

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 1 de 7

## Consejo Distrital de las Artes Plásticas y Visuales

### Acta N°3 Sesión Ordinaria

FECHA: 8 febrero 2022

HORA: 8:00 a.m. – 10:00 a.m.

LUGAR: Google Meet [meet.google.com/vkk-ftpq-icu](https://meet.google.com/vkk-ftpq-icu)

#### ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría Técnica	Gerencia de Artes Plásticas y Visuales - Idartes	Catalina Rodriguez
Representante de artistas de las Artes Plásticas y/o Visuales	N/A	Alejandro Espinosa Díaz
Representante por los grupos de investigación en artes plásticas y/o visuales	N/A	Alejandra Amézquita
Responsable de programación de Artes Plásticas -	Fundación Guillermo Alzate Avendaño	Elena Salazar
Instituciones de Educación Superior o centros de estudio	Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD	Raúl Alejandro Martínez Espinosa
Representante de Espacios independientes y autogestionados	N/A	Guillermo Vanegas
Representante de artistas de las Artes Plásticas y/o Visuales	Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio	Luis Guillermo Valero

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 2 de 7

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gerencia de Artes Plásticas y Visuales - Idartes	Lilian Osmarla Pérez
Gerencia de Artes Plásticas y Visuales - Idartes	Johanna Marcela Rodríguez

**AUSENTES:**

SECTOR	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante por las galerías de arte	Elvira Moreno
Representante de profesionales de Circulación	Carlos Arturo Poloche
Representante de artistas de las Artes Plásticas y/o Visuales	Yesid Ramírez Avella

**N° de consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales): 10

**N° de consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales): 8

**Porcentaje (%) de Asistencia:** 8 %

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Elección Comisión para aprobación del acta
3. Asamblea Distrital de Artes Plásticas y Visuales - marzo 2022
4. Propositiones y varios

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

**1. Llamado a lista y verificación del quórum**

Una vez realizado el llamado a lista, se encuentran ausentes el representante de los profesionales de Circulación Carlos Arturo Poloche, se confirma que hay quórum por estar presente el 80% de los integrantes del Consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 3 de 7

Catalina Rodríguez, solicita a Lilian Pérez la lectura del orden del día.

## 2. Elección Comisión para aprobación del acta

Toma la palabra Alejandro Espinoza y pregunta al grupo quién de los asistentes, junto a él mismo, se postula para conformar la comisión. Elena Salazar se postula y siendo así la comisión queda conformada por Elena Salazar y Alejandro Espinoza.

## 3. Asamblea Distrital de Artes Plásticas y Visuales - de marzo 2022

Alejandro Espinoza da la palabra a Catalina Rodríguez para que informe al Consejo los avances en el proceso de planeación y organización de la Asamblea Distrital de Artes Plásticas y Visuales del próximo martes 22 de marzo de 2022 de 4 a 7 pm. Catalina Rodríguez informa que será en el Auditorio Sonia Fajardo Forero Carrera de la Universidad Konrad Lorenz, ubicada en la carrera 9 bis No. 62 - 43, ala sur, todas las personas del concejo están de acuerdo con ese día.

Alejandro Espinoza, toma la palabra indicando que teniendo definido el auditorio y la fecha para Asamblea Distrital de Artes Plásticas y Visuales, es importante dejar claro los temas a tratar ese día, solicita invitar a representantes de la Dirección de Participación de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte para que le informen a la Asamblea de los cambios en el Sistema Distrital de Participación en Arte, Cultura y Patrimonio, Así mismo solicita invitar a Catalina Valencia, directora de Idartes y a la subdirectora de las artes, Maira Salamanca. Guillermo Vanegas toma la palabra y sugiere que las invitaciones a estas dos personas se hagan de manera escrita y ser más claros con la solicitud de asistencia.

Alejandro dice que es importante tratar únicamente dos temas, esto con el fin de darle espacio a las mesas de trabajo y al debate final. Pregunta al grupo quién quiere proponer los temas para la asamblea, Guillermo Vanegas propone que ya que se puede invitar a alguien que ofreciera un tema sobre el panorama de las artes plásticas y visuales en este momento después de la pandemia, dice que nos contará quién puede hacer eso.

Catalina Rodríguez propone, a propósito de lo que sucedió en diciembre en la zona bajo puente de la Av de las Américas con el daño a la obra Utopías de Andén del colectivo Saint Cat en el Museo Abierto de Bogotá (MAB), discutir la relación arte y libertad de expresión y cómo desarrollar argumentos y mecanismos para defender y promover el derecho constitucional a la libre expresión. Alejandro Espinoza interviene diciendo que es muy buen tema para tratar, Raúl Martínez, afirma que también es muy importante el tema haciendo énfasis en el aspecto de esa discusión, relacionado con la utilización de recursos públicos en este tipo de proyectos y el control de contenidos que circulan en el espacio público.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 4 de 7

Alejandro Espinoza da la palabra a Luis Guillermo Valero, quien informa que como pintor y escultor, no está de acuerdo que los recursos públicos se utilicen para vandalizar la ciudad, porque se habla de una reactivación económica pero que los premios que se están entregando son demasiado altos y esto no permite que más artistas puedan participar, aconseja que esto no suceda puesto que un premio puede dividirse en dos artistas y así podrían participar el doble de ellos, aumentando su participación, los premios tan altos deben desaparecer.

Alejandro Espinoza propone que, para el próximo consejo del 01 de marzo 2021, se tengan los dos temas claros para proponer el día de la asamblea, deben estar bien desarrollados y si las demás personas tienen más propuestas que las traigan listas y que sean concretos.

Interviene Elena Salazar, diciendo que está de acuerdo en lo que dice Raúl, sobre la censura frente al tema del arte ya que esto se está presentando en todos los terrenos, Guillermo Vanegas solicita que los temas de la Asamblea se dejen listos hoy, por tiempos.

Alejandro Espinoza propone se vote si se tratarán dos temas o uno, le llama la atención el argumento de Guillermo Vanegas para abordar dos temas, sin embargo, es más partidario con Catalina, Elena y Raúl de desarrollar un solo tema, el de “la censura” y es un tema muy importante. Da la palabra para que los integrantes voten y decidan si desarrollarán un tema o dos: Censura y libertad de expresión y/o censura más la reactivación del sector. Por votación la mayoría del grupo está de acuerdo con el tema arte y libertad de expresión, siendo así será un solo tema el que se tratará el día de la Asamblea. Alejandro solicita que si alguien tiene un panelista para sugerir sería muy importante para que sea aún más interesante y participe en la asamblea.

Catalina Rodríguez sugiere contactar Mauricio Albarracín abogado de justicia quien se ha pronunciado activamente sobre el tema desde el punto de vista constitucional y es cercano al sector cultural. Guillermo Vanegas interviene y propone invitar a los directamente afectados con el tema de la censura el día de la asamblea para que sea muy interesante el debate y compartan la experiencia. Los integrantes del consejo están de acuerdo.

#### 4. Propositiones y varios

Alejandro Espinoza toma la palabra, preguntando ¿qué se podría hacer con los \$5.000.000 que tiene el consejo para hacer un proyecto y dice que él como consejero propone un banco de proyectos donde se presenten varios proyectos, se definan unos jurados para que lo aprueben y que el presupuesto sea de los 5 millones de pesos. Propone que todos lo piensen para que el próximo 01 de marzo se hable y quede esa idea desarrollada para presentar el día de la Asamblea. Catalina propone que para el próximo consejo se hable de la agenda participativa anual y con base en eso se resuelva qué puede pasar con los 5 millones de pesos; Alejandro está de acuerdo, este tema será el número tres (3) en la agenda de la próxima sesión del Consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 5 de 7

Interviene Guillermo Vanegas, solicitando información acerca de cómo se va a dar manejo a las ausencias de los consejeros en las sesiones, Alejandro y Catalina informan que son 3 ausencias sin justificar para el retiro de los consejeros y cuando esto pase se escribirá a la Secretaría de Cultura para informar las ausencias repetidas de esas personas, para proceder al retiro de la curul para esta persona y una nueva elección, se acuerda revisar las ausencias para pasar el reporte y tomen las medidas legales para elegir al próximo consejero. Lilian Pérez procede al leer el Artículo 12 que habla de las inasistencias del reglamento en el cual se concluye la elección de un nuevo consejero: **“ARTÍCULO 12. Inasistencias.** En caso de que un representante ante el consejo falte a 3 sesiones, sin justificación, se aplicará lo establecido en el artículo 62 del decreto 480 de 2018, siendo reemplazado por el siguiente en número de votos o a través del mecanismo de elección atípica, según sea el caso”

- **Parágrafo primero.** Se contará como inasistencia aquel consejero que se presente en la sesión una hora después del horario acordado.
- **Parágrafo segundo.** El conteo de las inasistencias injustificadas se establece para la vigencia de un año. Para el año siguiente se reiniciará y los consejeros iniciarán el año con 0 inasistencias.

Interviene Carlos Arturo Poloche quien se disculpa por la tardanza aduciendo temas de conectividad, indicando que está presto a lo que se solicite, también dice que se debe tener en cuenta las condiciones de cada persona al momento de las fallas, porque se debe ser más comprensivos. No solo son un consejo si no también un grupo de amigos donde se deben tener en cuenta las condiciones al momento de pensar sacar a una persona del Consejo, interviene Catalina informando que existe un reglamento que se debe respetar.

Alejandro Espinoza informa que se creará un grupo interno de WhatsApp para tener los contactos con las personas del consejo y el día anterior se les enviará el vínculo con el orden del día. Carlos Poloche solicita que se envíe la grabación de esta reunión para conocer los temas tratados y Catalina le aclara que en la invitación del calendario queda la grabación de la reunión y él como invitado, puede acceder a ella.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Contactar Mauricio Albarracín abogado de Dejusticia e invitar a los directamente afectados con el tema de la censura a la asamblea	Catalina Rodríguez
Proponer el proyecto para la utilización de los \$ 5.000.000.	Integrantes del Consejo Distrital de Artes Plásticas y Visuales

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 6 de 7

## ALEJANDRO ESPINOSA

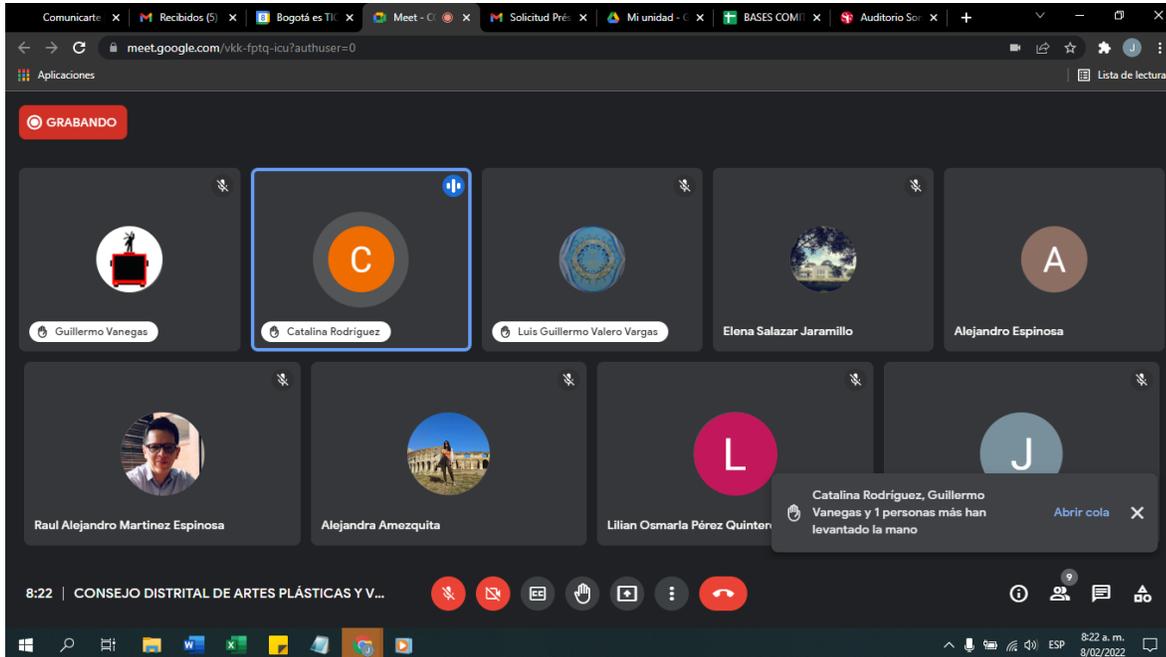
*Presidente del Consejo Distrital  
de Artes Plásticas y Visuales*

## CATALINA RODRÍGUEZ

*Secretaria técnica del Consejo Distrital  
de Artes Plásticas y Visuales*

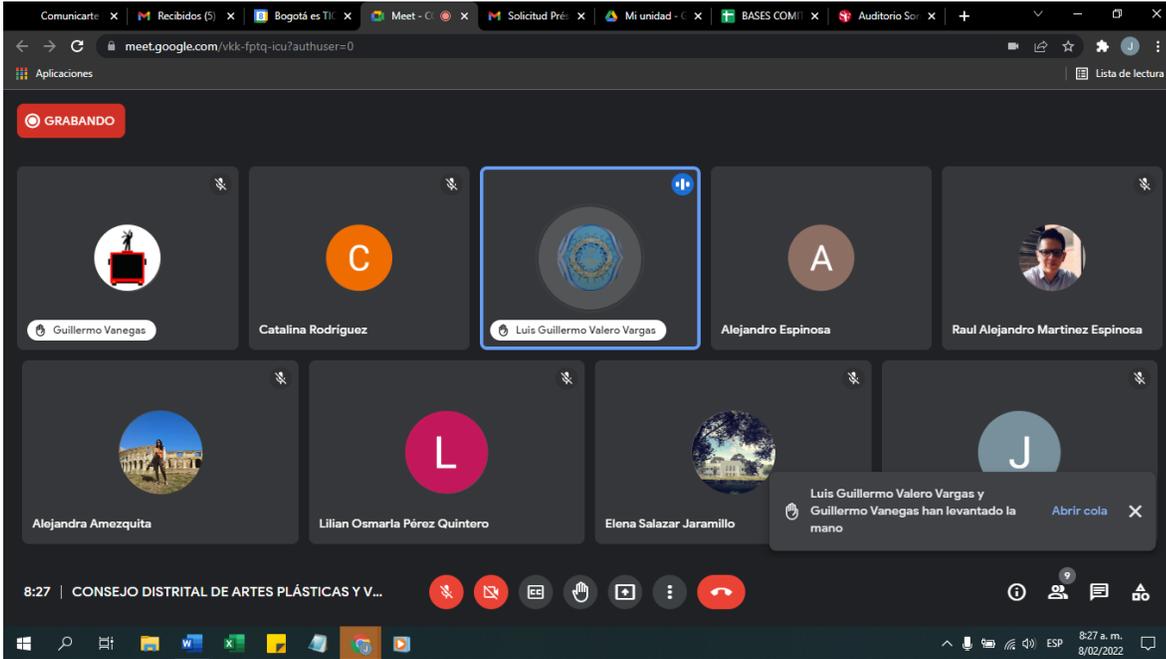
*Proyectó: Johanna Rodríguez- Auxiliar Administrativo-Gerencia de Artes Plásticas y Visuales – Idartes.*

*Revisó: Lilian Osmarla Pérez Quintero-Profesional Especializado-Gerencia de Artes Plásticas y Visuales – Idartes.*



 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 3 – Fecha 08-02-2022 7 de 7



Comunicarte x Recibidos (5) x Bogotá es TI x Meet - C x Solicitud Pré x Mi unidad - C x BASES COMI x Auditorio Sci x +

meet.google.com/vkk-fptq-icu?authuser=0

Aplicaciones Lista de lectura

**GRABANDO**

Guillermo Vanegas Catalina Rodríguez Luis Guillermo Valero Vargas Alejandro Espinosa Raul Alejandro Martínez Espinosa

Alejandra Amezcuita Lilian Osmarla Pérez Quintero Elena Salazar Jaramillo

Luis Guillermo Valero Vargas y Guillermo Vanegas han levantado la mano [Abrir cola](#)

8:27 | CONSEJO DISTRITAL DE ARTES PLÁSTICAS Y V... ESP 8:27 a. m. 8/02/2022