	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TUNJUELITO

Acta N° 06 Sesión ordinaria

FECHA: 12 de octubre de 2017

HORA DE INICIO: 6:30 p.m.

LUGAR: Casa de la Cultura de Tunjuelito


HORA DE FINALIZACIÓN: 8:00 P.M.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaria de Cultura Recreación y Deporte	SCRD – UPN	Jorge Hernando Rico Vera
Artes plásticas	Consejero	Argemiro Colon
Administración	Biblored	Soledad Prieto
Administración	Alcaldía local	Diego Moreno
Música	Consejero	Felipe Vanegas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Carlos Vidal Suarez	Artistas del Mundo

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

AUSENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	IDRD	Liliana Espitia
Bibliotecas comunitarias	En-Red-Arte	Clara Inés Sánchez
Equipamientos culturales	Fundación cultural “El Contrabajo”	Gisela Lozano
Administración	Junta Administradora Local	William Poveda
Música	Consejera	Sandra Sarmiento
Administración	Dirección Local de Educación	Jorge Hernando Romero
Organizaciones o espacios de participación locales de personas adultos mayores	Club Ejercicio Salud y Vida	Diva Isabel Benítez Polo
Comunidades Negras	Mafrocol	Erminda Hinestroza Alegría
Danza	Consejera	Diana Marcela Escamilla

N° de Consejeros Activos: (Incluyendo delegados institucionales) **14**

N° de Consejeros Asistentes: (Incluyendo delegados institucionales) **5**

N° de invitados: **1**

Porcentaje de Asistencia: **35%**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
	VERSIÓN	01	
	FECHA	25/09/2015	

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quórum
2. Aprobación del acta anterior (proceso solicitado por consenso en sesión anterior)
3. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
4. Aprobación del orden del día
5. Revisión de avances de organización Asamblea Local de arte, Cultura y Patrimonio
6. Revisión de avances de organización Foro Local de Arte, Cultura y Patrimonio en la construcción de paz y convivencia en Tunjuelito
7. Propuestas de ajuste al reglamento interno
8. Propositiones y varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Siendo las 6:30 se da inicio a la sesión de CLACP con la verificación del quorum, se informa que según reglamento se cuenta con un quorum deliberatorio con base en que el consejo está conformado por ocho consejeros nombrados por resolución y seis delegados por institución, por lo tanto hoy se cuenta con 5 consejeros que conforman un quorum deliberatorio.

2. Aprobación del acta anterior,

Se informa que se envió el acta de septiembre a todos los consejeros para su revisión según acuerdos en reunión anterior y no se recibió ninguna observación por correo, por lo tanto el acta de julio queda aprobada.


3. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta.

El acta será revisada y aprobada por:

Felipe Vanegas

4. Aprobación del orden del día

Se aprueba el orden del día añadiendo que en varios se propone que en la próxima sesión de consejo se haga una propuesta para el POAI 2018 dirigida a la alcaldía local y la Junta Administradora Local de Tunjuelito; adicionalmente la invitación a la CLIP ampliada el 13 de octubre y por ultimo información

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017


de los proyectos del Fondo de desarrollo Local del sector artístico y cultural.

5. Revisión de avances de organización Asamblea Local de arte, Cultura y Patrimonio

Se da inicio presentando al nuevo administrador de la Casa de la Cultura, el arquitecto Diego Moreno, Diego manifiesta que aún se encuentra en proceso de empalme y que la intención del alcalde es que la casa sea reconocida no solo a nivel local sino también a nivel distrital, se quiere promover en mayor medida las alianzas institucionales y queda presto a lo que se necesite según sus posibilidades. El enlace continua dando un balance de organización logística de la asamblea, donde el enlace territorial cuenta que ya se cuenta con el espacio el 28 de octubre, sonido, portátil y videobeam en la Casa de la Cultura de 8:00 a.m. a 5:00 p.m. también se informa que Gisela Lozano envió las cartas al correo para que fueran entregadas a los diferentes espacios; adicionalmente que alcaldía local anteriormente representada con Dionisio Lizarazo ya tiene conocimiento de los requerimientos logísticos en papelería, refrigerios y estación de tinto, aun no se ha dado una respuesta frente a estos requerimientos y se solicita a Diego Moreno una respuesta lo más pronto posible respecto a estos requerimientos y manifiesta que se debe reiterar la solicitud por escrito al correo de él y con copia al correo de Dionisio Lizarazo y Mónica Bernal. El enlace territorial informa que se debe hacer una jornada de consejo ampliado para seguir con la ruta de fortalecimiento al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio y solicita que sea incluido como un punto de orden del día en la asamblea, los asistentes aprueban la solicitud. Argemiro Colon pregunta sobre alguna pieza publicitaria informativa de la asamblea y el enlace territorial le responde que se hace responsable de la pieza comunicativa de la asamblea y Mónica Bernal manifiesta que se puede hacer difusión a través de la página de la alcaldía y otros medios. Además se queda con el compromiso de que todos los consejeros convoquen a sus áreas representadas y de igual manera el enlace territorial realizará la convocatoria a toda la base de datos y posteriormente lo harán todos los consejeros institucionales y representantes de las áreas. Complementa Argemiro que por falta de comunicación muchos agentes culturales en el caso de artes plásticas se han alejado del consejo y de la dinámica local.


6. Revisión de avances de organización Foro Local de Arte, Cultura y Patrimonio en la construcción de paz y convivencia en Tunjuelito

Se hace la contextualización que esta es la última actividad del plan de acción del CLACP de Tunjuelito para el año 2017 y la está liderando Felipe Vanegas y comienza leyendo la propuesta escrita que tiene hablando sobre la sugerencia de que el Foro Local de Arte, Cultura y Patrimonio en la

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

construcción de paz y convivencia en Tunjuelito se realice en las instalaciones de la Biblioteca Gabriel García Márquez, prosigue manifestando que se hará una hora de exposición con un ponente que expondrá inicialmente los conceptos de manera diferenciada de “arte, cultura y patrimonio” para saldar confusiones entre estos conceptos; luego añadiría como estos conceptos inciden en la construcción de comunidad y que aclarando que significa comunidad, se añadirán ejemplos a nivel mundial de como las comunidades ha hecho aportes a la paz y la convivencia a través del arte, la cultura y el patrimonio, posteriormente se intentará localizar estos procesos a nivel nacional, a nivel distrital y llegar al nivel local , todo esto como contextualización al auditorio. Cuando se llega al nivel local se mencionará el ejemplo del aporte comunitario desde el arte, la cultura y el patrimonio con una iconografía del patrimonio material mencionando los parques y las plazas de mercado; luego se mencionara el patrimonio intangible mostrando todos los procesos de creación artística y cultural donde no solo se mencionarán artistas si no líderes sociales que trabajan constantemente desde su proyecto de vida aportándole a la paz y la convivencia en la localidad de Tunjuelito, aun cuando hay vacíos institucionales. Para toda esta exposición se hará a través de videos y recolección de información que se está realizando en este momento. Posterior a la exposición se proponen 20 minutos de interlocución con el público para saldar preguntas e inquietudes. El expositor propuesto se llama Iván Casas licenciado en ciencias sociales, magister en investigación social interdisciplinar, escritor, compositor, dramaturgo y conocedor de los procesos comunales y sociales en la construcción local, nacido y residente en el barrio Tunjuelito, el manifiesta que ya está dispuesto a colaborar con el foro y que solo necesita un videobeam para hacer su exposición, para la convocatoria se propone hacer unas tarjetas de invitación donde se pongan los temas que atraigan a la gente y se motiven a asistir; se solicita papelería que se le pueda dar a la gente para que pueda apuntar ideas, un lápiz y una hoja; y también se solicita estación de tinto y un refrigerio. El enlace territorial pregunta de qué hora a qué hora iría el foro para poder solicitar espacio y logística. Se sugiere que sea más de 15 días después de la asamblea y como fecha tentativa queda el sábado 18 de noviembre y en la biblioteca Gabriel García Márquez esperando la confirmación de Soledad Prieto directora de la biblioteca. Tentativamente el enlace sugiere que dure el foro 4 horas tomando en cuenta la inscripción y la agenda propuesta. Se propone hacer una invitación física lo más personalizada posible y si se puede creativa y artesanal que permita la función adicional de recordatorio. Se le hace la solicitud de la papelería, estación de tinto, refrigerio a la alcaldía local donde Diego Moreno manifiesta que solicitará todo lo pertinente y dará razón lo mas rápido posible. Argemiro reitera que se deben garantizar también las condiciones a la asamblea local y el enlace territorial le responde que ya se han hecho las solicitudes pertinentes a la asamblea y se presenta la excusa por inasistencia de Gisela Lozano por enfermedad, de igual manera que Gloria Gonzales.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

Se concluye con que se hará el próximo balance de organización del foro en la próxima sesión del CLACP el 7 de noviembre y quedando pendiente una reunión previa entre Felipe Vanegas y el enlace territorial para adelantar las condiciones logísticas.

7. Propuestas de ajuste al reglamento interno


Respecto al ajuste de reglamento como no se encuentra la comisión completa que se eligió en la anterior reunión y no hay quorum decisorio se aprueba que se deje como punto para la próxima reunión de CLACP en noviembre.

8. Proposiciones y varios

El enlace territorial sugiere que en la próxima sesión de consejo que se realizará el 7 de noviembre se haga una propuesta desde el CLACP de Tunjuelito de POAI 2018 para el sector artístico y cultural teniendo en cuenta los antecedentes de ejecución, las propuestas que ya se realizaron a la formulación de los proyectos con vigencia 2017 y otros documentos que el consejo considere pertinente además correspondiendo al plan de desarrollo local “Tunjuelito Mejor Para Todos Digital e Innovadora”. Los consejeros aprueban la propuesta, incluso el consejero Felipe Vanegas sugiere una reunión antes del 7 de noviembre para este tema, pero finalmente haciendo caer en cuenta que por ahora la prioridad es la asamblea local, se ratifica este punto en la agenda del próximo consejo el 7 de noviembre.

En el tema de los proyectos del Fondo de Desarrollo Local el enlace territorial informa que Milena Ardila aún no termina de formular los proyectos en las dos líneas de inversión que ya fueron expuestas (formación y eventos) en las que el CLACP hizo propuestas para la formulación (Festival de Convid-arte y Escuela de Formación Artística). Se espera que para la próxima reunión de CLACP ya se tenga información oficial de la alcaldía frente a los proyectos formulados en esas dos líneas y que hayan surtido el proceso de solicitud de concepto técnico a la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte y se tenga el aval para poder comenzar el proceso de contratación.

Como siguiente punto en varios se informa que el 13 de octubre a partir de las 8 a.m. se realizará la CLIP ampliada con uno o dos representantes de cada instancia de participación de la localidad para integrarlas en un ejercicio de reconocimiento del cuerpo como territorio político y referente social, se invitan en este caso a dos representantes del CLACP para que asistan a esta jornada, también en la jornada se desarrollará una actividad con la estrategia de Sexto Sentido para la construcción de la

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

Política Pública de Cultura Ciudadana y Felipe Vanegas menciona que asistirá en representación del CLACP de Tunjuelito.

Carlos Vidal pregunta frente al salón del estudio de grabación y Diego Moreno responde que aunque todavía está en empalme la información que tiene es que aún no se ha terminado por que faltan condiciones técnicas para entregarlo y que será utilizado para grupos musicales locales para proyectos que ya estén armados y no para procesos de composición musical y de esta manera se da cierre a la reunión de consejo.


Porcentaje de cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a sesión extraordinaria, el día 7 de noviembre de 2017 a las 6:00 p.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SÍ - NO)
Varios	Desarrollar en punto de Consejo ampliado la ruta de fortalecimiento del SDACP en la Asamblea Local de Arte Cultura y Patrimonio	Jorge Rico	Si

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 06 – 12 de octubre de 2017

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el acta a todos los correos antes de ser aprobada por la comisión de aprobación	Jorge Rico
Enviar pieza comunicativa de la Asamblea Local de Arte Cultura y Patrimonio	Jorge Rico
Los consejeros invitarán a la Asamblea Local de Arte Cultura y Patrimonio a su base o su área representada	Cada uno de los consejeros

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Felipe Vanegas
Coordinador/presidente

ORIGINAL FIRMADO

Jorge Hernando Rico Vera
Secretaria técnica SCRD

Revisó: Felipe Vanegas

Proyecto: María Angélica González Merchán