

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.12 – Fecha: 13 de diciembre de 2018 / 1 de 4

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Kennedy
Acta N° 12 Sesión Consejo Ordinario

FECHA: 13 de diciembre
HORA: 9:00 a 11:00 a.m.
LUGAR: Salón Comunal barrio Aloha

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	SCRD - UPN	María Carolina Liévano Salazar
Administración	IDRD	Cindy Zamora
Organizaciones o Colectivos de Artesanos	Cooperativa Manos Laboriosas	Victoria Quevedo
Adulto Mayor	Consejo Local de Persona Mayor	María Otilia Mejía
Patrimonio Cultural	Cueda Majiyé	Carlos Salazar
Danza	Consejera	Amparo Valencia
Equipamientos Culturales	Fundación Sinfónica San Francisco de Asís	Diana Carolina Rodríguez
Música	Consejero	John Jair Cabanzo
Administración	DLE	Carmenza Novoa
Bibliotecas comunitarias	Consejero	Omar José Muñoz

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración / SCR-UPN	Lorena Moncada

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Organizaciones o Espacios de Participación Locales de Mujeres	Comité Operativo de Mujeres de Kennedy	Elsa Moreno Cubillos
Administración	Alcaldía local	Edgar Sandoval
Administración	Biblored	Soledad Prieto

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.12 – Fecha: 13 de diciembre de 2018 / 2 de 4

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) _____ **14** _____

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) _____ **10** _____

Porcentaje % de Asistencia _____ **71.43%** _____

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Evaluación Plan de Acción 2018
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se cuenta con 9 consejeros y delegados por lo cual se da inicio a la sesión

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se delega a todos los consejeros para que revisen y aprueben el acta.

3. Seguimiento a tareas y compromisos

Carolina Liévano comenta que se tenía como tarea enviar el balance cualitativo de la gestión del CLACP a los consejeros, lo cual se cumplió.

4. Evaluación Plan de Acción 2018

Carolina Liévano socializa el Plan de Acción 2018 y se recopilan las siguientes recomendaciones frente a las acciones:

* Banco de Propuestas: Señala Carolina que se cumplió con la creación y organización del Banco, y se espera sacar una última convocatoria a más tardar el viernes 14 de diciembre. Ahora bien, Diana Rodríguez, consejera de equipamientos culturales, manifiesta que le queda duda sobre qué tanto se hace uso del Banco. En ese sentido, Carolina expresa que para el próximo Plan de Acción se piense cómo implementar una estrategia para que el Banco sea más efectivo.

Siendo así, Omar Muñoz, consejero de bibliotecas comunitarias, considera que hubo demora en la creación del Banco de Propuestas y no hubo buen manejo con otras instituciones pues no fue visibilizado ni priorizado. Considera funcional se presente a otras entidades y se genere una articulación.

Por lo anterior, Jhon Cabanzo, consejero de música y coordinador del CLACP, comenta que para el próximo año se haga socialización del proceso. También es importante que el Banco sea el que priorice espacio de circulación para las organizaciones. Así mismo, hace llamado de atención al Consejo para estar presentes en espacios de participación y procesos locales.

Ahora bien, María Otilia Mejía, consejera de adulto mayor, opina que si no se encamina a fortalecer las organizaciones del Banco no se tendrá una fuerza cultural local. El CLACP debe tomar consciencia de su incidencia en la localidad.

* Apoyar formulación de proyectos: Carolina Liévano expresa que se hizo la labor, pero fue débil. En ese sentido, se solicitó a la Alcaldía local a tener en cuenta al Consejo para la formulación de proyectos y que se reconozca el papel

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.12 – Fecha: 13 de diciembre de 2018 / 3 de 4

de los consejeros en la formulación.

* Sesión de Consejo Ampliado para rendición de cuentas de la alcaldía local: Jhon Cabanzo expresa que hubo presentación, pero fue muy superficial. En efecto, Omar considera que la respuesta de la alcaldía no fue la mejor porque no se podía tener una óptima interlocución con su delegado.

* Sesión del CLACP con Directivas de la Secretaría de Cultura: Carolina manifiesta que no se pudo cumplir con la meta por cuestiones administrativas propias de la Secretaría de Cultura quedando pendiente el tema de Cultura todoterreno con presencia de la Secretaria María Claudia López y agenda de la JAL.

* Elaboración Plan de Acción: Se cumplió.

* Asamblea Local: Se cumplió.

* Articulación entre bases artísticas y culturales con el CLACP para hacer un evento: Carolina comenta que no se cumplió pues aunque hubo reunión con algunos sectores no se trascendió a la ejecución del evento.

Por lo anterior, Omar Muñoz, opina que debe existir presencia del CLACP en los encuentros con cada sector y, agrega la consejera de adulto mayor, que para el próximo Plan de Acción acompañen mínimo tres (3) consejeros los encuentros.

Así mismo, Carolina expresa que como tarea del próximo Consejo está el tener en cuenta las recomendaciones planteadas para el fortalecimiento del Plan de Acción.

A modo de sugerencia, Cindy Zamora, gestora del IDR, comenta que tendrán Festival de Danza para adulto mayor el próximo año y sería positivo generar articulación con el CLACP para fortalecer el evento.

De otro lado, Victoria Quevedo, consejera de artesanos, expresa que no se contó con un apoyo de las entidades para el fortalecimiento de su sector. En ese sentido, Jhon sugiere hacer observación a la alcaldía local para que en cada actividad cultural haya una carpa para los artesanos y sus productos.

5. Varios

* Carolina Liévano hace invitación a todos los consejeros a la Asamblea Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Un espacio de reconocimiento a los consejeros y balance distrital. El encuentro será el día martes, 18 de diciembre de 8:00 a 11:30 a.m., en el salón principal de CORFERIAS.


Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Está por definir la próxima sesión del mes de enero de acuerdo a los lineamientos de la SCR para el empalme e inicio con los nuevos consejeros.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No.12 – Fecha: 13 de diciembre de 2018 / 4 de 4

PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

Original firmado

Jhon Jair Cabanzo
 Coordinador

María Carolina Liévano
 Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyecto: Lorena Moncada – Apoyo SCRD-UPN*