

Listado de habilitados y rechazados

Concurso: BECA DE CREACIÓN PARA ENSAMBLE DE MÚSICA Y DANZA-2017

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: N/A

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
BLD003	ZARABANDA DANZA AFRO CONTEMPORÁNEA	RODOLFO RENE ARRIAGA RIVAS	PETRA	RECHAZADA	El participante no aporta ANEXOS: Soportes del Compositor de acuerdo a lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Soportes de mínimo tres (3) obras creadas bajo el nombre del compositor. Requisito no subsanable.
BLD004	ELIXIRDANZA / MURID ENSAMBLE	JOHANNA PAOLA VARGAS NUÑEZ	CARAVANA: TRAVESÍA POR LA MÚSICA Y LA DANZA DE LOS PUEBLOS DE LA RUTA DE LA SEDA	HABILITADA	
BLD005	PIQUIS COLECTIVO	MARIA ANGÉLICA VALENCIA SÁNCHEZ	DUEÑO DEL JUEGO	HABILITADA	
BLD006	SON DE LA BOG ORQUESTA	HALBERT DANIEL RIOS GONZALEZ	LA SALSAS NOS MUEVE EL PISO (SON DE LA BOG FT BOMBACARA)	HABILITADA	
BLD008	COLECTIVO COREOGRÁFICO QUILLA LLAXTAMASI	JAIRO HERNANDO CHAVES BASTIDAS	PAISANOS DE LA LUNA EN BOGOTA	RECHAZADA	El participante no aporta ANEXOS: Soportes de trayectoria del Coreógrafo y Compositor de acuerdo a lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable. El participante no aporta Propuesta de acuerdo a lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable.
BLD009	CÂMARA DE DANZA COMUNIDAD	JOSE LUIS TAHUA GARCES	INSTALACIÓN SONORA (VARIACIONES EN BULLERENGUE PARA CUERPO EN EL ESPACIO)	HABILITADA	
BLD010	COMPAÑÍA NACIONAL DE LAS ARTES	CATALINA GOMEZ VALENCIA	LA HOJARASCA	HABILITADA	Aportó copia del documento de identificación, (cédula amarilla con hologramas) de Catalina Gómez, Daniel Bocanegra, Richi Sánchez, Luis Sepulveda, Cristian Caina, Luis Rivera, Iván Ovalle, Iryna Muñoz, Catalina Rodríguez y Lorena Moros, de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de la cartilla de condiciones generales de participación
BLD011	DANZA OM TRI	ÁNGELA VIVIANA FARIÁS LANCHEROS	CÓNDOR LUZ	RECHAZADA	El participante no aporta ANEXOS: Soportes de trayectoria del Compositor de acuerdo a lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable. El participante no aporta el literal I. Cronograma, de la propuesta de acuerdo con lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable.
BLD012	VIGHNESA NATANAM	NICOLLE ANGÉLICA TENORIO POLO	MYSKA (GENTE, PERSONA EN LENGUA MUISCA)	HABILITADA	Aportó copia del documento de identificación, (cédula amarilla con hologramas) de Fabian Guzman, Luz Alvarado y Angela Jimenez, de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de la cartilla de condiciones generales de participación.

Listado de habilitados y rechazados

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
BLD013	ASOCIACIÓN COMPAÑIA LA OTRA	KALIA MARIA RONDEROS JIMENEZ	CONTINENTE GRIS	HABILITADA	
BLD014	LA CORPORACION ALMA LATINA	DIANA MARCELA OLAYA SANCHEZ	LA TRAVESÍA	RECHAZADA	El participante no aporta ANEXOS: Soportes de trayectoria del Compositor de acuerdo a lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria: Soportes de mínimo tres (3) obras creadas bajo el nombre del compositor. (...) Los soportes deberán contener claramente el nombre de las obras, el nombre del creador, año de creación, los lugares y las fechas de presentación. Requisito no subsanable.
BLD016	LA GRAN CHÓCOLO	NUBIA FERNANDA VARÓN LOZANO	TODO EL MUNDO BAILA?	RECHAZADA	Aportó copia del documento de identificación, (cédula amarilla con hologramas) de Estefania Moreno, Maria Méndez, Ana Rodríguez, Diana Moreno, Ivan Zapata, Kathia Rosero, Alejandra Cortés, Laura Guazá, Victoria Laverde, Nubia Varon, David Ayala, Jose Montaña, Jairo Cuero y Vivian Ladino, de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de la cartilla de condiciones generales de participación. No aportó fotocopia por ambas caras de la cédula de extranjería que acrediten una permanencia continua mínima de dos (2) años en el país, a la fecha de cierre del concurso, de Joe Howlett, de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de la cartilla de condiciones generales de participación. El documento aportado no da cuenta de los dos años de permanencia continua en el país a la fecha de cierre de inscripción del concurso.
BLD017	EVOLUCION	DANNY LIBARDO OSORIO GIL	ARMONIZAR DIFERENCIAS CONSTRUYE	RECHAZADA	El participante no aporta ANEXOS: Soportes de trayectoria del Coreógrafo de acuerdo a lo señalado en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable. El material aportado como Archivo de Audio no permite su verificación. Requisito no subsanable. El participante no aporta Archivos de Video de acuerdo a lo señalado en en el numeral 7. Documentos técnicos para evaluación, de la cartilla de la convocatoria. Requisito no subsanable.