

## Agenda Participativa Anual CLACP Tunjuelito:

**Pasión Colectiva:** Generar reconocimiento entre consejeros y consejeras para fortalecer el posicionamiento del CLACP como interlocutor con la institucionalidad y los actores del contexto artístico y cultural para la garantía de los derechos artísticos y culturales en la localidad de Tunjuelito

	PMV Corto Plazo: Acompañar los procesos de formulación y ejecución de los proyectos culturales locales	PMV Mediano Plazo: Generar espacios de comunicación con la base artística y cultural representada por el consejo en procesos propositivos de ACF.	PMV Largo Plazo: Generar proceso de movilización activa de la base artística y cultural de la localidad a través del CLACP	Lo inesperado
	Lo que podemos hacer ahora con lo que tenemos	Lo que esperamos hacer en 6 (seis) meses	Lo que esperamos hacer en 1 (un) año	Este espacio es para ir consignando lo que logramos pero no lo veíamos venir.
<b>Actividades</b>	Lista de acciones y responsables Realizar II reunión de construcción y ajuste de la propuesta que se hará al FDLT para los proyectos en las líneas de formación y eventos 2019. Comisión CLACP	Lista de acciones y responsables Realizar la asamblea con sus representados mostrando el objetivo de consolidar la base local y recoger insumos para la propuesta para los encuentros ciudadanos	Lista de acciones y responsables Participar en Encuentros ciudadanos para la construcción del Plan Local de Desarrollo 2020 - 2023	Lista de acciones y responsables
	Radicalar la propuesta en Alcaldía local de Tunjuelito. Secretario técnico	Desarrollar una reunión de celebración de los 25 años del SDACP integrando a la base cultural local		
	Solicitar la exposición de los proyectos locales del FDLT a Alcaldía Local. Secretario técnico	Solicitar sesión con contratista para generar un documento con recomendaciones para la ejecución de un próximo proyecto		
	Acompañar las jornadas de ejecución de los proyectos locales. Comisión del CLACP	Realización del Foro de derechos artísticos y culturales de Candidatos a la JAL de Tunjuelito		
	En sesión de CLACP construir la agenda participativa y en cada sesión posterior realizar seguimiento al cumplimiento de la misma	Desarrollar conversatorio sobre Acuerdos 12 del 94 y 13 del 2000		
Para agregar más actividades, inserte nuevas filas sobre esta línea				

### Evaluación de ciclos cortos, continuo aprendizaje.

	Fase 1	Fase 2	Fase 3	Fase 4 Nombre del producto
<b>Evaluación</b>	Producto 1: Dos documentos propuestos para la formulación de los dos proyectos culturales, uno en formación y otro en eventos.	Producto 1: Documento con recomendaciones para el CLACP; con insumos para la propuesta para los encuentros ciudadanos y base de datos local ampliada	Producto 1: Posicionamiento de propuestas del CLACP como proyectos de gran impacto en Encuentros ciudadanos	
	Producto 2: El oficio radicalado y respuesta de Alcaldía Local a la solicitud realizada	Producto 2: memorias de la conmemoración de los 25 años con registro fotográfico y listados de asistencia		
	Producto 3: Operador de los proyectos culturales vigencia 2018 expone en sesión de CLACP el estado de ejecución y balance de resultados parciales.	Producto 3: documento con recomendaciones para la ejecución del próximo proyecto anual		
	Producto 4: Consignar en actas de reunión observaciones respecto a la ejecución de los proyectos para generar un documento de recomendaciones	Producto 4: Memorias con propuestas artísticas y culturales para candidatos a la JAL de Tunjuelito y compromisos manifestados por los candidatos		
	Producto 5: Formato de Agenda Participativa Anual de Tunjuelito diligenciado como ruta de acción para 2019	Producto 5: Listados de asistencia y documento memoria de conversatorio sobre planeación local y propuestas artísticas y culturales		
Para agregar más productos, inserte nuevas filas sobre esta línea				