

Listado de habilitados y rechazados

Concurso:PREMIO DE ENSAYO SOBRE ARTE EN COLOMBIA-2017

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría:N/A

Código de inscripción	Conкурсante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PEC002	Observador Participante	No Aplica	FESTIVAL DE PERFORMANCE. CONDICIONES PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE UN CAMPO DEL ARTE EN LO LOCAL. CALI 1997 - 1999.	HABILITADA	
PEC006	Artripovesánica	No Aplica	MANIFIESTO ANTICANÓNICO	RECHAZADA	El participante incumple con el número mínimo de páginas señalado en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC007	Antoine Ferrod de Berud	No Aplica	EL GRAN REINO DE CLINCLOT	RECHAZADA	El participante aporta un ensayo que no es inédito, ya fue publicado en medio impreso, incumpliendo con lo señalado en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado, Para elaborar su propuesta tenga en cuenta. Requisito no subsanable.
PEC008	La papa	No Aplica	LUX	RECHAZADA	El participante no cumple con el mínimo de páginas, tipo de interlineado y márgenes establecidas en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC009	Cesan	No Aplica	ANÁLISIS DEL LIBRO "EL ARTE COMO PRODUCTOR DE CONOCIMIENTO": ¿EXISTE LA INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA?	RECHAZADA	El participante no cumple con el tipo de interlineado establecido en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC010	conкурсante premio de ensayo julio 07	No Aplica	PINTURA COLOMBIANA CONTEMPORÁNEA. LA PROPUESTA INTERARTÍSTICA DE LOS VECTORES	HABILITADA	
PEC012	Asanchez	No Aplica	VIAJANDO CON PALOMO EN EL MUNDO DEL ARTE COLOMBIANO	RECHAZADA	El participante incumple con el número mínimo de páginas señalado en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC013	el animal monstrans	No Aplica	TENER BUENA MANO. LO INHUMANO Y EL DIBUJO DEL SUROCCIDENTE DE COLOMBIA	HABILITADA	
PEC014	T. Valencia	No Aplica	PAISAJES EN TIEMPOS DE GUERRA	HABILITADA	
PEC016	liis	No Aplica	ARTE COLOMBIANA	RECHAZADA	El participante no cumple con el mínimo de páginas y tipo de interlineado establecido en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC017	Clara Durán Armesto	No Aplica	LA ALQUIMIA DEL ARTE Y SU NATURALEZA SOCIAL	HABILITADA	

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
PEC019	Juan Cabrilla	No Aplica	LA OCTAVA Y LA NOVENA, LAS NUEVAS ARTES	RECHAZADA	El participante no cumple con el mínimo de páginas y tipo de interlineado establecido en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC020	Johannes	No Aplica	HISTORIA DEL PARQUE CENTENARIO DE BOGOTÁ 1883-1958	RECHAZADA	El participante no cumple con el tipo de interlineado establecido en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC022	PANINCHIS	No Aplica	LAS VOCES A TRAVÉS DEL ARTE, COLOMBIA HABLA.	HABILITADA	
PEC023	Júpiter del espejo	No Aplica	AFECTANDO AL CONFLICTO: MEDIACIONES DE LA GUERRA COLOMBIANA EN EL ARTE Y EL CINE CONTEMPORÁNEO	HABILITADA	
PEC024	Sónico	No Aplica	EL NADAÍSMO, UNA VANGUARDIA OLVIDADA	HABILITADA	
PEC025	GOZQUE	No Aplica	LOS DARDOS SENSORIALES DE LA ESCUELA CONTRA LOS PLACEBOS DE LA INDUSTRIA CULTURAL	RECHAZADA	El participante incumple con el número mínimo de páginas señalado en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.
PEC026	Trufeli	No Aplica	LA MIRADA OPULENTE DEL ASOMBRO: POESÍA Y PINTURA EN HÉCTOR ROJAS HERAZO	HABILITADA	
PEC027	TREVOR	No Aplica	SI ESTO FUERA UN PRINCIPIO DE INFINITO	RECHAZADA	El participante no cumple con el tipo de interlineado establecido en la cartilla de la convocatoria numeral 8. Documentos técnicos para evaluación, apartado contenido. Requisito no subsanable.