



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D. C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

AVISO ACLARATORIO NO. 01 - 2017 A LOS TÉRMINOS DEL CONCURSO PASANTÍA TORINO FILM LAB

El Instituto Distrital de las Artes - IDARTES procede a aclarar el numeral 7 -*Documentos técnicos para evaluación* de la cartilla que contiene los términos de la convocatoria PASANTÍA TORINO FILM LAB en el cual se señala:

“El participante deberá presentar la propuesta en un (1) solo documento en formato PDF que contenga los siguientes ítems titulados y en el orden que se relacionan a continuación. Tenga en cuenta que de la A a la F son 6 ítems y todos deben ser incluidos en el contenido de la propuesta.

A. Carta de participación en la pasantía en la que se indiquen las motivaciones y expectativas de participar en el “Torino Film Lab Meeting Event “2017 y si cuenta con proyectos en cualquier etapa de producción al momento de presentarse a esta convocatoria.

B. Hoja de vida del productor en la cual se relacionen datos de contacto, experiencia mínima de cinco (5) años, proyectos audiovisuales que ha producido, participación en festivales, premios y reconocimientos entre otros. Máximo tres (3) páginas.

C. Presupuesto desglosado de la participación en la Pasantía en el “Torino Film Lab”. Para el diseño y ejecución de la propuesta debe tener en cuenta los gastos cubiertos por el “Torino Film Lab” y el anexo “Gastos aceptables y no aceptables”.

F. Propuesta de socialización de la experiencia en Bogotá en la que se describa metodología, número de participantes esperados, duración, entre otros.”

Teniendo en cuenta lo anterior, se aclara el numeral 7 -*Documentos técnicos para evaluación* de la cartilla que contiene los términos de la convocatoria PASANTÍA TORINO FILM LAB el cual quedará así:

El participante deberá presentar la propuesta en un (1) solo documento en formato PDF que contenga los siguientes ítems titulados y en el orden que se relacionan a continuación. Tenga en cuenta que de la A a la D son 4 ítems y todos deben ser incluidos en el contenido de la propuesta.

A. Carta de participación en la pasantía en la que se indiquen las motivaciones y expectativas de participar en el “Torino Film Lab Meeting Event “2017 y si cuenta con proyectos en cualquier etapa de producción al momento de presentarse a esta convocatoria.

B. Hoja de vida del productor en la cual se relacionen datos de contacto, experiencia mínima de cinco (5) años, proyectos audiovisuales que ha producido, participación en festivales, premios y reconocimientos entre otros. Máximo tres (3) páginas.



C. Presupuesto desglosado de la participación en la Pasantía en el “Torino Film Lab”. Para el diseño y ejecución de la propuesta debe tener en cuenta los gastos cubiertos por el “Torino Film Lab” y el anexo “Gastos aceptables y no aceptables”.

D. Propuesta de socialización de la experiencia en Bogotá en la que se describa metodología, número de participantes esperados, duración, entre otros.

Los demás términos no aclarados mediante el presente aviso continúan vigentes.

Dado en Bogotá D.C., el 08 de Marzo de 2017


JAIME CERON SILVA
Subdirector de las Artes
Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

 Aprobó revisión: Sandra Vélez Abello – Jefe Oficina asesora Jurídica
Revisó: Nidia Rocío Díaz – Contratista Subdirección de las Artes
Lía Margarita Cabarcas – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Alberto Roa Eslava – Profesional Especializado Responsable del Área de Convocatorias
Proyectó: Nathaly Andrea Bonilla- Contratista del Área de Convocatorias 

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 379 57 50
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co