

## Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

**Concurso:** BECA DE CURADURÍA AUDIOVISUAL-2017

**INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES**

**Categoría:** BECA DE CURADURÍA AUDIOVISUAL PROPUESTA LIBRE

Código de inscripción	Conкурсante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
BRBRL001	FAHRENHEIT FILMS SAS	DAVID HERRERA	CAMPOS DE LA MEMORIA	HABILITADA	
BRBRL003	EDWIN ALEXANDER AVILA GOYENECHE	No Aplica	SOLICITUD BECA	RECHAZADA	El participante no aporta el contenido de la propuesta, incumpliendo la condición de participación señalada en Documentos técnicos para evaluación literal A) Categoría Propuesta Libre, de la cartilla de la convocatoria Requisito no subsanable; De acuerdo a las condiciones generales de participación el numeral 4 – 4.2 "El contenido de la propuesta NO es subsanable, por lo que el participante deberá adjuntar todos y cada uno de los documentos técnicos para evaluación solicitados, al momento de presentar la propuesta. No presentar la documentación técnica al momento de la inscripción, presentarla incompleta o presentarla sin el cumplimiento de las condiciones previstas en cada convocatoria en particular, implica que la propuesta será rechazada."
BRBRL004	FUNDACIÓN MUJER ES AUDIOVISUAL	NATALIA ALVARADO JIMÉNEZ	ELLAS: RETROSPECTIVA DE DIRECTORAS COLOMBIANAS	HABILITADA	
BRBRL005	BUENOS MUCHACHOS	PEDRO ADRIÁN ZULUAGA DUQUE	ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS DEL DESARRAIGO EN EL CINE IBEROAMERICANO	HABILITADA	
BRBRL006	CORPORACIÓN DE CINE CONTRACORRIENTE	JOHANNA LORENA FORERO	FESTIVAL DE CINE ESPIRITUAL CONTRACORRIENTE	HABILITADA	
BRBRL009	INSITUTO GEOPOLÍTICO DE LA IMAGEN	MANUELA MENÉNDEZ BESADA LOMBANA	TRANSACCIONES INFORMALES	HABILITADA	
BRBRL010	ADRIANA AGUDELO MORENO	No Aplica	ESPEJISMOS	HABILITADA	
BRBRL011	MARIO ANDRES GONZALEZ QUINTERO	No Aplica	KUIR BOG FEST MUESTRA AUDIOVISUAL BRUCE LABRUCE: LA REVOLUCIÓN ES MI...	HABILITADA	