENTICIDAD EN LA REPRODUCCIÓN DE LA OBRA DE ARTE	HABILITADA	
PPC041	MIGUEL ALFONSO CHINCHILLA BARON	No Aplica	PERIODISMO CULTURAL EN LA MUSICA CONTEMPORANEA	RECHAZADA	El material aportado como certificación de estudios en las áreas convocadas, o título profesional no permite verificar que haya cursado y aprobado al menos 4 semestres, de acuerdo a lo establecido en el numeral 6. Perfil específico del participante.
PPC042	ALEXANDER YOSA MORENO	No Aplica	EL CINE CALLEJERO COMO ALTERNATIVA DE DESARROLLO CINEMATOGRAFICO PARA BOGOTÁ	HABILITADA	
PPC043	LAURA IVETTE PEÑA MUNEVAR	No Aplica	¿QUE TANTO HAY DE ETNICO EN LA PRODUCCION AUDIOVISUAL EN COLOMBIA?	HABILITADA	
PPC044	SANTIAGO JIMÉNEZ RAMÍREZ	No Aplica	PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES/ MÚSICA	HABILITADA	
PPC045	PAOLO VARGAS MENDOZA	No Aplica	PAOLO VARGAS	HABILITADA	
PPC046	MIGUEL ANGEL HERNANDEZ MARTINEZ	No Aplica	PERIODISMO LITERARIO	HABILITADA	
PPC047	ANDRÉS FABIAN DOMINGUEZ URREA	No Aplica	UN GÚARO ENTRE ARTISTAS – ENTREVISTAS	HABILITADA	
PPC048	EDWIN IVAN RAYO QUIROGA	No Aplica	EL CUENTO DEL ARTE	HABILITADA	
PPC049	RICARDO JOSE CASTRO AGUDELO	No Aplica	FERNANDO VALLEJO: ¿QUÉ HACE LLORAR AL ESCRITOR MÁS MORDAZ DE LA LENGUA?	HABILITADA	
PPC050	JOSE VICENTE GARCÉS JAIMES	No Aplica	N/A	HABILITADA	