

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Concurso: BECA DE CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL EN DANZA-2017
Categoría: CIRCULACIÓN ARTÍSTICA PRIMERA ETAPA

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
BAP001	COMPAÑIA NACIONAL DE DANZAS TRADICIONALES PACHAMAMA	CARLOS ARTURO VARGAS RODRIGUEZ	RITUAL DE LOS MUERTOS	RECHAZADA	El link aportado no permite su reproducción, incumpliendo con lo establecido en el numeral 8. Documentos técnicos para evaluación de la cartilla de la convocatoria Requisito no subsanable; literal E: "Link del video completo de la obra o puesta en escena propuesta para circular (Youtube, Vimeo, etc.). (si el link es privado enviar clave de acceso)" De acuerdo a las condiciones generales de participación el numeral 4 – 4.2 "El contenido de la propuesta NO es subsanable, por lo que el participante deberá adjuntar todos y cada uno de los documentos técnicos para evaluación solicitados, al momento de presentar la propuesta. No presentar la documentación técnica al momento de la inscripción, presentarla incompleta o presentarla sin el cumplimiento de las condiciones previstas en cada convocatoria en particular, implica que la propuesta será rechazada."
BAP002	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL	GLORIA PAOLA BELTRAN GRANADOS	COLOMBIA DE FIESTA Y CARNAVAL, DIVERSIDAD, INCLUSIÓN Y DESARROLLO	HABILITADA	
BAP004	TERCER PISO DANZA	ALEJANDRA CUELLAR HILARIÓN	SIMULTÁNEO FESTIVAL NACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA DE COSTA RICA.	HABILITADA	
BAP005	AGRUPACIÓN "COMPAÑIA AMÉRICA DANZA"	SANDRA PILAR GUAPACHA	EL ESPIRITU DE LA TAMBORA	POR SUBSANAR	Aportar copia legible del documento de identificación, (cédula amarilla con hologramas) de DANIEL ROA GUTIERREZ, de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de las condiciones generales de participación.
BAP006	DOSSON ARTE EN MOVIMIENTO	NATALIA PAOLA REYES DUQUE	CHULOS	HABILITADA	