

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha 11 de agosto / 1 de 4

**Consejo Local de Cultura, Arte y Patrimonio de Puente Aranda**  
**Acta No. 04 Sesión ordinaria**

FECHA: 11 de agosto 2017

HORA: 5:00 p.m. a 7:00 p.m.

LUGAR: alcaldía local de Puente Aranda. Calle 4 No. 31D-30

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Maribel Florez	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejera de Artes Plásticas
Marco Tulio Cuevas	ASOJUNTAS	Presidente CLACP de Puente Aranda
Evangelina Laverde	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejera de Artes Plásticas
Uriel Ordoñez	Biblioteca Pública de Puente Aranda	BIBLORED
Diana Meza		DILE
Liza Pulecio	Enlace Territorial	SCRD-UPN

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Esther Suárez	Planeación/Alcaldía Local de Puente Aranda
Horacio Altamar	Consejo Local de Discapacidad

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Juan Carlos Caicedo	Colectivo de Artesanos- El legado de Bochica- Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejero de Artesanos
Angie Médina	Plataforma Local de Juventud/ Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejera de Danzas
Laura Amortegui	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejera de teatro
Liceo Nuevo Chile	Consejo Local de Arte, Cultura y	Académico

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha 11 de agosto / 2 de 4

	Patrimonio.	
Daniela Martínez	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejera de Literatura
César Augusto Ruíz	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejero de Literatura
Sonia Velázquez	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio.	Consejera de Música

**N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 8**

**No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 6**

**Porcentaje % de Asistencia 50%**

#### **I. ORDEN DEL DIA:**

1. Saludo de bienvenida
2. Verificación de Quorum.
3. Designación del Comité de revisión del Acta.
4. Socialización del Decreto 092
5. Socialización de la Directiva 12
6. Propuesta de Plan de Acción del CLACP de Puente Aranda para lo que queda del 2017.
7. Varios.

#### **II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

- 1. Saludo de bienvenida**
- 2. Verificación del Quorum**
- 3. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.**
- 4. Socialización del Decreto 092**

Liza Pulecio, enlace territorial SCRD/UPN, hace lectura del Decreto 092 el cual se anexa al acta. Con respecto al artículo 7: aplicación de los principios de contratación estatal pregunta Marco Tulio Cuevas, consejero de Asojuntas, si con el decreto hay que cumplir el requisito del SECOP. Esther Suárez, responde que toda persona u organización tiene que registrarse como proponente para aspirar a un contrato. Andrea Orejarena, asesora del despacho, comenta dos cosas: en primer lugar, la posición que tiene el alcalde actual es no hacer convenios de asociación y, frente a la presentación de alguna identidad sin ánimo de lucro para algunos de los procesos para el tema de cultura, las exigencias se revisarán de conformidad con lo que establece la ley.

Marco Tulio Cuevas, pregunta si cualquier actividad de contratación que se vaya a hacer con la administración debe pasar por el SECOP, a lo que responde Andrea XXXX que no es así y explica que: actualmente se activó un grupo de la Secretaría de Gobierno donde se está ejecutando el proceso de transición entre el SECOP 1 y SECOP 2.

Por otro lado, AndreaOrejarena, comenta -en el marco del Comité de Contratación- sobre las comparsas

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha 11 de agosto / 3 de 4 formuladas para el cumpleaños de Puente Aranda. En ese sentido, una vez discutido el tema con el comité se decidió que: no se hará recorrido; las comparsas no se denominarán como tal, pues no está permitido por las directrices del Plan de Desarrollo y se continúa con muestras artísticas, que serán 4 para el año en curso. Ahora bien, en lugar de comparsas se llamarán: manifestaciones artísticas.

#### 5. Socialización de la Directiva 12

Liza Pulecio, comenta que conocer la Directiva 12 es útil para entender los procesos de los proyectos, de tal manera que hace la lectura a la mesa del CLACP, quienes sugieren que para próximas presentaciones de decretos y/o directivas sea dinámica, clara y resumida.

#### 6. Propuesta de Plan de Acción del CLACP de Puente Aranda para lo que queda del 2017

Marco Tulio Cuevas, propone hacer una asamblea, teniendo en cuenta que la comunidad está dispersa a nivel cultural y, solicita apoyo de la SCR. Liza Pulecio, comparte y hace lectura de la propuesta de Plan de Acción que diseñó la cual consta de: objetivo, meta, acciones específicas, plazo de tiempo y responsables. El Plan de Acción se anexa al acta. Ahora bien, Marco Tulio, solicita modificar el objetivo: validar la voz y participación del Consejo frente a los proyectos a desarrollar por la administración en la ejecución del POAI del 2017 y la meta: lograr la aplicación de –al menos – tres propuestas del CLACP en lo referente a: EFAPA y fiesta de cumpleaños.

#### 7. Varios

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día %100**

### III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 09 de septiembre

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

<i>PROPUESTAS</i>			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

<i>TAREAS Y COMPROMISOS</i>	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 04 – Fecha 11 de agosto / 4 de 4

<i>TAREAS Y COMPROMISOS</i>	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

<i>DESACUERDOS RELEVANTES</i>	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

*n virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo \_\_\_\_\_ la presente acta se firma por:*

**original firmado**

**original firmado**

\_\_\_\_\_

**Nombre del presidente**

Coordinador / Presidente

\_\_\_\_\_

**Nombre enlace**

**Acompañamiento a la Secretaria Técnica**  
 Dirección de Asuntos Locales y Participación

Revisó: Liza Pulecio- Enlace Territorial de Puente Aranda.  
 Proyecto: Lorena Moncada – Auxiliar Operativa SCR/UPN