

## Listado de habilitados y rechazados

**Concurso:** BECA SABERES SOCIALES PARA LA TRANSFORMACIÓN CULTURAL-2017

**SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE**

**Categoría:** PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Código de inscripción	Conкурсante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
DCSPI001	WENDY TATIANA GOMEZ ROMERO	No Aplica	MUROS INVISIBLES , QUE TU GRANITO SEA LA SEMILLA	RECHAZADA	El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado, tal como se establece en el numeral 6.2 de las condiciones generales de participación.
DCSPI004	CARLA VIVIANA MEDINA MENDEZ	No Aplica	LOS NIÑOS, LOS FUTUROS ADOLESCENTES Y LA APROPIACIÓN DE LOS ESPACIOS CULTURALES E HISTÓRICOS DE LA CIUDAD	HABILITADA	
DCSPI005	COLECTIVO MUSKUA	SERGIO ANDRES DELGADO CARVAJAL	DESPLAZARTE POR LA JUVENTUD, LA CULTURA Y EL TERRITORIO	HABILITADA	
DCSPI006	JAVIER ALFONSO DELGADILLO MOLANO	No Aplica	LAS NARRATIVAS DEL CUERPO MAYOR	HABILITADA	
DCSPI007	SANTIAGO GONZÁLEZ TORRES	No Aplica	HISTORIA DOBLE DE LOS FESTIVALES EN EL PÁRAMO - DE LA LUCHA POR EL AGUA AL CANTO DEL FRAILEJÓN	HABILITADA	
DCSPI008	HISTORIANDO POR EL CAMINO	BEATRIZ ECHEVERRY ECHEVERRY	CANTO AL POLICARPA: MEMORIA BARRIAL PARA LA TRANSFORMACIÓN CULTURAL	HABILITADA	
DCSPI010	KATHIA MARIA ROSERO GOMEZ	No Aplica	NARRATIVAS Y CODIGOS DE INTERACCION EN EL ESPACIO PUBLICO	HABILITADA	
DCSPI011	BLANCA CECILIA PINEDA DE HERNANDEZ	No Aplica	MEMORIA SOCIAL Y SABERES DE LOS HABITANTES DE CIUDAD BOLÍVAR, HACIA UNA CULTURA DE PAZ	HABILITADA	
DCSPI012	3 COLECTIVO	PAOLA CORREA	CARTOGRAFÍAS IMAGINARIAS	HABILITADA	
DCSPI013	RED DE MUSOS DE SABERES LOCALES	FABIAN DAVID PAEZ LOPEZ	RED DE MUSEOS ITINERANTES	HABILITADA	
DCSPI014	ARTE, MEMORIA Y RESILIENCIA	OSWALDO ENRIQUE ROCHA DIAZ	L@S FRID@S UN VIAJE AL CORAZON	HABILITADA	
DCSPI015	COLECTIVO LA RECUA	ANGIE NATALIA DIAZ POVEDA	TRANSFORMADO REALIDADES DESDE EL ARTE Y SABERES CAMPESINOS	HABILITADA	
DCSPI017	GRUPO DE INVESTIGACIÓN PRESIDENCIALISMO Y PARTICIPACIÓN	JUAN CARLOS GARCÍA LOZANO	CARTOGRAFÍA CULTURAL: SABERES SOCIALES EN PROCESOS COMUNITARIOS DE AGRICULTURA URBANA EN EL DISTRITO CAPITAL	HABILITADA	
DCSPI018	DICKSON FARITH CARDONA ARISTIZABAL	No Aplica	CONCIENCIA ANIMAL	HABILITADA	

## Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
DCSPI019	CARRILLO CERON IVONNE ANDREA	No Aplica	TEATRO DEL OPRIMIDO COMO AGENTE DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL	HABILITADA	
DCSPI020	DARÍO ANTONIO PÉREZ GONZÁLEZ	No Aplica	ABRIRLE UN CAMPO A LA CIUDAD: CAMBIOS Y RESISTENCIAS CULTURALES EN USME	HABILITADA	
DCSPI021	SUBJETIVIDADES	ROSA JULIA SUAREZ PRIETO	MEMORIAS EN DIASPORA	HABILITADA	
DCSPI022	COLECTIVO CUAR- INVESTIGACIÓN Y ARTES VISUALES	FERNANDO ANTONIO MURCIA SÁNCHEZ	LA SENTIDA BOGOTÁ: ACCESOS Y CONSTRUCCIONES DE LA CIUDAD POR POBLACIÓN DIVERSA MIGRANTE	HABILITADA	
DCSPI023	JUAN CAMILO URRIAGO FLOREZ	No Aplica	ESCRITORES DE LIBERTAD ; UN MODELO DE INTERVENCION DESDE UNA MIRADA CONSTRUCCIONISTA SOCIAL	HABILITADA	