 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 1 de 10

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero

Acta N° 6 Sesión Ordinaria

FECHA: 19 de octubre de 2022

HORA: 11:00am a 01:35pm


LUGAR: Casa Vuelo. Av Caracas 62 # 33 oficina 201.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asuntos Locales	CLACP Chapinero	Guillermo Modesto Sánchez
Consejo Local de Discapacidad	CLACP Chapinero	Ruth Restrepo
Emprendimiento Cultural	CLACP Chapinero	Miriam Nelly Redondo Tequia
Representante de Artesanos	CLACP Chapinero	Olga Lucía Murillo Murcia
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Chapinero	Ricardo Aponte
Representante sector de Ruralidad	CLACP Chapinero	Danilo Ochoa
Delegado Mesa Sectorial	IDARTES	Johanna Andrea Martínez
Administración Local	Alcaldía Local de Chapinero	Claudia Ferro
Administración Distrital Secretaría Técnica	SCRD – DALP	Carolina Mosquera
Patrimonio Cultural	CLACP Chapinero	Francisco Iván Martínez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Sabios y Sabias	CLACP Chapinero	Guillermo Panizza
Representante de Literatura	CLACP Chapinero	Clarisa Ruíz
Representante de Música	CLACP Chapinero	Catalina Moreno
Representante de Arte Dramático	CLACP Chapinero	Gabriela Menéndez

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PARTICIPACIÓN Y TRANSPARENCIA	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 2 de 10

CO		
Representante sector de Mujeres	CLACP Chapinero	Luz Carmenza Zamora

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Chapinero	Orlando Cuervo
Sector de Circo	CLACP Chapinero	Wendy Cifuentes

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo Técnico – SCRD	Lesly Marcela Toscano
Equipo Participación – Alcaldía Local	Laura Malagigi

No de Consejeros Activos 17

No de Consejeros Asistentes 10

No de Consejeros Ausentes 5

No de Consejeros Ausentes con justificación 2


No de Invitados a la sesión _____

Porcentaje % de Asistencia 59%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Avances y balances presupuestos participativos
4. Respuestas de las fallas de los consejeros a las sesiones del CLACP de Chapinero
5. Seguimiento APA
6. Sensibilización de paridad y Participación de las mujeres
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DE PLANEACIÓN, PARTICIPACIÓN Y DESARROLLO	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	
			Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 3 de 10

1. Verificación de Quórum

Se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta, al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general, y bienvenida parte de la Secretaria Técnica Carolina Mosquera; se socializa el Orden del día, y hace llamado a lista contando con QUORUM decisorio, con 10 consejeros presentes, según reglamento interno, Artículo 14 – Quorum.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

En consenso se da por aprobada el acta de la sesión ordinaria del mes de agosto, ninguno de los presentes manifiesta objeciones o ajustes.

3. Avances y balances presupuestos participativos

Profesional Laura Malagigi, del equipo de participación de la Alcaldía Local comenta que en este momento se está en la segunda fase que son las votaciones para las propuestas ganadoras, socializa qué presupuestos participativos es el 50% del presupuesto de la alcaldía que se está sometiendo a votación. Se puede votar de forma presencial por WhatsApp o por la plataforma hasta el 31 de octubre que se cierran las votaciones para cultura se cuenta con las siguientes propuestas:

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
21157	Año Mayor Musical	Fomentar el emprendimiento de grupos por artistas musicales de personas mayor de la localidad de Chaparrón.	UPZ 09- Pardo Tullio	Mayores de 60 años
23722	De la Imaginación a la Materialización	Apoyo a emprendimientos audiovisuales en la UPZ 05.	05- San Isidro Pardo	Toda la población
23820	Programa Navaja (Turismo + Cultura)	Potenciar el turismo cultural al centro urbano de las industrias más representativas durante la reactivación económica que busca el camino de consolidación de la Economía Navaja vinculada a los sectores productivos de la localidad de Chaparrón.	Toda la localidad	Toda la población

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
23822	Carrera de un barrio	<p>Generar un comité cultural barrial y gubernamental dentro del barrio Juan XXIII que permita mostrar las posibilidades de un centro cultural e innovador en la localidad fortaleciendo los espacios con emprendimiento de facturas y mostrar como con talleres, apoyo a niños gubernamentales, talleres, actividades y de talleres. Implementación de facturas, actividades.</p> <p>Esta propuesta puede tener la economía local en sede de los niños emprendedores gubernamentales sino también a los grupos culturales locales como danza, teatro, arte, turismo, además, permitir una fuente de trabajo para las personas que apoyen la jornada de facturas, actividades e implementación de la fuente de las.</p> <p>El proyecto se debe hacer la mejora del barrio en su totalidad, sino que es una apuesta para mostrar los procesos de asentamiento que aquí se tiene y generar espacios barrial de propio y controlados. Permitir que Chaparrón se nutra de alternativas de todo cultural con capacidad de innovación.</p>		



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
PATRIMONIO, Y DEPORTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:01

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 4 de 10

META:

Financiar 10 proyectos del sector cultural y creativo.

Nº DE PROYECTOS GANADORES: 1

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2194	DIRECCIÓN METÓDICA REDESCUBRIR EL CAMINO: RED DE APOYO COLABORATIVO	La propuesta está orientada a fortalecer la programación artística y cultural de las organizaciones, colectivos artísticos y artistas que creen espacios locales trabajados desde la creación y el arte vivo para la transformación de la localidad generando posibilidades de reconocimiento de Chaparrón como localidad creativa y activa desde el arte. Se propone realizar tres circuitos de acompañamiento en Chaparrón Centro, para fortalecer los espacios culturales existentes como el Teatro libre, la escuela Niños Mágicos, El ESC, Casa Verde, Círculo Galicia, Teatro de Sanate, Cabaret Rosa además de otros espacios que fomentan desarrollo de creación artística y los principales puntos como el parque de Hípica, el Festival de Artes y Oficios y Universidad como: Escuela de Artes y Oficios y Universidad Rural Gómez, entre otros.	Chaparrón Central, Chaparrón Norte, Surco y María	Toda la población
2281	Directiva artística de arte y servicios en los Distritos Creativos (Núñez + Colón)	Dinamización económica, social y cultural de los 4 Distritos Creativos de Chaparrón a partir de la identificación y oferta de servicios y productos para la promoción, difusión y/o comercialización de los proyectos artísticos, patrimoniales y turísticos.	Toda la Localidad	Toda la población

META:

Formar 500 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales con enfoque diferencial, poblacional y de derechos.

Nº DE PROYECTOS GANADORES: 1

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2225	Escuela de Producción Musical	Realizar una escuela de producción musical para los jóvenes en la localidad que estén interesados en los temas de producción musical digital (D) y demás artes digitales y multimediales.	Toda la Localidad	Jóvenes de los 15 a 28 años
2326	El arte del agua en mujer	Desarrollar un proceso comunitario de formación llamado "El arte del agua en mujer" orientado a la recuperación de las prácticas culturales patrimoniales (fóviles y artes) que han desarrollado las mujeres en forma de ejemplo, cuidado y gestión del recurso agua en la Microcuenca de la Quebrada la Chorrera desde sus áreas de fuentes para la salvaguarda del patrimonio natural de los Centros Orientales, Fide Misión Sinca realice el papel de la mujer en la sostenibilidad del patrimonio natural de Bogotá, a través de un proceso de formación, desde el reconocimiento de sus prácticas culturales para el cuidado y gestión del agua en	Toda la Localidad	Toda la población

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
		Logrando un total aproximado de 45 horas por taller distribuidas en un tiempo de 4 meses con una intensidad de 3 horas semanales para un total de 12 horas mensuales, es decir un total aproximado de 80 horas por experiencia taller, partiendo de una fase de diagnóstico, una de implementación y una de evaluación transcurrida por un proceso de investigación-acción que será socializado a través de registros audiovisuales y una cartilla digital.		
2376	Las Mujeres en la Campaña Libertadora	Es un montaje teatral protagonizado por el colectivo experimental Cábula, un grupo de personas con discapacidad y cuidadores, se presenta esta obra escrita por una de nuestras más importantes dramaturgas. Resaca a todas las mujeres que son protagonistas de una escena masculinista un día que no se hubiese logrado la libertad de nuestro pueblo.	Toda la Localidad	Toda la población
2378	Centro Harmónico Chaparrón	Realizar a continuar con el proceso de formación instrumental a través del Centro Harmónico local, que vincule a niños, niñas y adolescentes de la localidad de Chaparrón.	Toda la Localidad	De 6 a 11 años

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2488	Dirección CH como piloto para fortalecer agentes culturales a través de la recuperación tecnológica	Esta propuesta busca convertir a Distrito CH en un piloto referente de socialización y crecimiento de agentes del sector cultural a través de la implementación de infraestructura y herramientas tecnológicas, con vistas a reducir los costos operativos asociados a la gestión cultural, mejorar el posicionamiento de los proyectos independientes locales afines a Distrito CH y mejorar el posicionamiento de la marca en canales digitales por medio de la creación de contenidos de alta calidad. Se entenderá el proceso ya que los formatos tecnológicos mejoran la productividad, competitividad y promoción de agentes del sector cultural. El aumento en la demanda y la importancia del posicionamiento digital, hace indispensable la actualización tecnológica, que dinamice prácticas operativas, mejor la experiencia de usuario y fije el sector cultural a la seguridad de sus últimos desarrollos tecnológicos.	Pardo Rubio	Toda la población
2525	Chaparrón, como cultura 19	Apoyar, promover e incentivar a las escuelas artísticas y culturales ubicadas en la localidad de Chaparrón que formen de manera exclusiva niñas, niñas, adolescentes, adultos y grupos de la tercera edad en temas relacionados con el folclore nacional y capitalino, que realice la identidad multicultural y de género que existe la ciudad de Bogotá en especial la localidad de Chaparrón.	Toda la Localidad	Toda la población

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
		los Centros Orientales, específicamente en el territorio de la Microcuenca de la Quebrada la Chorrera. Es así como los centros orientales son reconocidos como uno de los mejor valores emblemáticos que le dan identidad a Bogotá y le aseguran a la ciudad una sostenibilidad ambiental al mitigar el cambio climático.		
2372	Escuela de arte y oficio- La Maravilla Tejedor	Se trata de un espacio de encuentro comunitario, sentido de memoria e integración social, que a través del artefacto artístico pedagógico proyecta la realización de la Escuela de Artes y Oficios La Maravilla Tejedor, brindando a la comunidad un ciclo educativo de investigación-creación de aproximadamente 5 meses con 3 experiencias taller de formación artística y 1 en salones y oficios así: Música (12 beneficiarios) Artes Plásticas y Audiovisuales (12 beneficiarios) Danza Teatro (12 beneficiarios) Tejidos (12 beneficiarios)	UPR Vereda El Virrey	Niños de 5 años

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2371	Escuela Orquesta	Desarrollar un proceso formativo de población local en el género de la salsa, realizado que el colectivo San Callejero, grupo de artistas exponentes de la salsa que habitan las calles del Distrito Capital, pero que se han distinguido por su gran capacidad de interpretar y enseñar la salsa. La salsa como género musical permite vincular a las personas a prácticas formativas musicales de forma diferente, que promueva la cultura festiva y los valores de la cultura colombiana.	Toda la Localidad	Toda la población
2376	Formación de Talla en Piedra	Desarrollar la escuela de Talla en Piedra de la localidad de Chaparrón, como espacio de encuentro entre a la labor y trabajo en el área de las artes plásticas del ejercicio de la talla en piedra, reconocimiento del patrimonio material e inmaterial en forma a esta práctica artística que se ha venido perdiendo desde el ámbito cultural y muestra de los trabajos artísticos desarrollados por la escuela de Talla en piedra local.	Toda la Localidad	Toda la población
2488	Sereno y rocoso. Combustión de cultura ciudadana desde el teatro aplicado	Formar 50 personas de los barrios: Juan XXIII, Roque Caballero, guerra, UPC 26 y 9C que refuerce la multiculturalidad jóvenes, personas de la 3ª edad, comunidades afro y LGBTIQ+ y de otros barrios de la localidad de Chaparrón, en estrategias de resolución de conflictos, participación en diálogos ciudadanos y concavación de la memoria cultural a través de la estrategia de teatro aplicado y radiofónico.	Toda la Localidad	Toda la población



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
PATRIMONIO, Y DEPORTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión: 01

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 5 de 10

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2488	TELACOR PARA LA CÁMERA Y LA CÁMARA RESOLUCIÓN	Un laboratorio que brinde herramientas que fortalezcan el trabajo de un actor pero que también le permita entender otros aspectos fundamentados que acompañen su trabajo, indagando sobre aspectos clave como manejo de placas, edición básica, lenguaje visual, desarrollo de guion, acercamiento desde la actuación a qué guion permitirle su trabajo artístico de postproducción, pero también un acercamiento que se aplique a la zona fr. Herrería visto como un espacio como un laboratorio, el trabajo de cine hecho con celulares más grande del mundo y también cómo inclusive permite ser una ventana para muchos artistas. Fortalezcan entonces, con el apoyo de brindar la posibilidad a los artistas con afinidad a la cámara de años escolares, años universitarios, o sea, carreras de cine, hacer parte de un laboratorio que se propone investigar sobre el trabajo que hace el actor con la cámara y sus posibilidades en este contexto audiovisual.	Toda la Localidad	Toda la población
2495	Tuarek Maniaco	La propuesta tiene dos líneas principales. La primera es generar un evento festival de música popular en la zona Centro Occidental La Plaza, entre las calles 53 y 61, y entre las carreras 7 y 9. El otro tendrá preparación de los diferentes espacios que rodean al parque de la zona de "La Plaza" en sus partes culturales y recreativas existentes en el parque de recreación de artes y recreación de música popular y a pesar de estar bien cerca y bien juntos ellos. Pero no la hace de la misma manera que tradicionalmente realizan sus actividades.	La plaza	Toda la población

META:

Realizar 3 eventos de promoción de actividades culturales.

No de PROPUESTAS GANADORAS: 1


COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2094	OMPIERO ESTI	OMPIERO ESTI más con el objetivo de ser la puerta de entrada de la cultura del Pacifico Colombiano a Bogotá, promoviendo a la localidad de Chaparrón de la zona del sector festival cultural y patrimonio de la cultura del Pacifico, realizando en una vez más a Chaparrón como una localidad diversa y diferente.	CHARRERÓN CENTRAL	Toda la población
2332	Festival Intercultural de Chaparrón	Realizar un evento artístico y cultural para conmemorar la diversidad étnica en la localidad y promover la integración y el respeto a la diferencia entre las diferentes comunidades étnicas.	Toda la Localidad	Toda la población
2925	Festival Local de Artes Escénicas	Se promueve el desarrollo de la localidad de Chaparrón el Festival Local de Artes Escénicas, con el propósito de visibilizar los artistas, emergentes, de mediana y larga trayectoria pertenecientes a los sectores de teatro tradicional, teatro popular y teatro social. Queremos generar un espacio donde se pueda ver y apreciar los trabajos artísticos y la importancia de volver sus prácticas artísticas, a través del desarrollo de nuestro festival.	Toda la Localidad	0 a 5 años

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2182	FERIAS Y FERIA DE SABORES VIOLETA - Feria del Región de Teusaca	Se trata de un evento festivo y participativo de la localidad de Chaparrón - zona El Región de Teusaca, que promueve un ambiente de memoria para la formación social y que a través de una programación de por lo menos 15 actividades artísticas, culturales, gastronómicas, técnicas, pedagógicas, tradicionales de saberes campesinos, con ciclo de tres días, para promover una integración étnica y participativa que abrace recursos para el desarrollo sostenible, la equidad económica y fortalecimiento de la identidad Cultural. Festival presente la localidad de Chaparrón y el espíritu de la economía creativa, como estrategia de la identidad campesina en la memoria del teatro Música a Bogotá y la región.	Vereda El Región Reg. Chaparrón	Toda la población
2338	Chaparrón Identidad y Cultura	Esta propuesta busca fortalecer la reconciliación económica con actividades o eventos de los sectores artesanos y populares que permitan vincular artistas y agentes culturales de las áreas culturales, artísticas y populares de la localidad de Chaparrón.	Toda la Localidad	Toda la población
2574	SEGUNDA VERSIÓN DE FESTIVAL DE FERIA DE SABORES VIOLETA - FERIA DEL REGIÓN CHARRERÓN	La agenda a tal reconocimiento del PATRIMONIO INMATERIAL de las Cerros Orientales de la localidad de Chaparrón, por lo cual los grupos artísticos participantes tendrán como marco temático o eje rector: realizar 3 eventos que integren los festivales auto producidos tradicionalmente en el territorio (FDS en la Localidad: Festival de las Plazas, Festival de	UPZ 98 Paralelo, UPZ 99 San Isidro Palos y UPZ 99 Chorro Laga	Toda la población

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
2581	Escuela de Formación Artística Integral	El formar un arte público, danza y pintura a la población de la localidad desde los 5 años hasta los adultos mayores, para generar espacios dinámicos en la cultura y arte.	Toda la Localidad	Toda la población
2627	Cultura, arte y renovación, talleres que crean vidas.	Crear espacios articulados de formación y trabajo de conocimiento para la comunidad de Chaparrón, dando rubro y sus alrededores, donde podamos crear con herramientas prácticas y técnicas en por de futuros artistas y creativos que puedan hacer de sus habilidades una fuente de ingresos en el siglo XXI y sus necesidades tecnológicas, lógicas y sociales del momento.	Barrío Paralelo	Toda la población
2695	Formación a personas en condición de discapacidad en cultura para la movilidad y experiencias artísticas	Reservar el momento y adaptación de medios, acciones y dinámicas que permitan una accesibilidad cultural, y los desplazamientos seguros en el sistema de movilidad, mediante experiencias artísticas. Analizar los tiempos del día, nivel de movilidad y la accesibilidad en el tiempo que permite desplazamientos autónomos e independientes y seguros. Recibir experiencias, relatos y propuestas de los ciudadanos con diversidad funcional frente a cultura y sus necesidades para lograr desplazamientos autónomos seguros.	Toda la Localidad	Toda la población

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
		organizarse, fortalecer la apropiación de espacios de circulación artística, permitiendo la implementación de estrategias para la consolidación y formación de públicos locales. El festival está dirigido a niños y niñas de preescolar hasta a cargo de madres comunitarias, mismas que tendrán concursos del lugar de desarrollo y comunidad en general. Se llevará a cabo en la localidad de Chaparrón.		
2941	Feria artística, cultural y artesanal	La propuesta consiste en desarrollar en la localidad de Chaparrón "Feria artística, cultural y artesanal" de persona mayor, con el objeto de visibilizar sus saberes y exaltar sus talentos y valores a través de la consolidación de alianzas estratégicas que aporten a sus proyectos de vida. Con la realización de la feria artística, cultural y artesanal local de persona mayor, propiamente por la generación de espacios de participación e interacción social desde donde se promueva el sentido de pertenencia de los saberes, valores de nuestras personas mayores de Chaparrón. Sumado a ello, con la realización de la "Feria artística, cultural y artesanal" se busca generar nuevos escenarios de circulación artística, cultural y artesanal, que permitan la implementación de estrategias para la consolidación y formación de públicos locales.	Toda la Localidad	Mayores de 60 años

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
		Artistas por el Ambiente, y Red de artesanos de la Zona Rosa Aconcagua, preparando el diálogo a través de encuentros entre todos los grupos en cada uno de los espacios donde se desarrolla (UPZ 96, UPZ 95 y UPZ 97). 1. Reconocimiento por parte de las comunidades beneficiarias del quehacer artístico y cultural. 2. Saber pedagógico de apropiación cultural y patrimonio hacia la población espectador y consumidor de las expresiones artísticas, distantes de una acción artística interdisciplinaria y de reconocimiento intercomunal, el impacto en sobre toda la población de la Localidad en distinciones, preferencias o discriminaciones.		
2578	Festival de Teatro en el Teatro de la Montaña	12 funciones en el UPZ 95 - San Isidro Palos, realizadas en el Teatro de la Montaña para los jardines y el SES Montañero Sedes A y B, con capacidad para 200 espectadores.	99-San Isidro Palos	12 a 18 años
2574	Festival Street Freestyle Chaparrón	Desarrollar un festival de freestyle rap en la localidad de Chaparrón para generar reconocimiento de este arte como disciplina, forma de vida, modo de pensar y plataforma de proyección de artistas locales.	UPZ 88, 90, 91, 97 y 99	Toda la población

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión: 01
		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 6 de 10

COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
25925	La Vida Detrás de un Volante	Comemorar el Día del Conductor como parte de los costumbres históricas celebradas en la localidad de chapinero, con transportadores de la LPE 89 y 90, evento realizado por más de 4 décadas en los territorios que integra a diferentes actores en el territorio.	LPE 89 y 90	Toda la población
26200	Festival de las Artes Diversas/Chapinero	Circular propuestas artísticas ciudadanas diversas de corta duración (máximo 15 minutos) en el escenario no convencional de ARTESTUDIO y en espacios públicos de los distritos creativos de Chapinero, propiciando un espacio de intercambios y cualificación entre agentes culturales, en que el acompañamiento por parte de creadores de larga trayectoria permita fortalecer las calidades artísticas de los procesos seleccionados.	Toda la Localidad	Toda la población

META:
Vincular 749 personas en actividades recreo-deportivas comunitarias.

NO DE PROPUESTAS GANADORAS: 1

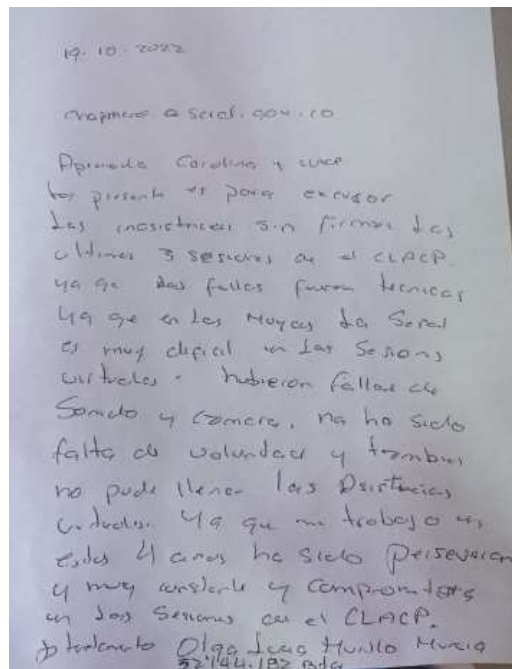
COD	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	LUGAR	POBLACIÓN
25108	Miño y Miña	Actividades de juego y socialización para las niñas y niños de la localidad.	Toda la Localidad	Niños y niñas
22942	Eventos en Chapinero	Realización de eventos deportivos que integran a todas las poblaciones en diferentes actividades físicas y deportivas.	Toda la Localidad	Toda la población
22946	Deporte para el Barrio	Realizar competencias deportivas para la población joven y mayor de la localidad en fútbol y fútbol de salón.	Toda la Localidad	Toda la población
22114	Miño y Miña al Parque	Realizar actividades para niños y niñas como recreativas, tiempo, juego, baile y así restar a los niños y niñas a volver al parque.	Toda la Localidad	Niños y niñas de 4 a 18 años
22028	Tradición en Chapinero	Realizar actividades de juegos tradicionales de la localidad como tejo, nana, bolero y beneficiar a las personas mayores de la localidad.	Toda la Localidad	Personas Mayor

ALCALDÍA LOCAL DE CHAPINERO | 2022


Coordinadora Miriam Redondo comenta el que el festival de festivales interartes de Chapinero se realizará el 06 de noviembre en las mojas, el 20 de noviembre en las delicias y el 25 de noviembre en la calle 85.

4. Respuestas de las fallas de los consejeros a las sesiones del CLACP de Chapinero

Consejera Olga Lucía Murillo presenta carta física con los descargos dónde hace la explicación del porqué no pudo asistir a las sesiones del consejo local de arte, cultura y patrimonio, se hace lectura de la carta.



Consejero Guillermo Modesto envió vía correo electrónico sus descargos el 12 de

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 7 de 10
septiembre con la justificación del porque sus inasistencias a las sesiones del consejo local de arte cultura y patrimonio.

Consejero Francisco Iván Martínez manifiesta que no había podido asistir a las sesiones del consejo por problemas personales

Consejero Danilo Ochoa comenta que no he podido asistir a las sesiones por temas en la galería en el barrio y sus estudios

En consenso aprueban los descargos de los consejeros Francisco Iván Martínez, Danilo Ochoa, Guillermo Modesto y la consejera Olga Lucía Murillo, para que continúen ocupando sus curules.

Se platea reenviar de nuevo la carta de solicitud de descargos para que los siguientes consejeros dando una segunda oportunidad de que envíen sus justificaciones y si no se tiene respuesta se envía el comunicado para aplicar el artículo 62, se somete a votación y en consenso manifiestan esta de acuerdo:

- Luz Carmenza Zamora - Representante sector de Mujeres
- Clariza Ruiz – Representante de Literatura
- Ricardo Aponte – Representante de artes plásticas y visuales

Por decisión de los presentes se acuerda aplicar artículo 62 a los siguientes consejeros, para dar continuidad al siguiente en lista:

- Marcela Chindoy - Delegado de Cabildos Indígenas
- Anyinson Pantoja -Delegado Mesa Local de Víctimas del conflicto armado

5. Seguimiento APA


Se realiza seguimiento a la agenda participativa anual del consejo dónde en acuerdo con los presentes se reemplaza la propuesta de Gabriela para apoyar la propuesta 23759 del centro filarmónico y se hace revisión e identificación de propuestas realizadas por el CLACP y sus respectivas metas.

Coordinadora Miriam Redondo solicita que se articulen espacios con medios comunitarios y difusión de información para solucionar el festival de festivales

6. Sensibilización de paridad y Participación de las mujeres

El punto no se llevará a cabo ya que la delegada de la Secretaria de la Mujer informa que no pude asistir a la sesión.

7. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DEL MUNICIPIO PARTICIPACIÓN Y EDUCACIÓN	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 8 de 10

Se plantea la posibilidad de un encuentro de cierre de año con un compartir y dónde se realiza un balance de lo que se ha realizado por parte del CLACP en el año, se propone para el 30 de noviembre en el auditorio de la alcaldía local, poner el nombre tejendo vida y territorio cierre anual del CLACP de chapinero.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 85.7%

III. CONVOCATORIA


Pendiente por convocar

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
7	Realizar un evento para el cierre del periodo del CLACP	Miriam Redondo	Si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta mes octubre	Lesly Marcela Toscano – Apoyo técnico
Envío acta mes Octubre a los consejeros	Carolina Mosquera – Secretaria Técnica.
Enviar un correo formal solicitando apoyo a la mesa sectorial para el CLACP	Carolina Mosquera – Secretaria Técnica.
Solicitar el auditorio de la alcaldía para el evento del cierre de CLACP	Carolina Mosquera – Secretaria Técnica. Miriam Redondo – Coordinadora CLACP

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE ARTES, CULTURA, PATRIMONIO, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 9 de 10

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Chapinero la presente acta se firma por:

Firma Original

Miriam Redondo

Coordinador / Presidenta
CLACP Chapinero

Carolina Mosquera


Secretaría Técnica - SCR D
CLACP Chapinero

Aprobó: Consejeros (as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Chapinero
Revisó: Secretaria
Elaboró: Lesly Marcela Toscano Apoyo técnico SCR D

Anexo 1. Registro Listado de asistencia

REGISTRO DE REUNIÓN ORGANIZACIONES Y CIUDADANÍA				MUNICIPIO DE BOGOTÁ		SECTOR POPULACIONAL	
FECHA	EVENTO	LUGAR	ORGANIZACIÓN	TELÉFONO Fijo (F) - CELULAR (C)	CORREO ELECTRÓNICO	FORMA	OTROS
19 octubre 2022	CLACP Chapinero	Caba Vieja	CLACP	3124432551	clacp@clacp.org.co	Presencial	
			FOLCHA- Participación	3123422350	folcha@folcha.org.co	Presencial	
			CLACP PATRIMONIO	3112451056	clacp@clacp.org.co	Presencial	
			CLACP EMPENDIMIENTO CULTURAL		clacp@clacp.org.co	Presencial	
			SCR D - DALP	31023391	scr@clacp.org.co	Presencial	
			Idartes - Mesa Sectorial		idartes@clacp.org.co	Virtual	

Anexo 2. Registro convocatoria

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06 – Fecha 19 octubre 2022 / 10 de 10

Invitación actualizada: Sesión Ordinaria Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimo... mié 19 de oct de 2022 11am - 1pm (COT) (lesly.toscano@scrd.gov.co) [Eliminar](#) [Recibir](#)

Carolina Mosquera [g.travis@... google.com](#) mié, 19 oct. 9:45 (hace 7 días) ★ ↶

para: Eli, Gerardo, clariarulz, Claudia, crispet, Orlando, Guillermo, francis, gabriela, Rosmar, Johanna, LUZ, OLGA, Miriam, ricardopazmont, ruth, wendyofuentes, cortiz, laura.malagji

mié

19

mié

Sesión Ordinaria Consejo Local de Art...

Miralo en [Google Calendar](#)

Cuándo: mié 19 de oct de 2022 11am - 1pm (COT)

Ubicación: Av. Caracas #62-33, Bogotá, Colombia

Participantes: Danilo Ochoa, clariarulz@gmail.com, Claudia Yaneth Ferro Ducuara, crispet galería...

Agenda

mié 19 de oct de 2022

8am [Charla ambiental virtual "Vida cotid...](#)

11am Sesión Ordinaria Consejo Local de Art...

No hay eventos posteriores.

Este evento se ha actualizado
Se ha cambiado: descripción

Descripción **CAMBIADO**

Buenas tardes,

Cordial saludo,

La presente tiene como objetivo invitarlos a la **sesión ordinaria** del **CLACP** de Chapinero el 19 de octubre de 2022.

Sesión presencial

Fecha: Martes 19 de octubre de 2022.

[Unirme con Google Meet](#)

Enlace de la reunión

meet.google.com/dqj-qzyw-dfa

Unirse por teléfono

(CO) +57 601 8956900

PIN: 456748185