

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 1 de 7

Consejo local Antonio Nariño
Acta N° 5 Sesión ordinaria


FECHA: 06-06-2022

HORA: 6:00 p.m. a 8:00 pm.

LUGAR: meet.google.com/nnf-dgxb-wty

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jaime Montero
Representante de Danza	CLACP Antonio Nariño	Lorena Damián
Representante de Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	John Alexander Rodríguez
Representante de Literatura	CLACP Antonio Nariño	Xiomara León
Representante Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Sayra Judith Tovar
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Luisa Margarita Castro
Representante Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Vivian Castañeda Ramos
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Luz Mireya Sánchez
Representante de Asuntos Locales	CLACP Antonio Nariño	Luz Dary Aristizabal
Delegada de Alcaldía Local	CLACP Antonio Nariño	Norella Flechas

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 2 de 7

Delegado de Mesa Sectorial	CLACP Antonio Nariño	Diego Velázquez
Delegada de SCRD	Secretaria Técnica	Andrea Romero
Delegada sector personas con discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Morales

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	Luz Marina Serna
SCRD	David Hernández

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Yilmer Buitrago
Representante Música	CLACP Antonio Nariño	Jairo Parra
Delegada de Sabios y Sabias	CLACP Antonio Nariño	Celmira chaparro

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 19

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 15

Porcentaje % de Asistencia 78.9%

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista verificación de quórum y aprobación de actas.

Se hace solicitud a la grabación para efectos del acta se remite la lectura de los puntos del día se realiza llamado de los participantes para la verificación del quorum

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 3 de 7

Se realiza la designación del acta de mayo se presenta excusas a los consejeros debido a que no se presenta el listado de asistencia en la sesión anterior y respecto al acta, el CLACP otorga un plazo de 8 días para presentar el acta del mes de mayo.

3. Socialización Incubadora de proyectos y delegación

Luz Marina Serna:

Las incubadoras de proyectos se desarrollan en un proceso de formación de 80 horas, se divide en 60 horas presenciales y 20 horas en modalidad virtual. Esta se clasifica de las siguientes formas en la ciudad en 5 zonas

TRABAJO EN TERRITORIO

El proyecto deberá prever su acercamiento en 5 zonas divididas así:

ZONA NORTE:
Suba, Chapinero, Usaquén, Barrios Unidos

ZONA SUR- ORIENTE:
Ciudad Bolívar, Usme, Tunjuelito, Sumapaz

ZONA SUR:
Antonio Nariño, Rafael Uribe Uribe, Puente Aranda, San Cristóbal

ZONA OCCIDENTE:
Engativa, Fontibón, Bosa, Kennedy


ZONA CENTRO:
Santa Fe, Candelaria, Mártires, Teusaquillo







Para evitar la movilidad de los consejeros y el traslado por los diferentes consejos se seleccionará o se otorgará el curso para 3 consejeros y la funcionalidad de ellos es propender por el desarrollo de Presupuestos Participativos, se buscan espacios que tengan procesos rotativos por zonas y que todas las localidades, se desarrollará en el mes de julio y esperamos que la convocatoria se la gane una universidad para que el curso se convierta en un proceso de diplomados.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 4 de 7

La frecuencia de los encuentros va hasta noviembre y se realizarán fueran de los horarios laborales o académicos, es probable que se den los sábados en horas de la mañana. Aunque depende de la concertación de los consejeros y de las zonas que estén vinculadas.

Se pregunta si en el momento está interesado en participar a los consejeros. Se manifiesta por los consejeros que se definen más delante los delegados y participantes con respecto a la formación de horarios y tiempos.

Tener en cuenta la oferta con respecto a los horarios y días para no tener perdida de espacios.

3. Organización actividades de encuentro con agentes culturales


Se realizará la actividad de las normas APA con respecto a el reconocimiento y memoria y el video realizado por los consejeros y la impresión de unas fotos y realizar el paso a paso de ese día que por cierto se realizará en la casa de la juventud

1. - Qué es CLACP, qué hace, cómo (10 minutos) **Andrea**
 2. Resultados CLACP actual (10 minutos) - **Jhon**
 3. Testimonio (distribución en próxima reunión, pro y contra) (15 minutos) **Jaime**
 4. Mesas temáticas – Metodología Café del mundo
 - Cómo quisiera ser representado **Graciela** (15 minutos) – Relatoría **Flor**
 - ¿Sabe de dónde salen los recursos? **Lorena** (15 minutos) – Relatoría **Sayra**
 - Porque es importante la participación **LuzDary** (15 minutos)- Relatoría **Andrea**
- * Relatoría de cada mesa



Se reasignan ajustes respecto a el desarrollo de la actividad Encuentros de agentes culturales en la casa de la Juventud en Antonio Nariño, se define que las personas roten entre las mesas y al finalizar la sesión hacer un compartir. Se dialoga sobre los implementos necesarios para el desarrollo de las actividades, se propone la logística y el desarrollo de actividades acompañadas con un canelazo o aromática

Se propone llevar 3 personas por participante del CLACP con el fin de alcanzar un quorum y recuerda que a la Casa de la Juventud no se puede entrar alcohol. Serán aproximadamente 35 personas, se propone que cada persona lleve su vaso o pasillo por temas medio

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 5 de 7

ambientales.

Respecto a la pieza publicitaria se realizará con todos los agentes culturales que se tengan por parte del consejo, pero que fijo se concreten 2 o 3 personas para que lleguen a la sesión.

Se solicitará a los consejeros por WhatsApp los implementos, y se determinará el encuentro a las 12:30 pm, se dividen dos equipos de cocina y de adecuación del espacio.

Logística:

Hora de encuentro: 12:30 p.m. en Casa de la Juventud

Equipo aromática: Mireya y Jhon

Equipo decoración: Flor, Graciela, Xiomara, Lorena, Jaime, Sayra, Luz Dary,

Si por razones personales no se puede asistir sería bueno que se haga la delegación para aprovechar estos procesos y que no se pierda el desarrollo de los mismos. Se solicita a los participantes el poder llevar marcadores y pliegos de papel, cinta, nailon, hojas para el desarrollo de carteleras y pancartas con el fin de generar memoria del proceso.

Papel: Lore

Nailon: Graci I

Marcadores: Andrea, Graci, Flor

Cinta: Andrea


Fichas: Flor

La duración del evento durara de 2 a 4pm

Se propone compartir la información final por medio de un archivo realizado por el apoyo técnico David Hernández, para generar una relatoría de las actividades y espacios que se desarrollarán en el evento.

Se finalizará con la información de resultados de las actividades del CLACP y las observaciones de la ciudadanía

El documento de planeación será enviado vía WhatsApp.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 6 de 7

4. Varios

- Es Cultura Local, Diego Velázquez informa que se tiene el componente B para la figura de Estímulos.
- Se pregunta a Diego si se tienen restricciones para los ganadores del año pasado. Menciona Diego que se tiene entendido que no se puede participar, pero son ajustes que se están realizando a el convenio de presentación de propuesta
- Respecto a una solicitud realizada a la Alcaldía Local, se presenta y se hace la lectura y el seguimiento de las repuesta asignada por parte del Fondo de Desarrollo Local.

Saludo:

Cordial saludo, por medio de la presente, el Fondo de Desarrollo local se permite dar respuesta a la información solicitada así:

Vigencia 2021				
N. de proyecto	Nombre	Meta	Recurso destinado	Recurso ejecutado
2201	Acciones de fomento y promoción de actividades artísticas, interculturales, culturales y/o patrimoniales	Realizar 8 eventos de promoción de actividades culturales.	\$ 399.000.000	\$ 160.045.715
		Otorgar 55 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural.	\$ 190.000.000	\$ 190.000.000
		Capacitar 600 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	\$ 190.000.000	\$ 15.782.000
		Intervenir 3 sedes culturales con dotación y/o adecuación.	\$ 872.700.000	\$ 88.901.768
Vigencia 2022				
N. de proyecto	Nombre	Meta	Recurso destinado	Recurso ejecutado
2201	Acciones de fomento y promoción de actividades artísticas, interculturales, culturales y/o patrimoniales	Realizar 8 eventos de promoción de actividades culturales.	\$ 316.000.000	\$ 60.120.000
		Otorgar 55 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural.	\$ 200.000.000	\$ 0
		Capacitar 600 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	\$ 386.239.000	\$ 0
		Intervenir 3 sedes culturales con dotación y/o adecuación.	\$ 100.000.000	\$ 85.620.000

Se propone responder esta carta, dado que no cuenta con presupuesto destinado inicial, pasando por encima de lo que la comunidad solicitó. Sugiere la Consejera Lorena, responder la carta dado que las asignaciones de los recursos se están llevando para otros proyectos, se plantea llegar a una instancia mas alta que un derecho de petición.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día _____ 100%_____

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión informativa el día 21 de junio

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 06 de junio de 2022/ 7 de 7

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Hora de encuentro 12:30 pm en la casa de la juventud el sábado 11 de junio	Todos los participantes del CLACP
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A	N.A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo local Antonio Nariño la presente acta se firma por:

*Graciela Morales
Coordinadora(E) del CLACP Antonio Nariño*

*Andrea Romero Acosta
Secretaria Técnica de CLACP SCRD*

*Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Revisó: Secretaría Técnica Andrea Romero Acosta DALP/SCRD
Proyectó: David Hernández DALP/SCRD*