

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 03 – 08 de febrero de 2018

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE SAN CRISTOBAL

Acta No. 03 - Sesión Extraordinaria

FECHA: 08 DE FEBRERO 2018

HORA DE INICIO: 6:00 P.M.

LUGAR: RECINTO FERIAL 20 DE JULIO

HORA DE FINALIZACIÓN: 8:00 P.M.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – PATRIMONIO CULTURAL	FUNDACION PEPASO	LUZ DARY BUENO CARVAJAL
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	ASOCIACIÓN JUVENIL CLUB CULTURAL SIGLO XXI	JORGE ENRIQUE RAMÍREZ VELASQUEZ
SCRD/UPN – ENLACE TERRITORIAL		SOLANGE PACHÓN
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – DANZA		ARNEDIS ANTONIO RACERO ARTEAGA
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – ARTES AUDIOVISUALES		JOHN JAIRO RUIZ
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		HUGO FERNANDO RODRÍGUEZ GARZÓN
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – PERSONAS ADULTOS MAYORES	COPDECULTURA ATARDECER FELIZ	JUAN BAUTISTA BOLÍVAR

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
MUSEO DEL VIDRIO DE BOGOTÁ	GLORIA LUCIA CAÑAS MORENO
AVESOL	JORGE ENRIQUE ALVAREZ
	JOSÉ LINO

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
--------	--	--------------------------

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 03 – 08 de febrero de 2018

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – ARTES AUDIOVISUALES		DAVID ALEJANDRO ARDILA RODRÍGUEZ
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – COMUNIDADES NEGRAS	NIMUAFRO	LUZ AMPARO CAICEDO
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – CABILDO INDÍGENA KUBEO MESA INDÍGENA DE SAN CRISTÓBAL		RODRIGO MARTÍNEZ ARANGO
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – MÚSICA		HAMID MARTÍNEZ RODRÍGUEZ
ALCALDÍA LOCAL DE SAN CRISTÓBAL		FÉLIX ANTONIO CASTILLO MOSQUERA
INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE		JENNY BERNAL ARIAS
CONSEJO DE PLANEACIÓN LOCAL		LUZ PATRICIA MARTÍNEZ
BIBLORED – BIBLIOTECA PÚBLICA LA VICTORIA		DORYS HELENA BENITO VALENCIA
DIRECCIÓN LOCAL DE EDUCACIÓN		LUIS FERNANDO PIRAGAUTA AVELLANEDA
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO – DANZA		NELLY DEL CARMEN ZAMBRANO
ASOJUNTAS		REGINA PIERNAGORDA BUITRAGO
JUNTA ADMINISTRADORA LOCAL		MIGUEL GONZALEZ

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales):**19**

N° de Consejeros Asistentes:(Incluyendo delegados institucionales): **7**

N° de invitados: **3**

Porcentaje de Asistencia: **38,89%**

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Revisión de ponencia de la semana de la cultura

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
			VERSIÓN	02
			FECHA	25/09/2015

Acta No. 03 – 08 de febrero de 2018

2. Estado de la convocatoria a la Asamblea
3. Logística
4. Agenda final
5. compromisos

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Antes de comenzar con el orden del día se realiza presentación de los consejeros y consejeras asistentes a la sesión del CLACP de San Cristóbal, así como de los invitados.

El Edil Miguel González, no puede asistir a la sesión, pero sigue con el compromiso del sonido, y de los \$ 150.000 para el tema de los refrigerios.

1. Revisión de ponencia de la semana de la cultura

Arnedis Racero – consejero de danza, el consejero Juan Bautista del sector de adulto mayor ya tiene lista la ponencia para la asamblea, por otro lado, él se encargara de preparar la ponencia de la red de eventos.

Juan Bautista Bolívar – consejero adulto mayor hace lectura de la ponencia y los consejeros sugieren los ajustes correspondientes los cuales se hacen durante la sesión y se anexan a está acta.

Hugo Fernando Rodríguez – consejero Artes Plásticas, no se puede desconocer el patrimonio ambiental que hay en la localidad como lo es el Río Fucha, que al mismo tiempo es una herencia ancestral.

John Jairo Ruiz – consejero de audiovisuales, sugiere que durante la ponencia se coloque un video para amenizar y el cual él puede facilitar.

Solange Pachón – Enlace Territorial SCRD/UPN, sugiere que la ponencia se empiece con el marco normativo y después la reseña histórica de la semana de la cultura y la realidad actual de la semana, también se debería fijar los acuerdos que se quieren durante la semana de la cultura.

Arnedis Racero – consejero de danza, la ponencia también debe ser crítica que evidencie también el deterioro que ha tenido la semana de la cultura, para hacerlo como propuesta a la administración de que no se siga contratando la semana de la cultura con la red de eventos.

Luz Dary Bueno –consejera de patrimonio cultural, no se puede olvidar que la asamblea también es para establecer acuerdos que se conviertan de obligatorio cumplimiento.

Solange Pachón – Enlace Territorial SCRD/UPN, entre ellas que su contratación debe ser autónoma, que debe contar con un alto porcentaje de artistas locales, que debe basarse en un enfoque de derechos, que debe incluir a diferentes grupos poblacionales y a todas las áreas artísticas, que debe contemplar patrimonio material e inmaterial de la localidad.

Arnedis Racero – consejero de danza, la propuesta que los dos consejeros que conocen del tema apoyen la ponencia de la semana de la cultura, sugiere que el consejero Bolívar envíe la ponencia a Solange Pachón para que le ayude a mejorar la presentación de la ponencia y a tener los temas claves, dejando la parte patrimonial que es de vital importancia.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 03 – 08 de febrero de 2018

Solange Pachón – Enlace Territorial SCRD/UPN, sería muy importante nombrar los principios éticos de respeto por parte del operador.

Arnedis Racero – consejero de danza, informa que el encuentro el sábado para dejar todo organizado para la asamblea será desde las 5:00 p.m., dejará una persona encargada ya que tiene una presentación y no puede estar.

2. Estado de la convocatoria a la Asamblea

Se espera revisar las otras ponencias el día sábado ya que el día de hoy no asistieron a la sesión.

El enlace socializa que se realizó boletín en Movida Local, que se ha realizado divulgación en las redes sociales de la Alcaldía, que se enviaron 124 correos y se hicieron llamadas telefónicas a la base cultural local, de otro lado se informa sobre comunicados enviados a Vientos Estéreo y sobre el cubrimiento que hará Bacatá Quira.

El promedio de personas confirmadas es de 90 a 100 personas.

Solange Pachón – Enlace Territorial SCRD/UPN, hizo la presentación del MGCT ante la JAL, indagaron sobre la asamblea y los proyectos locales, están muy molestos porque es el mismo contratista, fue citado por la JAL, no asistió, no rindió cuentas y el presidente llamó la atención a la comisión de cultura por no haber realizado el seguimiento pertinente al proyecto, van hacer dos sesiones más sobre el tema citando al profesional de planeación para que haga una rendición de cuentas, y otra sesión con el contratista y el CLACP, donde se deben informar las irregularidades de la implementación anterior les explicó que el sentido de la asamblea que es generar acuerdos.

Jorge Enrique Álvarez – AVESOL, el consejo debe tomar acciones y fortalecerse sin la necesidad de tener la ayuda de depender de la alcaldía local o de la JAL, propone que se utilicen otros mecanismos de trabajo, hagamos que las ponencias sean verdaderamente críticas.

Arnedis Racero – consejero de danza, en cuanto al refrigerio se van a dar empanadas y avenas donde el Edil Miguel González ayuda con un valor de \$150.000 y los otros consejeros se comprometen a dar el restante.

Se realiza llamada al edil de cultura Miguel González para confirmar sonido y el apoyo con refrigerios

4. Agenda final

El orden del día de la Asamblea es el siguiente:

1. Saludo de la Coordinación del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio, explicación del sentido estratégico de la misma.
2. Ponencia de la alcaldía local
3. Ponencia de la Escuela de Formación a cargo de PEPASO
4. Presentación de la Agrupación Atardecer Feliz
5. Ponencia de Red de Eventos a cargo de Organizaciones Danzas Mohana y Siglo XXI
6. Ponencia Semana de la Cultura a cargo de Atardecer Feliz
7. Evento artístico intermedio

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 03 – 08 de febrero de 2018

8. Ponencia a cargo del contratista
9. Refrigerio
10. Intervenciones a cargo de la comunidad con moderación de Edwin Guzmán
11. Conclusiones de la Relatoría a cargo de Ángela Castro

5. compromisos

Como compromiso todos los que puedan colaborar se encontrarán el sábado 10 de febrero a las 6:00 p.m. para apoyar el montaje de la Asamblea.

Se da por finalizada la sesión a las **8:00 p.m.**

Porcentaje de cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se convoca sesión ordinaria para el domingo 22 de febrero de 2018 a las 9:00 a.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SÍ - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 03 – 08 de febrero de 2018

Original firmada por

LUZ DARY BUENO CARVAJAL

Coordinadora
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio

Original firmada por

ARNEDIS ANTONIO RACERO

Coordinador
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio

Original firmada por

SOLANGE PACHÓN

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte
Enlace territorial SCRD-UPN

Revisaron:

- *Solange Pachón, Enlace Territorial, SCRD/UPN*
- *Consejeros asistentes a la sesión*

Proyectó: Angélica González Merchán, Auxiliar Operativa SCRD/UPN