	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón
Acta No.7 sesión ordinaria


Fecha: 05 de agosto de 2021

Horario: 05:00 pm

Lugar: meet.google.com/dak-dsso-rjn

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante audiovisuales Artes	Consejero Fontibón	Jasa Ren Suarez
Representante Cultural Patrimonio	Consejero Fontibón	Martin Lugo
Representante Comunitarias Bibliotecas	Consejero Fontibón	Johan Marulanda
Representante literatura	Consejero Fontibón	Margarita Rosa Ferro
Representante Artes plásticas y visuales	Consejero Fontibón	Luis Gerardo Vásquez
Representante Gestión cultural	Consejero Fontibón	Jonathan Steven Ramos
Delegada Consejo local de discapacidad	Consejero Fontibón	Fabiola Barbosa
Representante Danza	Consejero Fontibón	Isabel Arias
Representante Infraestructura	Consejero Fontibón	Ángela María Cano
Representante Artesanos	Consejero Fontibón	Melba Luz García
Delegados Alcaldía Local	Alcaldía Local de Fontibón	Luisa Fernanda León Luque
Delegada SCRD	Secretaria de Cultura Recreación y Deporte	Adriana Echavarría
Representante Asuntos locales	CLACP Fontibón	David Farieta
Representante Emprendimiento	Consejero Fontibón	Blanca Sofía Guacaneme

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Organizaciones de Colectivos Fontibón	David González
Equipo de Participación - SCRD	Sindi Martínez
Apoyo Técnico	Marcela Toscano
Alcaldía Local de Fontibón	Rocío del Pilar Becerra

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Cultura festiva	Consejero Fontibón	Ernesto Ramírez (justificación)
Representante Música	Consejero Fontibón	Julián Osorio
Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad	Delegado Fontibón	Anselmo Yalanda
Delegado del Consejo Local de Comunidades Negras	Delegado Fontibón	Joe Banguero
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	Delegado Fontibón	Nelson González
Delegado de la Mesa Sectorial	Biblore	Rocío Sambrano


Nº de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 20

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 14

Porcentaje % de Asistencia %

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Socialización Avances (Elecciones Atípicas, Actualización Reglamento Interno, Actualización Micrositio)
 2. Asamblea Inter-local de Occidente (sábado 14 de agosto)
 3. Proyectos Alcaldía Local de Fontibón (Avances y precisiones solicitadas Carnaval de Fin de año, Festival Intercultural)
 4. Agenda Participativa Anual (APA 2021) - Proyección para respectivo envío y cargue en el micrositio.
 5. Presupuestos Participativos versión 2o semestre 2021.
 6. Varios.
- Comité de conciliación (abordar casos pendientes)

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

- Solicitud propuesta - Es Cultura Local - (Dinamizando el arte)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta. Al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general de bienvenida por parte de la secretaria Técnica Adriana Echavarría. Por parte del Consejo no se tiene ningún comentario, ni objeción entonces se da por aprobada por parte del consejo el acta del mes de julio.

1. Socialización Avances (Elecciones Atípicas, Actualización Reglamento Interno, Actualización Micrositio)


Profesional Sindi Martínez: comenta que ya está cargado en el micrositio el reglamento del Consejo de Arte Cultura y Patrimonio; adicional la solicitud de elecciones atípicas están radicadas y en proceso de revisión jurídica; se va a tener una subsanación de las fechas pues las que estaban predispuestas eran para junio y ya estarían vencidas; entonces se deba hacer una actualización en el cronograma, algunos detalles en los perfiles que están establecidos por la resolución 425 y 499. Indica que la respuesta oficial está en jurídica y el ideal es que a más tardar se tenga dicha respuesta de la aprobación el lunes 9 de agosto con el punto de subsanación.

2. Asamblea Inter-local de Occidente (sábado 14 de agosto)

Profesional Adriana Echavarría: Indica que la Asamblea Inter-local de Occidente estaba propuesta para el día 14 de agosto 2021 y se genera el cambio de fecha para el 27 de agosto.

Consejero Jonathan Steven Ramos: comenta que surge el ejercicio la actividad que realizaron en el Portal Américas llamado Cabildo abierto, donde hubo una reunión por parte de las vocerías de los diferentes Consejos de Arte, Cultura y Patrimonio; en este momento se adelanta la asamblea de Occidente con Bosa, Fontibón, Engativá y Kennedy; donde la sede elegida fue Fontibón. Se extendió la invitación a los agentes del Paro, donde asistieron pocos representantes, se les socializo la intención del ejercicio a realizar; previo a esto indica que llamo a cada uno por individual para hacerles la invitación para que participen en la actividad; paralelo a esto se adelanta un ejercicio con la plaza de mercado y el IPES para desarrollar un mural.

Profesional Sindi Martínez: comenta que se hizo una reflexión sobre las asambleas ya que no tomaba el rumbo de lo que inicialmente se había propuesto, pues este dialogo se había planteado desde la agenda participativa anual del consejo de Arte Cultura y patrimonio, donde los consejeros manifestaron que era importante recoger insumos para la asamblea general del sistema en el auge y la coyuntura del Paro nacional, posterior a la asamblea a que se realizó en el Portal Américas se realizaron varias reuniones con los Presidentes del consejo donde se planteó realizar más asambleas y surgieron las asambleas interlocales como un espacio de dialogo pero se convirtieron en rendición de cuentas y presentación de ofertas, y esta no es la idea de la actividad; para ello se replanteo y se decidió que la Secretaria ya no valla con 4 carpas a este espacio representando la entidad, sino que haya una carpa por consejo; ya están enterados los demás consejos de las otras localidades; pues se quiere que los consejos sean los protagonistas de esta actividad con un espacio, rol y dialogo; se espera realizar una reunión para definir la metodología.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

Consejero Jonathan Steven Ramos: indica que la idea ha sido cambiar la percepción que se tiene de las instancias y mecanismos de participación, y cree que el CLACP debe funcionar como un equipo y trabajar con las bases culturales; adicional esta idea de las asambleas surge de nivel distrital y había posiciones encontradas, ya que de lo distrital a lo local no se estaba bajando la información; entonces se debe ver esta asamblea como un primer encuentro presencial.

También hace referencia a la actualización del microsítio, ya que en el sistema solo están las actas hasta abril y hay personas que hace tiempo no pertenecen al Consejo.

Profesional Sindi Martínez: responde que la actualización de los representantes se puede cambiar cuando ya se tenga un proceso de los reemplazos adelantados, y el tema de las fotografías es un tema de la plataforma ya que no está permitiendo generar dicho cambio; e indica que se va a hacer la migración de la información a una nueva página web.

Profesional Adriana Echavarría: hace la invitación a concertar un espacio para revisar los temas de interés de la asamblea, pues algunos consejeros difieren en ideas opuestas; ejemplo si quieren cambiarle el nombre, que no se llame “Asamblea Interlocal”, porque no les parece que sea una asamblea lo que se va a realizar y demás temas de interés que se han planteado como por ejemplo patrimonio, distrito creativo, el POT, para que la institución este presente y pueda aclarar las dudas que se tienen.


Consejero Jonathan Steven Ramos: reitera que ocurre el espacio desde las vocerías del CLACP y se les hace ver que hay una desconexión total desde las consejerías locales y las distritales; que la asamblea surge con una intención distrital y que no se había hablado con las personas del territorio de Techo- Kennedy; que se creó por un tercero y se debe aterrizar a lo local, pues fue una exigencia desde las vocerías de los consejos; adicional en un espacio con el Señor Ismael se le comento que se debía ir con un documento ya que hay muchos sentires desde diferentes sectores y que se debe tramitar; entonces se va a terminar de realizar un derecho de petición con todos los temas requeridos para que se tenga en cuenta con los tiempos de la asamblea; también cambiar el nombre de la actividad

Consejero Johan Marulanda: manifiesta que Sindi y Adriana no tienen la culpa de lo que otros funcionarios de la Secretaría de Cultura han dicho en otras sesiones desde el periodo del 2019; y como le han enseñado que todo toca por escrito indica que su nombre es Johan Estefan Marulanda Bernal con CC 1016019701 y correo de correspondencia osiris.gea@gmail.com y realiza Derecho de Petición por este medio a Secretaría de Cultura en el cual solicita o pregunta se le informe cuáles va a ser las funciones, cuáles van a ser los compromisos y cuáles van a ser las responsabilidades de la Secretaría de Cultura de cara al encuentro, asamblea o demás que se va a realizar el 27 de agosto 2021 de manera interlocal entre las localidades de Fontibón, Kennedy, bosa y demás localidades que puedan intervenir en este espacio; de igual manera quisiera preguntar cuáles son los alcances de la Secretaría de Cultura en términos de lo que va a ser el encuentro, al alcances en cuanto a lo que va a ser no solo los compromisos y funciones sino también dentro del desarrollo del mismo cuales van a ser las labores puntuales de la secretaria de cultura de cara no solamente previo al encuentro, sino en el encuentro también y pos encuentro.

Profesional Adriana Echavarría: Se hace llamado a lista de nuevo y verificación de quórum (12 consejeros presentes) para que en el chat propongan una fecha para la realización de la mesa de trabajo y así concluir el tema a trabajar de la asamblea interlocal.

Se propone dejar para reunión extraordinaria los siguientes puntos del día:

4. Agenda Participativa Anual (APA 2021) - Proyección para respectivo envío y cargue en el microsítio.
5. Presupuestos Participativos versión 2o semestre 2021.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

3. Proyectos Alcaldía Local de Fontibón (Avances y precisiones solicitadas Carnaval de Fin de año, Festival Intercultural)

Profesional Luisa Fernanda León: socializa que en el proceso de formulación y contratación de las 5 metas que hacen parte de Fondo de Desarrollo Local de Fontibón en relación con Cultura, informa que se envió al correo del CLACP y de la Secretaria la documentación de los anexos técnicos de 4 metas, que solo queda pendiente la de infraestructura.

La primera meta de estas 5, es financiar 8 proyectos del sector cultural y creativo para esta vigencia, articulada con la segunda que es otorgar 35 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural adelantando proceso de contratación donde el 30 de junio 2021 se firmó el convenio 170 – 2021 Es Cultura Local, a parte de las dos metas que están allí formuladas también se adiciono la meta de desarrollo económico que es apoyar 40 Mi Pymes o emprendimientos artísticos y culturales.

En este momento se está en revisión de las condiciones específicas para la convocatoria de estímulos, ya que hay dos componentes A – Presupuestos participativos y B – Convocatoria de estímulos. Se tiene proyectado que al finalizar el mes o en la primera semana de septiembre se abrirá la convocatoria de estímulos.

La meta 3 que es el componente de Formación Artística y Cultural, capacitando 382 personas en campos artísticos, interculturales, culturales y patrimoniales, en relación con el ganador de Presupuestos Participativos que es La Escuela De Lideres Desde Las Artes, se encuentra en proceso de contratación.

La 4 meta que es realizar 3 eventos de promoción de actividades culturales: el Carnaval de Fontibón, Festival Intercultural y el Encuentro Técnico; que van en un solo proceso y ha sido más dispendioso.

La 5 meta – Infraestructura Cultural, tiene dos componentes 1 Dotación y 2 Adecuación, en relación a los presupuestos Participativos quedo como ganador el equipamiento de la Casa de la Cultura y la adecuación de la Biblioteca La Giralda; al hacer la revisión de acuerdo a los lineamientos que requiere la Secretaria de cultura que son los Criterios de Elegibilidad y viabilidad, que son los que permiten el proceso de formulación y contratación, se ha tenido dificultad con el documento del certificado de Tradición y Libertad de la Casa de la Cultura y la Biblioteca La Giralda; en cuanto a la Biblioteca se va a mantener el punto en donde está ubicado actualmente y la abra una sede satélite digital en el antiguo bomberos, que por cuestiones jurídicas de dificultades catastrales, no se dispone de dicho certificado; se está a la espera de la respuesta de los compromisos para poder informarle al Alcalde y proceder con el cumplimiento de la meta.


Profesional Roció de Pilar Becerra: socializa que en relación con la contratación ya se realizó el convenio interadministrativo con la Orquesta filarmónica de Bogotá para el inicio del Centro Filarmónico Local, se está en inscripciones y el aporte fue con los instrumentos que se habían adquirido hace dos vigencias.

Consejo David Farieta: comenta que había una meta que se había solicitado que lo manejara desarrollo económico, ya que se estaba dando un enfoque diferente desde las industrias creativas y quisiera saber si se unificaron esas metas.

Profesional Luisa Fernanda León: responde que en relación con el convenio de Es cultura Local 2021, están las 3 metas: es financiar 8 proyectos del sector cultural y creativo, otorgar 35 estímulos y apoyar 40 Mi Pymes o emprendimientos; las tres quedaron en el mismo convenio que era la meta de desarrollo económico y abarca industrias culturales y creativas.

Profesional Adriana Echavarría: invita a los consejeros a validar la fecha para la mesa de trabajo y la sesión extraordinaria y los temas pendientes a tratar en cada una de ellas.

Consejero Jonathan Steven Ramos: indica que no se había percatado de que la fecha propuesta para la asamblea era un viernes y no está de acuerdo con esta fecha, pues manifiesta que la base cultural trabaja ese día y que sería mejor realizar la actividad un sábado; se les pregunta a los consejeros si podrían participar dicho día propuesto (viernes 14 de agosto); a lo que algunos sí podrían y la mayoría sugiere cambiar la fecha.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

6. Varios.

Profesional Roció de Pilar Becerra: socializa que envía al grupo de WhatsApp el video donde están los requisitos para la participación del convenio interadministrativo con la Orquesta filarmónica de Bogotá para el inicio del Centro Filarmónico Local; que básicamente es un programa de formación musical que comprende 3 áreas, iniciación musical virtual por el momento, pensado para niños, niñas y jóvenes entre 6 y 17 años.

Consejero Johan Marulanda: manifiesta: “mi nombre es Johan Estefan Marulanda Bernal, solicito a Secretaria de Cultura se me pueda aclarar o expresar cómo funciona el distrito creativo de Fontibón, cuál es su estado en el momento, cuáles son los actores del distrito en Fontibón y que dinámica tiene el mismo de interacción con los actores culturales, los gestores culturales y las organizaciones culturales y el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón en este momento y lo que ha sido desde su creación a la fecha, esto con el ámbito también de que Secretaria de Cultura nos informe por derecho de petición, si como lo mantenían funcionarios en la administración pasada el distrito creativo va atado al Proyecto Zona F, teniendo en cuenta el tema de la imputación de cargos en exalcaldesa de Fontibón, y si no es así; que exista un pronunciamiento claro o si se puede generar un pronunciamiento por secretaria de cultura o si se ha generado algún pronunciamiento por secretaria de cultura, en cuanto al tema que desvirtúe de manera oficial que una cosa es la propuesta distrito creativo para Fontibón y otra cosa esa propuesta que se tenía en la administración anterior de Zona F como tal, que nunca se supo que era y que se cree que era un Desarrollo urbanístico” esto lo solicita que le precisen por derecho de petición en cuanto dicha información; puntualmente el tema de si ha existido algún pronunciamiento, si hay algún deslinde o si es la misma cosa; o va atado al distrito creativo con Zona F y como primera medida también, el tema de cómo funciona el distrito creativo de Fontibón, en que alcance esta, cuáles son sus actores y como ha funcionado desde la fecha de su creación en Fontibón.

Consejero Jonathan Steven Ramos: pregunta que como serían los tiempos para la respuesta de dichos derechos de petición solicitados en la sesión, ya que están sujetos a la elaboración del acta.

Profesional Adriana Echavarría: indica que se valida con la persona encargada de transcribir las actas para hacer llegar el derecho de petición y ser contestados en los términos legales.


Consejera Margarita Ferro: comenta su intención de renunciar al consejo ya que se encuentra muy agotada, y se le dificulta seguir participando en el consejo y hará llegar el oficio con el comunicado al consejo.

Consejero David Farieta: indica que le preocupa que no se está convocando a la comunidad a las reuniones del consejo.

Consejero Jonathan Steven Ramos: responde es un tema a revisar para volver a fortalecer esos aspectos.

Profesional Adriana Echavarría agradece y da por finalizada la sesión.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 60%

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión extraordinaria para el día **jueves 19 agosto 2021** y la reunión de mesa de trabajo será citada por el presidente **Jonathan Steven Ramos** el **12 de agosto**

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS: (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Convocar mesa de trabajo para definir los puntos a tratar en la Asamblea Interlocal	Adriana Echavarría	Si
2	Día propuesto para la asamblea interlocal viernes 14 de agosto; se sugiere que sea día Sábado ya que la comunidad estaría más disponible.	Jonathan Steven Ramos	Si


TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión ordinaria agosto	Marcela Toscano
Envío acta mes de junio para aprobación de consejo	Secretaria Técnica Adriana Echavarría
Consejo David Farieta articula con el señor John Gonzales indicándole la fecha y la hora de la mesa de trabajo	David Farieta

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Nombre de la "Asamblea Interlocal"	Johan Marulanda - Jonathan Steven Ramos

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón la presente acta se firma por:

Jonathan Steven Ramos

Adriana Echavarría

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Presidente CLACP Fontibón

Acta 07 Fecha: 05 de agosto de 2021
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón
Revisó: Secretaría Técnica Adriana Echavarría DALP/SCRD
Proyectó: Marcela Toscano DALP-SCRD