


| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 01 – Fecha 29 de marzo de 2019 / 1 de 6

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TUNJUELITO
Acta N° 01 Sesión Preparatoria

FECHA: 29 de marzo de 2019

HORA: 4:00 p.m. a 6:00 p.m.


LUGAR: Aulas Múltiples Biblioteca Gabriel García Márquez

ASISTENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|----------------------------|--|--------------------------|
| Artesanos | Consejera | Luz Melo |
| Administración | Alcaldía Local | Julio Villa |
| Artes plásticas y visuales | Consejero | Hansen Hernández |
| Cultura Festiva | Consejera | Gisela Lozano |
| Emprendimiento Cultural | Consejera | Myriam Páez |
| Infraestructura Cultural | Consejera | Diana Gómez |
| Administración | Mesa Sectorial | Tania Trespalcios |
| Mujeres | Consejera | Claudia Marengo |
| Danza | Consejera | Berlarmina Barrera |
| Patrimonio Cultural | Consejera | Gloria Inés Gonzales |
| Asuntos locales | Consejera | Carlos Vidal Suarez |
| Administración | SCRD – UPN | Jorge Rico |

INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------|--------------------------|
| SENA | Edgar Chacón |

| | | | |
|---|---|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 01 – Fecha 29 de marzo de 2019 / 2 de 6

AUSENTES:

| SECTOR | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--|--|--------------------------|
| Arte Dramático | Consejero | Yahimar Galindo |
| Audiovisuales | Consejera | Giselle Rodríguez |
| Gestor | Consejero | Ricardo Buenaventura |
| Literatura | Consejero | Brandon Castillo |
| Música | Consejera | Ludy Hernández |
| Bibliotecas Comunitarias de la localidad | Consejera | Clara Inés Sánchez |

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **19**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **13**

Porcentaje % de Asistencia: 68%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Presentación de los asistentes y verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Construcción acuerdo de trabajo
5. Ubicación de los temas programados
6. Varios (Siempre debe aparecer)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Presentación de los asistentes y verificación de quórum

Se presenta cada uno y cada una de los asistentes, se adjunta listado de asistencia teniendo un quorum del 68% de asistencia de los consejeros activos.

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. RESPONSABLES Y EFICIENTES REGULACIÓN Y PROTECCIÓN</p> | <p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p> | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 01 – Fecha 29 de marzo de 2019 / 3 de 6

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa para la revisión y aprobación del acta a la consejera Gloria Gonzales

3. Construcción acuerdo de trabajo

Jorge Rico enlace territorial explica que se hace necesario construir un acuerdo de trabajo que para algunos podría ser un reglamento interno pero es más amable llamarlo acuerdo en el sentido que genera compromisos de funcionamiento para que el consejo sea ejecutivo, funcional, fresco, tranquilo y operativo, intentando que no sea coercitivo. Inicialmente se propone hablar de tiempo de espera para la llegada al consejo. Carlos Vidal propone que sean 10 minutos para comenzar por que hay otros compromisos. Claudia menciona que el horario es importante porque luego por razones laborales solo podrá asistir después de las 6:00 p.m. Jorge Rico menciona que podría ser un aspecto autoregulado. Hansen menciona que las personas que llegan tarde van a retrasar la reunión mientras se informan del inicio o temas tratados, entonces que ojala no se pase 10 minutos. Gisela menciona que es necesario que se construya entre todos y que sea flexible en ese sentido porque eso puede comenzar a perjudicar la asistencia del consejo y puede generar deserción.


Por temas de tiempo Jorge Rico propone que se envíe una propuesta a los correos de acuerdo de trabajo y se llegue a la sesión de instalación con observaciones y sugerencias para hacer más operativo y funcional la construcción y aprobación del consejo y por unanimidad los consejeros están de acuerdo.

4. Definición de sesión de instalación del CLACP

Jorge Rico enlace territorial menciona que es necesario acordar con los consejeros y consejeras una fecha para la instalación oficial del consejo antes del 12 de abril donde puedan estar todos, donde se les entregará lo que falta por entregarles del kit, se aprobará el acuerdo de trabajo y se construirá la agenda participativa. La propuesta es que acordemos la fecha, hora y lugar, además, de qué manera haremos la instalación. Para las reuniones mensuales la SCR D sugiere que sea la primera semana de cada mes para que no se cruce con las otras reuniones del sistema, en abril puede ser hasta el 12 de abril. Se acuerda que la reunión de instalación sea el viernes 12 de abril a las 8:00 a.m. en la Casa de la Cultura de Tunjuelito.

5. Construcción de agenda participativa del consejo

En correspondencia con las funciones del consejo y desde las diferentes intervenciones se concluye que para la construcción de la agenda participativa en la próxima reunión se tomaran como base 5 propuestas: acompañamiento a la formulación y ejecución de los proyectos del Fondo de Desarrollo Local; propuestas para el plan de desarrollo distrital; capacitación y actualización a los consejeros y consejeras; informes y aportes a otros espacios; y estrategias de comunicación del consejo de manera individual y colectiva, se añade la asamblea local de cultura.

| | | | |
|---|--|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 01 – Fecha 29 de marzo de 2019 / 4 de 6

6. Varios

- Jorge Rico menciona que a algunos de los integrantes del consejo los han llamado para reuniones distritales para elegir el delegado al Consejo Distrital, como ejemplo a Artes Plásticas, Danza y Patrimonio Cultural.
- Algunos consejeros mencionan que necesitan una instrucción frente a las funciones que deben cumplir, en ese sentido se propone y se aprueba que en el auditorio del Punto Vive Digital se haga una sesión de capacitación y para solucionar inquietudes el jueves 11 de abril a las 6:00 p.m.
- El SENA hace parte de la Mesa Local de Víctimas y por esa razón es que el SENA asiste a este espacio, aclarando que es necesario que la mesa haga la delegación oficial, de igual manera que el Consejo Local de Comunidades Afrodescendientes, el Consejo de Sabios y Sabias
- Gisela solicita que se haga una exposición de los proyectos actuales de cultura de la Alcaldía Local y se aprueba que en la próxima reunión se haga la exposición
- Julio Villa menciona que respecto a los proyectos locales, en próxima sesión dará detalles frente al cumplimiento de la meta y que proyectos se encuentran en ejecución, acotando que la primera base son las metas del Plan de Desarrollo Local y con base en ello se asigna el presupuesto y se definen cuantos procesos de formación o eventos. Posteriormente, según lo establecido en ley 80 comienza la ejecución.


Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a la próxima sesión para el día 12 de abril a las 8:00 a.m. en la Casa de la Cultura

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

| PROPUESTAS | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
| Varios | Capacitación para consejeros nuevos | Gloria Gonzales y Claudia Marengo | SI |
| Construcción acuerdo de trabajo | Enviar la propuesta de acuerdo de trabajo | Jorge Rico | SI |

| | | | |
|---|---|---------|-----------------|
|  | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 01 – Fecha 29 de marzo de 2019 / 5 de 6

| TAREAS Y COMPROMISOS | |
|--|--------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO | RESPONSABLES |
| Citar a la próxima reunión al operador del proyecto en ejecución con vigencia 2018 | JORGE RICO |

| DESACUERDOS RELEVANTES | |
|----------------------------|------------------------------------|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| | |

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Gloria Gonzales
 Coordinador/presidente

ORIGINAL FIRMADO

Jorge Hernando Rico Vera
 Secretaria técnica SCRD

Revisó: Gloria Gonzales.
 Proyecto: Jorge Hernando Rico Vera

| | | | |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. RESPONSABLES Y EN REGISTRACIÓN Y FRENTO</p> | ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO | CÓDIGO | FR-01-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN | 03 |
| | | FECHA | 27/03/2019 |

Acta No. 01 – Fecha 29 de marzo de 2019 / 6 de 6

Anexo 1. Registro fotográfico

