



Listado de habilitados y rechazados

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte

Código de inscripción	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
183-001	Fundación Sobrevivientes	Harry Orlando Bernal Escobar	Bolón de Verde 2020	Rechazada	Presenta documentación autenticada en notaria donde la propietaria del inmueble establece la decisión de donar los 265 millones que debe aportar la Fundación como parte para la compra del inmueble. No es un soporte que garantice la existencia real de los recursos. NO CUMPLE , Adjuntó Certificación del 15 de abril de 2020, firmada por el representante legal, por el revisor fiscal, pero no viene firmada por el contador; así como están firmados todos los Estados Financieros .
183-002	CIRCULO COLOMBIANO DE ARTISTAS	NYDIA EUGENIA PENAGOS MAYA	TEATRO VISION 2020	Rechazada	La organización presenta un oficio donde indica que son obras menores que no requieren Licencia de Construcción. lo revisado en planos se evidencia



					<p>obra civil y modificación de espacios, por lo que se requiere Licencia de construcción en la modalidad de modificación. , La organización presenta un oficio donde indica que son obras menores que no requieren Licencia de Construcción. lo revisado en planos se evidencia obra civil y modificación de espacios, por lo que se requiere Licencia de construcción en la modalidad de modificación. , La organización presenta un oficio donde indica que son obras menores que no requieren Licencia de Construcción. lo revisado en planos se evidencia obra civil y modificación de espacios, por lo que se requiere Licencia de construcción en la modalidad de modificación. , La organización presenta un oficio donde indica que son obras menores que no requieren Licencia de Construcción. lo revisado en planos se evidencia obra civil y modificación de espacios, por lo que se requiere Licencia de construcción en la modalidad de modificación. , No se presentó el certificado de la Matrícula profesional del constructor responsable</p>
183-003	fundacion cultural teatro experimental fontibón tef	GLORIA ESPERANZA GIL ROMERO	2DA FASE TEATRO EXPERIMENTAL	Rechazada	Se solicitó entregar soportes de hoja de vida



			FONTIBON		que avale la experiencia, sin embargo, la aclaración la hace el profesional y no la entidad que emite la certificación.
183-004	Corporación Cultural Tercer Acto	Luis Daniel Castro Arce	Compra y Reforzamiento estructural Casa Tercer Acto	Rechazada	No presentó el acta de observaciones requerida en comunicación del 8 de abril del 2020 , No presentó la certificación SUGA de de otras 2 funciones registradas en el PULEP
183-005	Fundacion Nacional de Orquestas Sinfonicas Juveniles e Infantiles Batuta, Fundacion Nacional Batuta o simplemente Fundacion Batuta	Maria Claudia Parias Duran	Sala de conciertos Batuta	Habilitada	
183-006	Fundación Teatro Quimera	JORGE FERNANDO OSPINA SANCHEZ	MATERIALIZACION TEATRO QUIMERA FASE 1- PROYECTO ARQUITECTÓNICO, ESTRUCTURAL Y TÉCNICO TEATRAL -LÍNEA: CONSTRUCCIÓN	Rechazada	El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la



documentación solicitada. ,
El participante no subsanó
la documentación
solicitada. , El participante
no subsanó la
documentación solicitada. ,
El participante no subsanó
la documentación
solicitada. , El participante
no subsanó la
documentación solicitada. ,
El participante no subsanó
la documentación
solicitada. , El participante
no subsanó la
documentación solicitada. ,
El participante no subsanó
la documentación
solicitada. , El participante
no subsanó la
documentación solicitada. ,
El participante no subsanó
la documentación
solicitada. , El participante
no subsanó la
documentación solicitada. ,
El participante no subsanó
la documentación
solicitada. , El participante
no subsanó la



					El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada.
183-009	Corporación de Teatro y Cultura Acto Latino	Flavia Mirella Costa Bonilla	Acto Completo	Rechazada	El estudio de suelos no esta firmado ni avalado. , El cuadro de cargas es ilegible , Las hojas de vida no cumplen la experiencia mínima certificada: la Constructora El Manantial no presenta soportes ni certificado de matrícula profesional; Luis Fernando Correa, la mayoría de experiencia es en diseño e interventoría, no de obra. , Concepto de Uso del Suelo emitido por Secretaría Distrital de Planeación.
183-010	FUNDACION COLEGIO ANGLO COLOMBIANO	Paula Duran Fernandez	DOTACIÓN CENTRO CULTURAL WILLIAM SHAKESPEARE FASE 2	Habilitada	
183-011	Istituzione Leonardo da Vinci	Francesco Ambrosi	Proyecto regularización y actualización Teatro Leonardus - Fase I	Rechazada	Luis Alberto Garzón presenta una relación de experiencias, pero no los soportes de las mismas. ,



					Luis Alberto Garzón presenta una relación de experiencias, pero no los soportes de las mismas.
183-012	ASOCIACIÓN CULTURAL TEATROVA	Kadir Abdel Rahim Garzón	GRADERIA Y SILLETERIA MEJORANDO LA APRECIACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS	Habilitada	
183-013	ARTES Y ESPECTACULOS PRODUCCIONES S.A.S	JUAN RICARDO GOMEZ LADINO	ADECUACIÓN TERCERA ETAPA TEATRO SANTAFÉ	Habilitada	
183-014	Fundación Teatro Libre de Bogotá	Patricia Uribe Arango	Plan de estudios y diseños para la preservación y habilitación permanente de la Sala Centro	Rechazada	Julio Iván Cortés : Con las certificaciones aportadas no se pueden evidenciar los 5 años de experiencia en diseños y estudios técnicos. , Julio Iván Cortés : Con las certificaciones aportadas no se pueden evidenciar los 5 años de experiencia en diseños y estudios técnicos.
183-015	CASAROBUS SAS	Santiago Zuluaga García	Smoking Molly la casa del rock y el blues en Bogotá	Rechazada	El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. , El participante no subsanó la documentación solicitada. ,

