	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 15/ 02 de 2016
Orfeo 20163200031743

Consejo o Mesa Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo

Acta N° 2 Sesión ordinaria

FECHA: febrero 15 de 2016

HORA: 9:00 p.m.

LUGAR: Casa de la Participación Teusaquillo

ASISTENTES:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Diana Correa Rodríguez
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Juan Manuel Díaz Q
Asojuntas	Asojuntas	María Inocencia Sánchez
Danza	Consejera Local de Danza	Zoraya Galindo
Administración	Alcaldía local de Teusaquillo	María Derly Sánchez
corpopatrimonio	Consejero patrimonio	Alfonso Gutiérrez
Sector mujeres CIO	Casa de oportunidades para la mujer	Patricia Martínez
Literatura	Consejera Literatura	Luz Ángela García
Adultos mayores	adultos mayores	Mariela Betancourth
Sector Educación	Dirección Local de Educación	Fabiola Maldonado
Asojuntas	Consejera Asojuntas	María Inocencia Sanchez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Corpopatrimonio	Clemencia Guzmán

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Audiovisuales	Consejera Local Audiovisuales	Katherine Andrea Alfonso Cristancho
Administración	Bibliored	Carlos Andrés Hoyos Pérez
Música	Consejera de Música	María Jaqueline Amezcuita

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 15/ 02 de 2016

Bibliotecas comunitarias	Bibliotecas comunitarias	José David Primo
Pueblo Raizal	ORFA	Jennifer Livingston
Literatura	Consejo Local de Literatura	Oscar Saúl Arguelles
Artes plásticas	Consejero Artes Plásticas	Nelson David Chávez Salazar
Administración	Junta Administradora Local	Quena Ribadenieira
Discapacidad	Consejera de Discapacidad	Martha Cano
Música	Camacol	Iván Darío Prieto Monroy

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **15**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **11**

Porcentaje % de Asistencia 73,3 %

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Proceso participativo en el marco de la conformación CPL
2. Revisión del Reglamento
3. Proceso de acompañamiento Encuentros Ciudadanos
4. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se da inicio la reunión ordinaria a las 9:10 p.m. contando con la participación de 6 consejeros, cuenta con quórum deliberatorio y decisorio, Se da desarrollo a la sesión.

1. Proceso participativo en el marco de la conformación CPL

La gestora Diana Correa, dice que en la sesión de enero se hablo de la elección de un consejero de cultura para que represente ante el CPL el CLACP.

La consejera María Inocencia expresa que no le han llegado las convocatorias a las reuniones del CPL, a firma que quiere seguir representando a el Consejo de Planeación.

La consejera Luz Angela García, expresa que no esta de acuerdo con la elección de la consejera de Asojuntas María Inocencia Sánchez del consejo de cultura ante el CPL, por no ser una persona ecuanime y no representar el sector cultural de la localidad.

Se elije por votación la suplencia al CPL a Zoraya Galindo con 6 votos y Mariela Betancourth con 1 voto.

Dice la consejera Soraya Galindo, que hasta el 29 de febrero hay plazo para presentar el proyecto del plan de desarrollo local.

La gestora Diana Correa propone una reunión en la primera semana de marzo y definir como CLACP una fecha para convocar a la base cultural, para prepararnos a los encuentros ciudadanos, en la próxima reunión es importante que trabajemos en la propuesta para que en la fecha cuando nos reunamos con la base cultural tengamos preparado unos puntos claves. Y trabajar estos puntos colectiva mente. Para este punto se plantea estar en contacto con la consejera de Asojuntas para ver en cual momento es pertinente cuando nos podríamos reunir de nuevo y como nos articularemos y metodológica para convocar la base cultural.



ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO

FR-01-CP-GPA-01

VERSIÓN

01

FECHA

12/05/10

Acta No. 2 – 15/ 02 de 2016

2. Revisión del Reglamento

Diana Correa gestora local de cultura expresa la preocupación por los consejeros que no han vuelto a las sesiones del CLACP, se les volverá a enviar un mensaje por correo diciéndoles cuantas fallas tienen y que ratifiquen su interés de continuar en el o que planteen la estrategia o renovar el delegado porque no han regresado al consejo y que nos hagan llegar su respuesta para que la oficina de Participación de la SCRД tome la decisión desde el Consejo Distrital de Asuntos Locales. A los siguientes sectores se les enviara esta carta Audiovisuales, Literatura, Música, Teatro, Mujeres, Artes plásticas y Bibliotecas comunitarias.

El en al 2015 se realizaron 15 sesiones CLACP tres de ellas extraordinarias.

Formato de asistencia de los consejeros de Teusaquillo

CONSEJO / SECTOR		MATRIZ DE SEGUIMIENTO ASISTENCIA CONSEJOS Y MESAS DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO																				TOTAL	DEPORCENTAJE			
NÚMERO	SECTOR	NOMBRE	FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		FECHA Y TIPO DE SESIÓN		DESERACIONES	LOS QUE DE ASISTENCIA		
			Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria	Ordinaria	Extraordinaria			ASISTENCIA	%
1	Audiovisual	ALFA	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	0	0,00%	
2	Teatro	DANCE	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	0	0,00%	
3	Música	COMITÉ OPERATIVO DE MUJERES Y CONSEJO DE TEUSAQUILLO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	0	0,00%	
4	Literatura	CONSEJO DE TEUSAQUILLO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	0	0,00%	
5	Bibliotecas Comunitarias	CONSEJO DE TEUSAQUILLO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	0	0,00%	

NÚMERO DE CONSEJEROS: 15
NÚMERO DE PRESENCIAS: 3

PROMEDIO GENERAL ASISTENCIA %	33
PROMEDIO GENERAL ASISTENCIA	220


queda como compromiso para convocar a los consejeros a las sesiones de CLACP, a parte del mensaje por correo una llamada ya que algunos no leen el correo.

3. Proceso de acompañamiento Encuentros Ciudadanos

La gestora de cultura Diana Correa, dice que para las instancias de participación es un proceso que esta adelantando la alcaldía local de Teusaquillo, para reforzar los Encuentros Ciudadanos y se están delegando unos asesores que van a acompañar la elaboración de un diagnostico. En este proceso hay una convocatoria para hacer parte de este, en formación y acompañamiento para las instancias de participación, la idea es que si el consejo se decide a inscribirse, hay plazo hasta mañana 16 de febrero para la inscripción el secretario técnico del CLACP tendría que hacer una carta y radicar la en la alcaldía.

Marisol Gonzales de la fundación Estrategia País; habla del contrato de prestación de servicios CPS 090-2015 suscrito entre el fondo de desarrollo local de Teusaquillo y Funproca (hoy estrategia país) y que tiene dos componentes fortalecimiento a instancias de participación y el el segundo al fortalecimiento a juntas de acción comunal. COMPONENTE 1: Fortalecer 6 instancias de participación de forma técnica, logística y operativa en la localidad de Teusaquillo. Hacer un diagnostico rápido participativo con la instancia de participación, se contara con un profesional en trabajo social para que esta persona realice el documento. La instancia puede postular a tres personas que tenga un reconocimiento en la localidad, se le pagara un millo trecientos mil pesos durante el mes que dure la elaboración del diagnostico.

La idea es que este documento sea insumo para los encuentros ciudadanos que se van a empezar a ejercer a partir de marzo. La metodología básicamente son tres herramientas: un dialogo de saberes, una

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 15/ 02 de 2016

cartografía social y un grupo focal.

¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Pueden participar las instancias de participación con experiencia específica de trabajo en la localidad de Teusaquillo, instancia de derecho la cual debe demostrar con el acto administrativo por la cual fue creada dicha instancia, y una carta de reconocimiento de trabajo activo por parte de uno de los sectores de la administración. Los sectores a los que está dirigida esta convocatoria son: Desarrollo económico, educación, mujer, ambiente, hábitat y planeación.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Radicar en la Alcaldía Local de Teusaquillo: una carta de manifestación de interés, documento en el que manifestarán la intención y el compromiso de participación, la carta debe estar firmada por todos los miembros de la instancia. Favor dirigir la carta al Dr. Iván Marcel Fresneda, Alcalde Local y con copia al supervisor del Contrato, Dr. Diego Roldán Solano.

¿HASTA CUÁNDO PUEDO INSCRIBIRME?

La carta de manifestación de interés y el compromiso de participación se puede radicar en la Alcaldía Local de Teusaquillo hasta el día miércoles 24 de febrero/16 a la 1:00 p.m.

Para mayor información favor comunicarse con nosotros al teléfono 2322706, o a través del correo electrónico estrategiapais@gmail.com

Varios

Maria Delrly dice que: Arteusaquillo no ha terminado para el sábado 20 de febrero se finaliza con una ruta de la Vitrina de las artes, el recorrido sera por tres lugares en la localidad de Teusaquillo, empezando por Bogotales, Casa Zeb y Artifice.

Los proyectos que están iniciando son uno de seguridad y salud, queda en enviar la información al CLACP.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %


III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 10 de marzo de 2016 a las 9:00 a.m. en la Casa de la Participación Teusaquillo.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

1. Se enviara el archivo de actas por correo para que las tenga de consulta cada consejero.
2. Se dejara un archivo en físico en la casa de la participación para consultas.

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	01
		FECHA	12/05/10

Acta No. 2 – 15/ 02 de 2016

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Sesión de CLACP marzo 10 de 2016 a las 9:00 a.m. en la Casa de la Participación Cra 30 N.º 40A-40	SCRD y Consejo local Teusaquillo
Revisar fecha de cambio de presidencia CLACP	SCRD
Proyectos que están iniciando son uno de seguridad y salud	María Derly Cruz – Alcaldía local de Teusaquillo

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
NINGUNO	NA

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte cultura y patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

Zoraya Galindo
Presidenta
CLACP TEUSAQUILLO

Juan Manuel Díaz Q.
Secretaría Técnica
CLACP TEUSAQUILLO

*Revisó: Zoraya Galindo
Proyecto: Juan Manuel Díaz Q.*