

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 1 de 7

**Consejo local de Antonio Nariño**  
**Acta N° 6 Sesión ordinaria**

FECHA: 11-07-2022

HORA: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

LUGAR: meet.google.com/kim-uzsg-pqf

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Literatura	CLACP Antonio Nariño	Xiomara León
Representante Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Sayra Judith Tovar
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Luisa Margarita Castro
Representante Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Vivian Castañeda Ramos
Representantes Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo
Representante de Asuntos Locales	CLACP Antonio Nariño	Luz Dary Aristizabal
Representante Sector de Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Morales
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Luz Mireya Sánchez Papagayo
Delegada Alcaldía Local	CLACP Antonio Nariño	Norella Flechas
Delegada Mesa Sectorial- Biblioteca Pública Carlos E Restrepo - BiblioRed	CLACP Antonio Nariño	Ángela Leonor García Gutiérrez
Delegada SCR D	CLACP Antonio Nariño	Andrea Romero Acosta

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 2 de 7

#### INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDPAC	Deisy Castiblanco
IDPAC	Luis Alfonso Orjuela
SCRD	David Hernández
IDARTES Enfoque Territorial	Johanna Andrea Martínez
Diseñador Grafico	Carlos Cardozo

#### AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	John Alexander Rodríguez
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jaime Montero
Representante de Danza	CLACP Antonio Nariño	Lorena Damián
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Yilmer Buitrago
Representante Música	CLACP Antonio Nariño	Jairo parra
Delegada de Sabios y Sabias	CLACP Antonio Nariño	Celmira chaparro

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) 19

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) 12

**Porcentaje % de Asistencia** 67%

#### I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista verificación de quórum y aprobación de actas.
2. Socialización actividades SCR D, Asamblea y Centro Mayor
3. Revisión y seguimiento APA
4. Evaluación actividad de encuentro con agentes
5. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 3 de 7

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Llamado a lista verificación de quórum y aprobación de actas.

Se realiza un saludo general por parte de la coordinadora del consejo y se verifica el orden del día, los participantes a la sesión no presentan alguna observación, por lo que se realiza el llamado a asistencia y se denomina una sesión ordinaria. Se pregunta a los participantes si se revisaron las actas del mes de mayo y junio, teniendo en cuenta que el envío se realizó de manera tardía se acuerda generar aprobación vía correo electrónico o chat para que se puedan realizar las observaciones pertinentes.

### 2. Socialización actividades SCRD, Asamblea y Centro Mayor

Se comenta que se realiza una solicitud desde la Dirección de Arte Cultura y Patrimonio con difusión para los Consejos Locales, con respecto a un decreto, el 070 del 2015 del Sistema de Patrimonio Cultural, en donde se debe realizar una postulación para los procesos y metodologías de la creación colectiva; dicha acción es realizada por el Teatro La Candelaria. La invitación que sea aceptada por los Consejeros y Consejeras interesadas, debe hacerse por medio de respuesta al correo. Se realiza la invitación para conocer las maneras de propender por la salvaguarda del patrimonio de la ciudad, por medio de la revisión de la Resolución 408. Para remitir la postulación, enviar solicitud al correo [correspondencia.externa@scrd.gov.co](mailto:correspondencia.externa@scrd.gov.co) manifestando que son consejeros o consejeras desde su determinada área y denominado que quieren ser partícipes de la lista representativa de patrimonio cultural inmaterial del ámbito distrital.

El proceso de presupuestos participativos, ya inicio en Bogotá; se realizan aclaraciones respecto al concepto de dotación e infraestructura cultural. Se informa que se realizará una socialización de conceptos de gasto y se mencionara cuáles son los recursos que se tienen para esta vigencia y esto apunta a las metas que tiene la Alcaldía Local, se realizarán las socializaciones en las fechas del cronograma local y se espera que el Consejo sea partícipe de estas propuestas, con el fin de que sean bien formuladas y se conozca metodológicamente como se van a desarrollar.

**Deisy:** se espera hablar con el equipo de planeación, dado que los lineamientos ya han sido enviados por Gobierno, sin embargo, se está definiendo como operativamente se desarrollará y a más tardar mañana a medio día, estarán publicadas todas las fechas respecto a los laboratorios cívicos y el lugar.

**Andrea:** entonces según tengamos la socialización del cronograma esta será compartida con los consejeros, para que se puedan programar y tener la referencia respecto a los conceptos de gastos que le competen al sector cultura, para entrar a presupuestos participativos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 4 de 7

Respecto a la socialización que realizó Luz Marina Serna, la incubadora de proyectos será un proceso de asesoría y acompañamiento para los CLACPs, sin embargo, por la ley de garantías no se ha podido realizar la firma del convenio; el ideal es delegar a una o más personas que quieran hacer parte de este fortalecimiento, comentarles cuales son las fechas y horarios de acuerdo a la disponibilidad de tiempo que los consejeros. Se recuerda que serán 80 horas: 60 presenciales y 20 virtuales, para definir los tiempos se realizarán reuniones previas de concertación dado que son encuentros interlocales: Rafael Uribe puente Aranda y san Cristóbal, se realizará una reunión el 13 de julio a las 6 de la tarde. Se postulan: Graciela Morales, Vivian Castañeda, Flor Alba Carrillo y Luisa Margarita Castro, a quienes se les enviará la citación por el link vía correo electrónico.

De otra parte, Andrea informa al Consejo que, con el Centro Comercial Centro Mayor se realizó un proceso de fortalecimiento a las organizaciones en el año 2018 y 2019, se llamó: Tómate la cultura con Antonio Nariño. Este fue un proceso de articulación con la Alcaldía Local y que buscaba beneficiar a diferentes áreas; desde allí el Centro Comercial se contactó de nuevo para realizar algunas actividades artísticas que se lleven a cabo en el espacio. Por tal razón, la invitación es a que el Consejo se apropie de este espacio y así genere una articulación con ellos, para ello con la aprobación del Consejo se compartirá la base de datos de los consejero y consejeras a la persona encargada.

**Graciela:** desde la beca de artesanos de circulación el evento que se realizará con la feria del 7, 8 y 9 de octubre, razón por la cual resulta perfecta la invitación, para garantizar las ventas de los productos.

*El Consejo desde el mes de abril no ha logrado definir el estado del consejero Enrique Parra, Consejero de Música, quien manifestó que no ha podido enviar la excusa, pero manifestó en el chat que por temas laborales no puede seguir asistiendo a las reuniones del CLACP, pero que si puede acompañarnos en las acciones que el consejo decida. Se comenta que si el Consejero renuncia, se generará una vacancia en lo que resta del año y puede tener una demora en el proceso administrativo mientras se selecciona el nuevo representante. Las/os consejeros determinan que él no ha sido participe de las actividades que se han realizado por parte del consejo, y no cuentan la necesidad de que él continúe. Lo cual quedará en acta y por medio de esta, se hará oficial el retiro.*

### 3. Revisión y seguimiento APA

Para el mes de julio de acuerdo al APA, se realizará veeduría en la ejecución de los proyectos del FDL, en especial los temas de Presupuestos Participativos, desde la representación de Lorena, Jaime y Celmira. De otra parte, con respecto a las bases de datos de los agentes culturales en la localidad, se menciona que esta base de datos se compartió en el mes de mayo, si se tiene más información de los agentes culturales se puedan incluir y David Hernández ayudará con la actualización de la información. Se les solicita a los consejeros realizar una revisión o suministrar la información para incluir a los nuevos agentes respecto a

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 5 de 7

el nombre y el teléfono. Vale la pena señalar que la plataforma que realizó Lorena, con la que ganó Es Cultura Local y la base de datos para el conocimiento y la inclusión de los agentes culturales, será clave para la inclusión de la información en la base de datos.

De otra parte, de un lado, se realizará el Encuentro con agentes culturales, cada tres meses: octubre y febrero; de otro lado, las actividades específicas con respecto al Patrimonio serán presentadas por medio del documental Rutas de la memoria Antonio Nariño, y documental realizado en compañía del IDARTES.

Por último, como últimas acciones del año en el marco del APA, se llevará a cabo la socialización de Expo Antonio Nariño como proyecto ganador de Presupuestos Participativos 2021, y la elaboración de una memoria escrita de los cuatro años de trabajo de los consejeros.

**Ángela** propone el auditorio para visibilizar en la biblioteca Carlos E. Restrepo.

Se refieren por parte de Margarita, los recorridos patrimoniales en la localidad desde el mes de febrero, manifiesta la Consejera que el 26 de junio se realizó un recorrido con la participación de la comunidad, así mismo se realizará uno el domingo 24 de julio en el Hospital San Juan de Dios de 9:00am a 12:00pm, se presentan un tope de 30 personas.

Se propone por parte de los consejeros, que en la próxima reunión se encuentre en los puntos la aclaración de la propuesta del tema de memoria del consejo y la difusión de la información de audiovisuales en la biblioteca.

#### **4. Evaluación actividad de encuentro con agentes**

La actividad quedo bien planeada, pero se mencionan dos aspectos a resaltar para mejorar el evento: respecto al espacio intenta realizarlo en otra parte, o cambiar el horario. El compromiso al que se había llegado era que cada una de las personas del consejo llevaba 3 personas como acompañantes y es importante cumplir la estrategia; de otra parte, la metodología fue muy buena, por mejorar quedaría la convocatoria. La convocatoria tiene que ir más allá, pensar la gestión de comunicación de manera digital y física.

En el momento de la planeación del evento de octubre se traerán a colación las observaciones que se tienen. Se busca realizar publicidad o hacer videos de los consejeros y declarar porque ser partícipe del espacio, además de realizar una relatoría que llame la atención a las personas desde la experiencia y cautivar a la comunidad. Se puede utilizar el recurso de la biblioteca para realizar capsulas y difundir la comunidad, además de realizar jornadas mensuales donde se pueda conocer las locaciones y actividades de la biblioteca, por último, se sugiere de utilizar la emisora de la Alcaldía Local.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 6 de 7

## 5. Varios

- Luisa Margarita Castro, comenta que asistió a la Asamblea de Sistema de Arte, Cultura y Patrimonio. Además, hace la invitación a las huertas caseras el día 12 a las 2:00pm, en el barrio Sevilla, Calle 2 sur #13-40 en el Salón Comunal.
- Andrea comenta frente a la Asamblea, que el día sábado se realizaron unas mesas de trabajo, unas conmemoraciones, y el día domingo se llevó a cabo la concertación del presupuesto de Asuntos Locales, por porcentajes, los consejeros eligieron este presupuesto equivale a 773.000.000 millones, para consejos locales y distritales, evento realizado con la participación de más de 150 consejeros y consejeras.
- Deisy, comenta que el día 21 de julio a las 4:00pm, se tiene planeado el encuentro de instancias de participación en el salón de Ciudad Berna para consolidar una alianza formal frente a los lineamientos. Con respecto a presupuestos participativos, se enviará el cronograma a Andrea Romero, informando horarios, sectores y laboratorios.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

## III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 01-08-2022

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Compartir el documental rutas de la memoria Antonio Nariño y Camino a la memoria, con Andrea para visibilizar en articulación con Ángela, en la biblioteca Carlos E Restrepo	Consejeros y consejeras

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – Fecha 11 de julio de 2022 / 7 de 7

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Compartir el cronograma de presupuestos participativos a los consejeros	Alcaldía Local, Andrea Romero
Compartir información de los agentes para la implementación de la base de datos	Consejeros y Consejeras
Se consultará para generar el comunicado con las personas de prensa de la Alcaldía, para realizar las piezas publicitarias y un Facebook Life	Alcaldía Local
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A	N.A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo local de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

*Graciela Morales*  
*Coordinadora(E) del CLACP Antonio Nariño*

*Andrea Romero Acosta*  
*Secretaria Técnica de CLACP SCRD*

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño  
Revisó: Secretaria Técnica Andrea Romero Acosta DALP/SCRD  
Proyectó: David Hernández DALP/SCRD