

Listado de habilitados y rechazados

Concurso: BECA DE CREACIÓN NÓVELES DIRECTORES-2016

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: N/A

| Código de inscripción | Concursante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|---|----------------------------------|---|------------|--|
| BCN001 | COLECTIVO ARTÍSTICO EL FUELLE | JAIRO JOSE LUIS DIAZ PALACIOS | INVESTIGACIÓN CREACIÓN DE LA OBRA RETUMBAN AFUERA DE SUS TUMBAS | HABILITADA | |
| BCN002 | COLECTIVO ELIXIR TEATRO | LORENA ANDREA LAMOUREUX GALVIS | LA NEGRITA | HABILITADA | |
| BCN003 | TEATRO DE MARMOL | CESAR MAURICIO PARRA LAVERDE | LETANÍAS | HABILITADA | |
| BCN004 | LA GRUPADA | DAYAN ROZO ROJAS | SIMULACIONES Y TRAVESTISMOS | HABILITADA | |
| BCN005 | TEATRO ESTUDIO DE BOGOTA | MARIO MIGUEL DIAGO MOJICA | CONDORES NO ENTIERRAN TODOS LOS DIAS | HABILITADA | |
| BCN006 | LA FALSA COMPAÑIA | LAURA CECILIA DI PIETRO ESPINOSA | ACUERDO PARA CAMBIAR DE CASA | RECHAZADA | El formulario de inscripción no esta firmado por el representante de la agrupación, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. Requisito no subsanable. |
| BCN007 | ANDRÓNICUS TEATRO | CARLOS MATEO PRIETO BARRETO | FICCIONES Y OTRAS REALIDADES | RECHAZADA | El concursante no aporta la hoja 4 del formulario de inscripción, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. Requisito no subsanable. |
| BCN008 | EFA PRODUCCIONES | JESÚS YOVANI SOLER GONZALEZ | LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA | HABILITADA | |
| BCN009 | ASOCIACION ARTISTICA LA ZENAI DA TEATRO | PEDRO FRANCISCO BERNAL GALVIS | RETABLO DE LA LUJURIA, LA AVARICIA Y LA MUERTE | RECHAZADA | El concursante no diligencia la hoja 3 del formulario de inscripción, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. Requisito no subsanable. |
| BCN010 | LSD (LA SOCIEDAD DISCRETA) | JUAN MANUEL HORMAZA BEJARANO | LA 594 | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Concursante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------------|--|------------|--|
| BCN011 | MANDALA TEATRO EN ACCIÓN | LORENA ALONSO TERÁN | QUE MIS MANOS SEAN DE ANTÍGONA | RECHAZADA | <p>El formulario de inscripción no está firmado por el representante de la agrupación, incumpliendo la condición de participación establecida en el numeral 9. Documentos formales, literal a. Requisito no subsanable.</p> <p>El concursante no aporta cofinanciación del monto que excede el valor del estímulo en su presupuesto, incumpliendo la condición de participación señalada en el numeral 4. Propuesta, literal i "Presupuesto de los costos de producción de la obra: actividades a realizar, ítems a pagar (permisos, alquiler de escenarios, honorarios, vestuario, escenografía), servicios a contratar. Para el caso de creaciones en espacios no convencionales, contemplar en la propuesta los requerimientos para la producción del espectáculo. Como mínimo el 40% del reconocimiento económico debe estar destinado al pago de honorarios de los actores. Este ítem será evaluado por los jurados. Ver anexo: Gastos aceptables y no aceptables. Presentar Cofinanciación de la propuesta: en caso que el valor total del presupuesto presentado exceda el monto de la beca, describir las fuentes de cofinanciación de la misma". Requisito no subsanable.</p> |
| BCN012 | TREE - CLOWN | JORGE ENRIQUE GIRALDO CONTRERAS | CREACIÓN COLECTIVA | HABILITADA | |
| BCN013 | COLECTIVO ARTÍSTICO ARTE SINPAUSA | NUBIA FERNANDA VARON LOZANO | EL RETORNO DE SOBONINKUN | RECHAZADA | No subsanó los documentos solicitados |
| BCN014 | SIN COMPAÑÍA | JUAN CARLOS YELA | MEFISTOFELES | RECHAZADA | <p>El concursante no aporta soportes en los cuales se pueda evidenciar el nombre de la obra y nombre del director en un mismo documento, incumpliendo la condición de participación señalada en el numeral 4. Propuesta, literal l "Soportes que den cuenta de mínimo una (1) y máximo tres (3) obras dirigidas el concursante relacionadas en el literal l), programas de mano, volantes, reseñas de prensa, programaciones en eventos o cualquier otro material que demuestre que las obras fueron dirigidas por el concursante". Requisito no subsanable.</p> |
| BCN015 | TEATRO PARA VOYERISTAS | EVA MARIA VALDERRAMA SERRANO | LA GATA SOBRE EL TEJADO CALIENTE DE ZINC | HABILITADA | |
| BCN016 | GRUPO LUNA NUEVA | JUAN CARLOS GRISALES CASTAÑO | PROYECTO DESDE EL DESIERTO | HABILITADA | |
| BCN017 | PRODUCCIONES EL EMBUSTE | MATIAS MALDONADO LOBOGUERRERO | SABANA GLACIAL | HABILITADA | |
| BCN018 | TEATRO ESTUDIO 87 | CARLOS MOISES BALLESTEROS PAIPILLA | RABIA | RECHAZADA | <p>Las fechas de ejecución en lo relacionado con la fase de creación indicadas en el cronograma aportado por el concursante, están fuera del periodo mencionado en la cartilla del concurso para la ejecución de propuestas, incumpliendo la condición de participación señalada en el numeral 6. Cronograma "Ejecución de las propuestas ganadoras: A partir de la aprobación de la garantía que ampara la ejecución de la propuesta y hasta el 30 de noviembre de 2016". Requisito no subsanable.</p> |
| BCN019 | COLECTIVO TEATRO CICLO VITAL | GUSTAVO JUNIOR BAUTISTA LEON | LOOPTOPIA | HABILITADA | |

Listado de habilitados y rechazados

| Código de inscripción | Concursante | Representante | Nombre de la propuesta | Estado | Observaciones |
|-----------------------|----------------------------------|-------------------------------|--|------------|---|
| BCN020 | RINGLETE TÍTERES Y TEATRO | JORGE ENRIQUE ROMERO GAMBOA | EL CANASTO DE LA MEMORIA | HABILITADA | |
| BCN021 | COLECTIVO NAMASTE | LORNA CATHERINE PINEDA GARZÓN | MOMO, LA GRAN AVENTURA | RECHAZADA | El concursante subsanó fotocopia por ambas caras de la(s) cédula(s) de extranjería de Carlos Benites; sin embargo los documentos aportados no acreditan una permanencia continua mínima de dos (2) años en el país, a la fecha de cierre del concurso, de acuerdo a lo señalado en el numeral 9. Documentos formales, de la cartilla del concurso. La visa aportada es un documento no válido para la participación en este concurso. |
| BCN022 | FUNDACIÓN LA MALDITA VANIDAD | JORGE HUGO MARÍN | RADIO MEMORIA LOS NIÑOS OSCUROS DE MORELIA | RECHAZADA | Un integrante de la propuesta fue ganador con una agrupación presentada en el Concurso Beca de Creación Noveles Directores del año 2015, incumpliendo lo señalado en la cartilla del concurso numeral 8 No pueden participar literal h "Las personas jurídicas o agrupaciones (incluidos los integrantes) ganadoras de los concursos: "Beca de Creación Directores con Trayectoria" y "Beca de Creación Noveles Directores" del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, en el año 2015". Requisito no subsanable. |
| BCN023 | AGRUPACIÓN EXPRESARTE | ALEXANDER CORREDOR RODRIGUEZ | EL CAMINO DE LA LENGUA MUERTA | HABILITADA | |
| BCN024 | CORPORACIÓN CULTURAL TERCER ACTO | LUIS DANIEL CASTRO ARCE | ALIENTO DE HIEL | HABILITADA | |
| BCN025 | OPERA COLOR ESTETICA BINARIA | MIGUEL ANGEL SANTOS RODRIGUEZ | LA ESENCIA PURPURA | HABILITADA | |
| BCN026 | TEATRO ERRANTE | CRISTHIAN MIGUEL AVILA ARIAS | MANTECA DE MUERTO | HABILITADA | |
| BCN027 | SANTIAGO MAURE | SANTIAGO MOURE | CALÍGULA - EXTEMPORÁNEA | RECHAZADA | Propuesta extemporanea recibida el 11 de abril de 2016 |