

Listado de concursantes inscritos

Concurso: BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTES PLÁSTICAS-2017

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:

| Código de inscripción | Concursante | Representante | Nombre de la propuesta |
|-----------------------|--|--------------------------------|--|
| BIP002 | MARÍA MERCEDES HERRERA BUITRAGO | No Aplica | PAISAJES DE DESPLAZAMIENTOS Y MIGRACIONES. PREOCUPACIONES ECOPOLÍTICAS Y FILOSÓFICAS EN LAS OBRAS ARTÍSTICAS EL NUEVO DORADO (2014), TERRA INCÓGNITA (2000-2002) Y NATIVAS/FORÁNEAS (2010-) |
| BIP003 | SANTIAGO RUEDA FAJARDO | No Aplica | ARDILA-LLERAS: ESCRITOS & FOTOGRAFÍAS |
| BIP004 | JULIO ALBERTO BEJARANO HERNÁNDEZ | No Aplica | LA EMERGENCIA DE UN CANON MODERNO: EL CASO DE CLEMENTE AIRÓ Y LA REVISTA ESPIRAL (1941-1975) |
| BIP006 | GRUPO DE CREACIÓN EXPERIMENTAL | LIDI LORENA BUITRAGO BOHÓRQUEZ | ACTO CREATIVO Y CONSTRUCCIÓN DE SOCIEDAD: HACIA UN ARTE DE LO REAL |
| BIP007 | ELIANA BEATRIZ PARRA JUNCA | No Aplica | ARTE DIGITAL, PANORAMA DE UN CONCEPTO EN CONSTRUCCIÓN. BOGOTÁ 2000-2015 |
| BIP008 | DE FINA COQUETERÍA | EDUARD FERNANDO SALAZAR CELIS | FINA COQUETERÍA REDEFINICIONES DE LO BELLO Y LO FEO EN LAS ESTÉTICAS URBANAS Y ARTÍSTICAS EN BOGOTÁ (1990-2016) |
| BIP010 | GRUPO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINAR / TRES MIRADAS SOBRE LA DESAPRICIÓN FORZADA | MARÍA ALEJANDRA ORDÓÑEZ CRUZ | ESPACIOS DUALES / SOBRE LO VISIBLE Y LO NO VISIBLE |
| BIP011 | HENRY EDUARDO TARAZONA MATTA | No Aplica | COLOMBOFILIA / COLOMBOFOBIA |
| BIP012 | MILENA TRUJILLO ACOSTA | No Aplica | SERGIO TRUJILLO M. DISEÑADOR GRÁFICO E ILUSTRADOR. LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES PARA LA REPÚBLICA LIBERAL Y PARA LA LITERATURA (1934 - 1938) |
| BIP013 | LAURA ALEJANDRA RUBIO LEÓN | No Aplica | EL NADAÍSMO Y LAS ARTES PLÁSTICAS: VANGUARDIA DE LOS AÑOS SESENTA |
| BIP014 | LAAGENCIA | MARIANA MURCIA AREVALO | BECA DE INVESTIGACION ARTES PLASTICAS / LAAGENCIA |