



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
VERSIÓN	02
FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 07 de febrero de 2018 1 de 5

**CONSEJO LOCAL ARTE CULTURA Y PATRIMONIO BOSA
ACTA No. 01 SESIÓN ORDINARIA**

FECHA: 07 DE FEBRERO 2018
HORA: 4:00 PM
LUGAR: CASA DE LA PARTICIPACIÓN BOSA **Radicado No.**

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Alcaldía Local	Sandra Patricia González
Administración	Biblioteca Publica Bosa	Magali Ardila
Administración	IDRD	Leonardo Ardila
Comunidades Indígenas	Cabildo Kichwa	Fernando Tituaña
Mujer	COLMYG	Teresa Quicasan
Administración	SCRD	Ana Omaira Albarracín
Artes Plásticas	Videos y Rollos	Nicolás Eduardo Corchuelo
Danza	Corporación Andanza	Giovanni Andrés Torres Rojas
Comunidades Indígenas	Cabildo Pijao	Jesús Vera
Medios Comunitarios de comunicación	Emisora la voz de mi barrio 7	Maite Pérez
Comunidades Indígenas	Cabildo Inga	Margarita Jacanamijoy
Adulto Mayor	Corporación Tierra Libre	Rocío Avellaneda

INVITADOS:

Discapacidad	Fusión Fantasía	Luz Marina Arboleda
Artista	ciudadana	María Inés Ramos
Ciudadana	ciudadana	Gloria Ortegón
Artista grupo de danza y teatro adulto mayor	Ciudadana	Rosa Alvarado

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático	Tchyminigagua	Cesar Grande Ladino
Comunidades Negras	Asociación Nueva Vida Mujer	Aida Esther Mosquera
CPL		Martha Lucia Rentería
Música		Hugo Alberto Buitrago
Asojuntas		Carmen Elisa Duarte

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 07 de febrero de 2018 2 de 5

Instituciones Educativas	Colegio Nocturno la Libertad	Angie Nataly García
Comunidades Indígenas	Cabildo Muisca	William Chiguasuque
Comunidades Rurales	Cuza Bague	Yamile Chiguasuque
Jóvenes	CLJ	Steven Andrés Vaca
Equipamientos	Fundación la Mano de Dios es Amor	José Fuentes Reyes
Bibliotecas Comunitarias	Corporación Cultural Don Segundo	Cristóbal Fuentes
Administración	JAL	Edgar Osorio
Administración	DILE	Héctor Rodolfo Mora

N° de Consejeros Activos 26

No de Consejeros Asistentes 13

Porcentaje 53,8 % de Asistencia

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Elección de Presidente y Vicepresidente del CLACP 2018.
Elección de los diferentes espacios de participación
Definir horario y día de las sesiones del consejo
4. Revisión y aprobación del Plan de Acción CLACP 2018
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum

Se da inicio a la sesión con 12 consejeros, en ausencia del presidente quien preside la sesión del día de hoy es el vicepresidente Fernando Tituaña, quien da la bienvenida a los consejeros y consejeras

2. Lectura y aprobación del orden del día


La Secretaría Técnica, interviene para informar los dos puntos del día, a la cual se le realizan ajustes.

3. Elección de Presidente y Vicepresidente del CLACP 2018.

Se hace lectura de las funciones del presidente y vicepresidente del consejo (reglamento interno).

Se postulan los consejeros Fernando Tituaña y Teresa Quicazan del sector mujeres, los cuales quedan elegidos por 7 votos de la siguiente manera:

Fernando Tituaña – Presidente del CLACP

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 07 de febrero de 2018 3 de 5

Teresa Quicazan – Vicepresidenta del CLACP

Palabras del presidente, propone que para próximas elecciones otro compañero tome las riendas del consejo.

- Solicita apoyo del consejo para su fortalecimiento.
- Llamado de atención a mayor compromiso con el CLACP.
- Solicitud a funcionarios de la alcaldía para tener mayor participación en proyectos culturales de la localidad.
- Gestionar con el alcalde la solicitud de carnet y chalecos.
- Se estudia la posibilidad de elegir vacantes en asuntos locales de teatro, bibliotecas, comunidad campesina, comunidad afro, mientras se decide “suerte” del Sistema de Arte Cultura y Patrimonio.

Elección de los diferentes espacios de participación

Nombrar comisiones de trabajo para articulación de liderazgo y gestión, se procede a leer las funciones de la misma.

- Comisión de Políticas Culturales y Gestión Cultural, Fernando Tituaña, Luz Marina Arboleda, Sandra González y Magaly Ardila.
- Comisión de Vigilancia y Control, Teresa Quicazan y Margarita Jacanamijoy
- Comisión de divulgación e Integración Rocío Avellaneda, Nicolás Eduardo Corchuelo y Maite.
- Comisión de Arte, Giovanni Torres, Nicolás Eduardo Corchuelo.

Se sugiere que funcionarios acojan las consideraciones de la comunidad, pues se ha perdido la confianza a la institucionalidad al punto de que la comunidad ya no quiere participar.

Funcionarios sugieren manifestar al nuevo alcalde todas las inquietudes del consejo.

Se solicita que se pueda participar desde el CLACP, en la formulación de los proyectos 2018 con el profesional de planeación como invitado permanente a las sesiones del consejo, se pretende mayor incidencia en estos procesos.

Consejo aprueba invitados permanentes de comunicaciones (medios comunitarios) Maite – redes sociales.

Creación e implementación del directorio de Bosa, se pone a disposición para hacer programa radial.


Trabajar con comunicación de divulgación, estrategia de visibilización del consejo en la localidad.

CLACP Distrital – Rocío Avellaneda (1 cada mes), compromiso retroalimentar al CLACP.

Consejo Distrital de Asuntos Locales – Giovanni Torres.

Definir horario y día de las sesiones del consejo

El primer miércoles de cada mes se realizará las sesiones del CLACP, en horario de 4:00 a 7:00 pm, con 8 días de anticipación la convocatoria, la consejera Rocío Avellaneda se retira a las 6:00pm por motivos laborales, se espera un máximo de 15 minutos para iniciar la sesión, se sigue el orden del día y al finalizar la sesión se ponen al tanto a quienes hayan llegado tarde.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 07 de febrero de 2018 4 de 5

4. Revisión y aprobación del Plan de Acción CLACP 2018

Posible primera actividad

1. Recuperar liderazgo de consejeros en sus sectores para hacer plan de trabajo con el fin de hacernos visibles, convocar nuevos liderazgos fortalecimiento del consejo mayor representatividad.
2. Cualificación de los consejeros segunda fecha en política cultural y social para mayor incidencia.
3. Estrategia de comunicación, especie de rendición de cuentas a la comunidad por medio del boletín cultural.
4. Retomar taller escritura – afiliaciones

Diligenciar formulario (personalmente)

El carnet se puede proporcionar con la condición de darle un buen uso, para préstamo de libros, internet y pc prestados por 3 horas.

La consejera Magaly trae formularios, quienes quieran afiliarse deben traer documento original.

5. Participación de comisión de políticas, apoyo a proyectos de cultura con el FDL.
6. En cada reunión del CLACP presentar una breve reseña de que hacer en 15 minutos, con el fin de divulgar información, cualificación. Plan de Acción con la Secretaria Técnica (propuesta plan de trabajo) con el fin de conocer internamente a los consejeros y fortalecer hacia el exterior.


En la próxima sesión se tratará más detalladamente el Plan de Acción.

5. Varios.

- Condonación de artistas anexarse a verificación de datos en acompañamiento al consejo, veeduría.
- Radicación de oficio a la alcaldía para dar respuesta por escrito.
- Sec. Mujer CDC Porvenir 14 de febrero invitación, hora por confirmar, se envía por correo.
- Se debe hacer presencia como CLACP en el CLOPS (27 de febrero) para votar en las decisiones que se tome en esa instancia de participación.
- Conmemoración día de la mujer en cada una de las UPZ, sector cultural, conversatorio en auditorio – intercambio de experiencias – acto artístico en la jornada de la tarde.
- Comités técnicos proyectos culturales, delegado de juventud por CLACP, Luz Marina Arboleda (por delegación)

La sesión se da por terminada a las 7:00 de la noche

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 01 – Fecha 07 de febrero de 2018 5 de 5

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión extraordinaria para el día 7 de marzo de 2018, a las 4:00 pm – Casa de la Participación.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
No aplica			

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
N/A	N/A

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, la presente acta se firma por:

Fernando Tituaña
 Presidente
 Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio

Ana Omaira Albarracín Álvarez
 Secretaria Técnica
 Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio

Original firmado
 Revisó: Edgar Osorio
 Proyecto: María Angélica González Merchán