	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 8 – Fecha 3 de agosto / 1 de 5

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Puente Aranda
Acta N°8 Sesión ordinaria**

FECHA: 3/08/2019

HORA: 9:00 a.m. a 12:00 p.m.


LUGAR: Alcaldía Local de Puente Aranda

ASISTENTES:

SECTOR	Incluir instituciones públicas ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Hernán Yllanas Grisales	CLACP Puente Aranda	Consejero de Arte Dramático
Marco Tulio Cuevas	CLOSS de Puente Aranda	Delegado del CLOSS
María Libia Ruíz	CLACP Puente Aranda	Consejera de Patrimonio Cultural
Gilma Gómez Oliveros	CLACP Puente Aranda	Consejera de Infraestructuras Culturales
María Cristina Heredia	CLACP Puente Aranda	Consejera de Cultura Festiva
Marcela Gutiérrez Maggi	CLACP Puente Aranda	Consejera de Danzas
Maribel Flórez	CLACP Puente Aranda	Consejera de Asuntos Locales
Horacio Altamar	Consejo Local de Discapacidad	Delegado del CLD
Yolanda Becerra	CLACP de Puente Aranda	Consejera de Emprendimiento Cultural
Vanessa Vellojín González	CLACP Puente Aranda	Consejera de Artes Plásticas
Andrés Camargo Bernal	CLACP de Puente Aranda	Consejero de Artes Audiovisuales
Diana Quiñonez Paloma	CLACP de Puente Aranda	Consejera de Bibliotecas Comunitarias
Erika Barreto	IDARTES (NIDOS)	Delegada Mesa Sectorial
Liza Pulecio	SCRD-UPN	Delegada SCR D
Esther Suárez	Alcaldía Local de Puente Aranda	Delegada de la Alcaldía Local

INVITADOS:

DELEGADO O REPRESENTANTE	SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD
Betsabe García de Barrios	Consejo DRAFE
Diana Becerra	Fundación HBG
Bibiana Marín	Gestora artística

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 8 – Fecha 3 de agosto / 2 de 5

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
César Alarcón Roa	CLACP Puente Aranda	Consejero de Gestión Cultural
Lina Valderrama	CLACP Puente Aranda	Consejera de Literatura
Luis Alberto Camacho	CLACP de Puente Aranda	Consejero de Música

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **18**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **15**

Porcentaje % de Asistencia 75%

I. ORDEN DEL DIA:


1. Saludo y verificación de quórum.
2. Aprobación del acta anterior.
3. Tareas y reporte desde el Consejo Distrital de Asuntos Locales a cargo de la Consejera Maribel Flórez.
4. Socialización Pasantía "Experiencias en procesos participativos".
5. Presentación Fundación HBG, ganadores de la "Beca Parques para todos".
6. Definición de Liderazgos participativos.
7. Acciones inmediatas de la Agenda Participativa Anual.
8. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y verificación de quórum.

Se inicia sesión a las 9:15 a.m. con la mayoría de Consejeros presentes. El liderazgo participativo responsable de esta sesión el de Formación, y su representante es Maribel Flórez, Consejera de Asuntos Locales, quien será responsable de liderar esta sesión y de revisar y firmar el acta, contando con su aprobación, así como todos los documentos que sean requeridos por parte del CLACP, hasta la próxima sesión ordinaria.

2. Aprobación del acta anterior. Se aprueban las actas anteriores, correspondientes a las sesiones ordinaria y extraordinaria del mes de julio.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 8 – Fecha 3 de agosto / 3 de 5


3. Tareas y reporte desde el Consejo Distrital de Asuntos Locales a cargo de la Consejera Maribel Flórez. La Consejera Maribel Flórez, representante de Asuntos Locales, socializa el formato diseñado por el Consejo Distrital de Asuntos Locales para recoger la información necesaria para dar cuenta de la opinión de los Consejeros con respecto a las Líneas de inversión y a los procesos de Planeación realizados en las Alcaldías Locales. En este formato se reflejarán las fortalezas y debilidades de estos procesos y las recomendaciones de los mismos Consejeros al respecto. Debido a la extensión del formato, queda como propuesta de los Consejeros en general, enviar sus ideas el día martes 6 de agosto al correo de la Secretaria técnica con la finalidad de ser consolidadas en un solo documento.

4. Socialización Pasantía "Experiencias en procesos participativos". El Enlace territorial de la Secretaría de Cultura, expone el contexto y los requisitos de la Pasantía "Experiencias en procesos participativos", de igual manera resuelve las dudas al respecto. La mayoría de los Consejeros manifiesta su intención de postularse a la pasantía, por esta razón, se determina realizar un certificado general por parte del CLACP para todos estos Consejeros. El mismo será enviado por la Coordinación.

5. Presentación Fundación HBG, ganadores de la "Beca Parques para todos". Diana Becerra, Coordinadora de la Fundación HBG, presenta en primera instancia la trayectoria de la organización cultural y como se han armado un perfil alrededor de la Cultura, las Artes y la recuperación Ambiental, en localidades como Suba y Puente Aranda. En este contexto, presentan la beca de la que fueron ganadores, que en convenio de la SCRD y la SCJ (Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia), proponen la recuperación de parques que han sido afectados por problemas de seguridad. El propósito del proyecto es la realización de talleres que utilizan la realización de materiales audiovisuales para integrar a la comunidad y a sus diferentes poblaciones, con el objetivo de resignificar el Parque Milenta. Diana Becerra, presenta además sus articulaciones con la Plataforma de Juventud, y con organizaciones como Terrazas verdes del barrio San Eusebio para llevar adelante el desarrollo de la Beca. El Consejo en general manifiesta su interés por apoyar esta iniciativa, participando de la convocatoria, y acompañando algunos de los talleres.

6. Definición de Liderazgos participativos. Debido a que varios de los Liderazgos participativos no cuentan aún con un equipo completo de trabajo, y también a que varios de los Consejeros no están inscritos en ningún Liderazgo, y sin esta definición no se puede iniciar la ejecución del Agenda Participativa Anual; se pide a los Consejeros que confirmen o elijan la participación en alguno de los Liderazgos. Estos quedan compuestos de la siguiente manera:

- Liderazgo participativo EFAPA: María Libia Ruíz, Consejera de Patrimonio Cultural, Gilma Gómez, Consejera de Infraestructura Cultural y Diana Quiñónez, Consejera de Bibliotecas Comunitarias.
- Liderazgo participativo COPA: Maribel Flórez, Consejera de Asuntos Locales, Luis Alberto Camacho, Consejero de Música, Marcela Gutiérrez, Consejera de Danzas y César Alarcón, Consejero de Gestión Cultural.
- Liderazgo participativo de Eventos: Hernán Yllanas, Consejero de Arte Dramático, María Libia Ruíz, Consejera de Patrimonio Cultural, Marcela Gutiérrez, Consejera de Danzas, María Cristina Heredia, Consejera de Cultura Festiva y Horacio Altamar, Delegado del CLD.
- Liderazgo participativo de Formación: Yolanda Becerra, Consejera de Emprendimiento Cultural, Vanessa Vellojín, Consejera de Artes Plásticas, Lina Valderrama, Consejera de Literatura y Maribel Flórez, Consejera de Asuntos Locales

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 8 – Fecha 3 de agosto / 4 de 5

- Liderazgo participativo de Comunicaciones: Yolanda Becerra, Consejera de Emprendimiento Cultural, César Alarcón, Consejero de Gestión Cultural, Marco Tulio Cuevas, Delegado del CLOSS, y Andrés Camargo, Consejero de Artes Audiovisuales.

El Consejero Delegado del CLOSS Marco Tulio Cuevas, presenta dos iniciativas del Liderazgo participativo de Comunicaciones: Realizar un video presentando a cada uno de los Consejeros del CLACP para posicionar al equipo actual. Y, además presenta una propuesta de Boletín del CLACP, solicita a todos los consejeros su opinión y revisión. El Enlace territorial propone revisar el documento en digital.

7. Acciones inmediatas de la Agenda Participativa Anual. Se revisan las acciones del APA que tienen un término corto de realización, para empezar a ejecutarlas dentro de los tiempos propuestos inicialmente. De acuerdo con esto surgen las siguientes propuestas:

- Alargar los plazos de realización de la consolidación de la base de datos local, al 30 de noviembre.
- Toma Cultural: Sábado 28 de septiembre, en el Parque Ciudad Montes, esta contará con una Feria Cultural y con una manifestación con respecto a la desaparición y asesinato de los líderes sociales. El Enlace territorial, se compromete a verificar la disponibilidad de fechas y de horarios y de igual forma se compromete a verificar la disponibilidad de materiales de papelería que se puedan necesitar. Los Consejeros recalcan la necesidad de que la SCR D vuelva a generar recursos para la ejecución de los CLACP.

8. Varios.


- La delegada de la Alcaldía Local de Puente Aranda socializa:
- Avances en cuanto a la Conmemoración de la Afrocolombianidad y las actividades y sus fechas a realizar.
- La adjudicación del proyecto Conmemoración de persona mayor y Día de la familia al viento, y la necesidad de acompañamiento de los Consejeros del Liderazgo participativo de Eventos de estos últimos.
- Socializa algunas de las modificaciones que se deberán hacer en cuanto a los ítems no ofertables (como el pago de artistas) debido a la auditoria realizada por la Oficina de control interno de la Secretaría de Gobierno. Así como, la dificultad que se tiene actualmente con los Gastos imprevistos, que ahora deben tener un monto específico con topes de gastos operativos.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se realizará la próxima sesión ordinaria en el horario propuesto de cada primer sábado de mes, es decir el próximo 7 de septiembre.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 8 – Fecha 3 de agosto / 5 de 5

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el acuerdo de trabajo interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de Puente Aranda la presente acta se firma por:

Maribel Flórez
 Coordinadora

Liza Pulecio Santos
 Secretaria Técnica

Revisó: Coordinador y CLACP
 Proyecto: Liza Pulecio