

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Concurso: BECA CIUDAD DE BOGOTÁ DE CREACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO-2017

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES

Categoría: BECA DIRECTORES CON TRAYECTORIA

Código de inscripción	Conкурсante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
BAT002	MEDEA73	LORENA EVA RODRIGUEZ DE BRISCOE	7 AÑOS DE SILENCIO	POR SUBSANAR	El participante debe aportar fotocopia por ambas caras de la cédula de extranjería de Lorena Rodríguez que acrediten una permanencia continua mínima de dos (2) años en el país, a la fecha de cierre del concurso, de nombre de integrante(s), de acuerdo a lo señalado en el numeral 4.1. Documentos formales, de la cartilla de condiciones generales de participación. El documento aportado no da cuenta de los dos años de permanencia continua en el país a la fecha de cierre de inscripción del concurso.
BAT005	FUNDACIÓN DE TÍTERES Y TEATRO LIBÉLULA DORADA	CESAR SANTIAGO ALVAREZ ESCOBAR	PROYECTO "GARGOLA Y QUIMERA"	HABILITADA	
BAT006	FUNDACIÓN COMPANÍA EXILIA2	VICTOR ALFONSO QUESADA AGUILAR	LA NOCHE ÁRABE	HABILITADA	
BAT007	CORPORACION ESCENICA DC ARTE	ENRIQUE ESPITIA LEON	CRUCE DE CAMINOS	HABILITADA	
BAT008	DANTEXCO- DANZA TEATRO EXPERIMENTAL DE COLOMBIA	GELVER HUMBERTO MAHECHA GUEVARA	UN INFIERNO AL QUE LLAMAN CIELO (TRAVESÍA POR UNA COMEDIA DIVINA)	HABILITADA	
BAT009	FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO	LUCERO ELIZABETH RODRIGUEZ FAJARDO	HAMLET DE WILLIAM SHAKESPEARE (LA EXPLOTACIÓN MINERA EN EL CONTEXTO DE BOGOTÁ)	HABILITADA	
BAT010	EL BAÚL DE LA FANTASÍA	MAGDALENA LETICIA RODRIGUEZ CASTELLANOS	EL YEITOTL	HABILITADA	
BAT011	TRAMALUNA TEATRO	CARLOS EDUARDO SATIZABAL ATEHORTUA	ELLAS Y LA MUERTE - SUEÑOS DE TRES POETAS	RECHAZADA	El participante no cumple con lo señalado en el numeral 6. Perfil específico del participante, Directores con trayectoria: directores que cuenten con mínimo seis (6) puestas en escena bajo su dirección a nivel profesional y que se inscriban a esta convocatoria como parte de una agrupación o persona jurídica con el elenco artístico (reparto actoral) con el cual desarrollarán su propuesta de creación.
BAT012	DECA TEATRO	DANIEL EDUARDO CALDERON ARANA	EL TRICICLO	HABILITADA	
BAT013	FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO EXPERIMENTAL FONTIBON - TEF	GLORIA ESPERANZA GIL ROMERO	TORBELLINO COMUNERO	HABILITADA	
BAT014	CORPORACIÓN COMPANÍA NACIONAL DE LAS ARTES	ALEJANDRO GÓMEZ VALENCIA	PEQUEÑOS CRÍMENES DE FAMILIA: LOS HIJOS	HABILITADA	
BAT015	PROSCENIO PRODUCCIONES SAS	NELSON CELIS RODRÍGUEZ	BLANCO HUESO	HABILITADA	
BAT016	FUNDACIÓN GOTA DE MERCURIO ARTE ESCÉNICO	LUIS VICENTE ESTUPIÑAN	PROCESIÓN HAMLET	HABILITADA	
BAT018	LOS PEPPERONI	MARIO FERNANDO JURADO DELGADO	PEPPERONI	HABILITADA	

Listado de habilitados, rechazados y documentos por subsanar

Código de inscripción	Concursante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
BAT019	ASOCIACIÓN ARTÍSTICA EL ANHELO DEL SALMÓN	EDWARD ENRIQUE GOMEZ BARRETO	TRABAJOS DE AMOR EN VANO	HABILITADA	
BAT020	CORPORACIÓN CHANGUA TEATRO	EDWIN ANDRÉS RODRÍGUEZ MONTEJO	SE CAYÓ EL SISTEMA	HABILITADA	
BAT021	FUNDACIÓN PÚRPURA	WILLIAM ALFONSO GUEVARA QUIROZ	SOUVENIR ASIÁTICO	HABILITADA	
BAT022	CORPORACION TEATRAL EL BAUL	ANDRES ARIEL MERCHAN MORA	LA MUERTE HUELE A NARANJAS	RECHAZADA	El participante no cumple con lo señalado en el numeral 6. Perfil específico del participante, Directores con trayectoria: directores que cuenten con mínimo seis (6) puestas en escena bajo su dirección a nivel profesional y que se inscriban a esta convocatoria como parte de una agrupación o persona jurídica con el elenco artístico (reparto actoral) con el cual desarrollarán su propuesta de creación.