


|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016  
**Orfeo 20163200050153**

## Consejo o Mesa Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo

### Acta N° 3 Sesión ordinaria

FECHA: marzo 10 de 2016

HORA: 8:30 a.m.


LUGAR: Casa de la Participación Teusaquillo

#### ASISTENTES:

| SECTOR             | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD<br>Incluir Instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|--------------------|--|--------------------------|
| Administración     | Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte              | Diana Correa Rodríguez   |
| Administración     | Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte              | Juan Manuel Díaz Q       |
| Asojuntas          | Asojuntas  | María Inocencia Sánchez  |
| Danza              | Consejera Local de Danza                                 | Zoraya Galindo           |
| Administración     | Alcaldía local de Teusaquillo                            | María Derly Sánchez      |
| coopopatrimonio    | Consejero patrimonio                                     | Alfonso Gutiérrez        |
| Sector mujeres CIO | Casa de oportunidades para la mujer                      | Patricia Martínez        |
| Literatura         | Consejera Literatura                                     | Luz Ángela García        |
| Adultos mayores    | adultos mayores  | Mariela Betancourth      |
| Sector Educación   | Dirección Local de Educación                             | Fabiola Maldonado        |
| IDRD               | IDRD   | Héctor Manuel Gonzales   |
| audiovisuales      | Consejera audiovisuales                                  | Katherin Alfonso         |
| Teatro             | Consejera arte dramático                                 | Erika lozano R           |

#### INVITADOS:

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE                           |
|---------------------------------|--|
| IDRD                            | Carol Diana Bautista                               |
| teatro                          | Ricardo Piñuela Quintero                           |
| EGESCO                          | Miguel Ángel Rodríguez<br>Coordinador CAS 053-2015 |

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
| <br>ALCALDÍA MAYOR<br>DE BOGOTÁ D.C.<br>SECRETARÍA DE CULTURA,<br>RECREACIÓN Y DEPORTE | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE |
|---------------------------------|--------------------------|
| María Paula Hoyos               | Estrategia País          |
| Lady Castillo                   | Estrategia País          |

**AUSENTES:**

| SECTOR                   | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD<br>Incluir instituciones públicas | DELEGADO O REPRESENTANTE    |
|--------------------------|--|-----------------------------|
| Administración           | Bibliored  | Carlos Andrés Hoyos Pérez   |
| Música                   | Consejera de Música                                      | María Jacqueline Amezcuita  |
| Bibliotecas comunitarias | Bibliotecas comunitarias                                 | José David Primo            |
| Pueblo Raizal            | ORFA   | Jennifer Livingston         |
| Literatura               | Consejo Local de Literatura                              | Oscar Saúl Arguelles        |
| Artes plásticas          | Consejero Artes Plásticas                                | Nelson David Chávez Salazar |
| Administración           | Junta Administradora Local                               | Quena Ribadenieira          |
| Discapacidad             | Consejera de Discapacidad                                | Martha Cano                 |
| Música                   | Camacol  | Iván Darío Prieto Monroy    |

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **15**

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) **12**

**Porcentaje % de Asistencia 80 %**

**I. ORDEN DEL DÍA:**

1. Taller Diagnóstico. A cargo de Estrategia País.
2. Balance de proyectos Fondo de Desarrollo Local a cargo de Maria Derly
3. Presentación de resultados Festival Arteusaquillo
4. Informe de los representantes del Clacp en espacios de participación (CPL, Consejo de Asuntos Locales, Consejo Distrital de Cultura, Consejo de Literatura y Danza).
5. Definición de estrategia de posicionamiento del sector en encuentros ciudadanos
6. Elección presidencial Clacp
7. Varios (jornada portafolio estímulos, iniciativas territorio de paz, entre otros)


**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

**1. Verificación de quórum**

Se da inicio la reunión ordinaria a las 8:40 a.m. contando con la participación de 12 consejeros, cuenta con quórum deliberatorio y decisorio, Se da desarrollo a la sesión.

**1. Taller Diagnóstico. A cargo de Estrategia País.**

Presentación a cargo de María Paula Hoyos y Lady Castillo.

|  |  |         |                 |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>SECRETARÍA DE CULTURA,<br/>RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|  |  | VERSIÓN | 01              |
|  |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

CPS 090-2015 suscrito entre el fondo de desarrollo local de Teusaquillo y Funproscá (hoy estrategia país).

**OBJETO:**

"Contratar la prestación de servicios para fortalecer de forma técnica, logística y operativa a instancias de participación y organizaciones sociales y/o comunitarias de la localidad de Teusaquillo para el año 2015 y la realización de la celebración del día del comunal de acuerdo a los estudios previos, pliego de condiciones definitivo y anexo técnico"

**PLAZO**

Tres (3) meses FECHA DE INICIO: 14 de enero de 2016

FECHA DE TERMINACIÓN: 13 de abril de 2016

VALOR: \$ 94.350.000

se divide en tres componentes:

COMPONENTE 1: Fortalecer 6 instancias de participación de forma técnica, logística y operativa en la localidad de Teusaquillo.

COMPONENTE 2: Fortalecer 10 Organizaciones sociales y comunitarias reconocidas en la localidad de forma técnica y operativa para la participación en la toma de decisiones en la localidad de Teusaquillo.

COMPONENTE 3: Desarrollar la celebración del día del comunal a los dignatarios de las juntas de acción comunal de la localidad de Teusaquillo.

El que nos compete como consejo es el numero 1:

COMPONENTE 1: FORTALECER 6 INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN DE FORMA TÉCNICA, LOGÍSTICA Y OPERATIVA EN LA LOCALIDAD DE TEUSAQUILLO.

**CONVOCATORIA**

- Convocar a las Instancias de participación de la Localidad para la participación en el proceso.

**CARTAS DE INTERÉS**

- Radicación de las cartas de interés por parte de las Instancias de participación.

**SELECCIÓN**

- Selección de las Instancias que se beneficiarán del proyecto.

**IMPLEMENTACIÓN**

- Implementar las estrategias de fortalecimiento a las Instancias de participación seleccionadas, con el apoyo de profesionales en las Ciencias Sociales, encargados de asesorar el proceso.

Fortalecimiento a instancias de participación de derecho


Sector

Instancias de participación de la localidad de Teusaquillo

Construir un documento diagnóstico del sector

Perspectiva cualitativa: a partir de las experiencias vividas al interior de la Instancia.

Diálogo de saberes, Cartografía social y un Grupo focal.

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

Se realiza un taller de recolección de saberes

Se programa otra sesión para la terminación del taller en la próxima sesión del CLACP que se llevara a cabo el día 01 de abril.

## 2. Balance de proyectos Fondo de Desarrollo Local a cargo de Maria Derly

La referente de cultura de la alcaldía local de Teusaquillo habla del balance de los proyectos del FDL; Se conformó el **Centro Orquestal local de Teusaquillo (COT)** en convenio con la Orquesta Filarmónica de Bogotá, y como resultado se crearon siete agrupaciones filarmónicas así: dos (2) orquestas filarmónicas (AyB), una banda filarmónica, una orquesta de papel, dos coros (AyB) y un grupo de componente rítmico corporal, con los cuales se realizaron 25 muestras y conciertos en la sala principal de la biblioteca Virgilio Barco, sala principal de Corferias, colegios públicos y privados, entre otros escenarios de la localidad.

Se hicieron alianzas con el Colegio para los Hijos de Empleados de la Contraloría y con la casa de los Derechos Afro, quienes nos garantizaron los espacios, accesos e instrumentos requeridos para el desarrollo del proyecto.

Se cuenta con un grupo de 497 niños, niñas y jóvenes de 7 a 17 años.

Se compraron 62 instrumentos sinfónicos (de las familias de madera, metal, cuerda y percusión) con la asesoría técnica de los maestros formadores de la OFB, y se garantizó que estos cumplieran los requerimientos de calidad. La Alcaldía local aportó 100 millones de pesos con la compra de instrumentos musicales. Convenio Interadministrativo CI-048-2015, finalizó el 5 de febrero de 2016, nivel de ejecución 100%.


Se realizó un proceso de selección abreviada, para la **Compra de los instrumentos musicales** el cual generó el CCV-071 por \$100.000.000, ejecutado 100% y liquidado.

Es de resaltar la apropiación, el reconocimiento, la gran satisfacción de los padres de familia con el centro orquestal de Teusaquillo, quienes han expresado que desde el inicio de clases (6 meses) sus hijos asisten al COT, y muchos de los niños llegaron sin tener noción de música, algunos con cierto conocimiento, y otros con dominio de un instrumento y han visto como estos chicos en tan corto tiempo han ido evolucionando a pasos agigantados, no solo por la paciencia y dedicación con la que todas las tardes, los maestros formadores entregan con pasión y profesionalismo los conocimientos a sus hijos, sino también por el interés y motivación de aprender cada día más; la mayor satisfacción en este proyecto se mostró cuando vieron a sus hijos en escenario y entendieron que el proceso pedagógico utilizado en el COT alcanzaba las metas propuestas y la felicidad de sus hijos.

Se ejecutó el proyecto **“Festival Arteusaquillo 2015”**, se realizaron eventos culturales y artísticos de tradición en la localidad (cumpleaños de Bogotá, día de los niños, celebración de la navidad) Se realizaron 8 iniciativas locales. Siete (7) propuestas de circulación por cada una de las áreas artísticas (música, danza, teatro, literatura, audiovisuales y artes plásticas). Y una (1) propuesta que incluye la realización de un inventario de la oferta artística y cultural, que permita realizar un “Mercado cultural” a través de mecanismos como organización y conformación de una rueda de negocios. Contrato de Asociación CAS-053-2015, con un avance del 100% de ejecución, terminó el 29 de febrero de 2016.

Se ejecutó el proyecto **“Temporada de Danza 2015”**: Se vincularon 20 compañías profesionales en danza a la oferta cultural: Se realizó la segunda feria exposición de Tango y la tercera temporada de Danza Local, se incremento el presupuesto teniendo en cuenta mejores posibilidades para el alquiler de escenarios, para honorarios a los artistas y se contrató el transporte para el desplazamiento de 160 personas con discapacidad.

Se programaron cuatro fechas, en fines de semana, entre los meses de agosto, septiembre y octubre para la puesta en escena de las compañías de danza en las que participaron 1.200 personas como publico asistente. Contrato CPS-049, 100% ejecutado y liquidado.

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

La consejera y el consejero por parte de los sectores de mujeres y patrimonio piden que por favor se más clara a participación del centro orquestal.

El consejero de patrimonio Alfonso Gutiérrez pide que se le haga seguimiento a proyecto que viene adelantando el IDT con la alcaldía local.

### 3. Presentación de resultados Festival Arteusaquillo

#### Fondo de desarrollo local de Teusaquillo corporación estratégica en gestión e integración Colombia – egesco

#### Convenio de asociación cas 053 - 2015

#### Ejecutor

#### Corporación estratégica en gestión e integración colombia egesco

#### OBJETO

Aunar esfuerzos administrativos, técnicos y financieros

Para la ejecución del componente eventos culturales y artísticos

De la localidad de Teusaquillo 2015, de acuerdo a los estudios previos y a la propuesta presentada

**Tiempo de ejecución: Seis 6 ) meses**


**Valor del convenio: \$243.100.000**

**Fecha de Inicio: Agosto 3 de 2015**

**Fecha de Término: Febrero 29 de 2016**

#### RECURSO HUMANO

|   |  |             |
|---|--|-------------|
| COORDINADOR                             | Miguel Ángel Rodríguez   | PRESUPUESTO |
| APOYO A LA COORDINACIÓN                 | Alexandra Anaya  |             |
| ASESORES DE PROPUESTAS                  | Luis Carlos Pulgarín<br>Julie Alexandra Cortés   |             |
| DISEÑADOR GRAFICO                       | Héctor García  |             |
| JURADOS INTEGRADO POR SEIS (6) MIEMBROS | Luisa Fernanda Vargas –Teatro<br>Ángela Cristina Bello – Danza<br>Camila Charry – Literatura<br>Maria Paula Falla – Plásticas<br>Juliana Velásquez – Música<br>Diana Pérez - Audiovisuales |             |
| INTERPRETE DE LENGUAJE DE SEÑAS         | DE ESPERANZA   |             |

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| CELEBRACIÓN NAVIDAD | 18'190.000         |
| <b>SUBTOTAL</b>     | <b>221'000.000</b> |
| COOFINANCIACIÓN     | 22'100.000         |
| <b>TOTAL</b>        | <b>243'000.000</b> |


- **principales actividades a desarrollar del cas 053 - 2015**

### **Conformación del comité técnico y del equipo ejecutor**

- Principal Equipo Ejecutor:
  - ✓ Coordinador: Miguel Ángel Rodríguez
  - Profesional en área del Artes Escénicas, con amplia experiencia en coordinación de proyectos artísticos y culturales.
  - ✓ Apoyo a la coordinación: Alexandra Anaya
  - Profesional en Diseño, Industrial, bailarina.
  - Comité Técnico:
    - ✓ Diana Correa: SCRD
    - ✓ Zoraya Galindo: Consejo Local de Danza
    - ✓ Luz Ángela Garzón: Consejo Local de literatura.
    - ✓ María Derly Cruz: Supervisora FDLT
    - ✓ María Fernanda Rojas: Interventora FDLT
    - ✓ Miguel Ángel Rodríguez, Coordinador de EGESCO.

### **Realizar: dos presentaciones ante la junta administradora local de Teusaquillo (inicio y final de la ejecución), y una presentación a la comunidad en general que incluya al consejo de cultura**

- Para presentaciones ante la JAL
  - ✓ Solicitud a través de carta radicada el 12 de agosto.
  - ✓ Diseño y presentación ante la JAL al inicio del contrato: asignado para el 17 de septiembre de 2015, 9:30am.


|  |  |         |                 |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>SECRETARÍA DE CULTURA,<br/>RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|  |  | VERSIÓN | 01              |
|  |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

- ✓ Presentación pública ante el Consejo Local de Cultura: realizada 7 de septiembre de 2015, 4.00 p.m.
- ✓ Regidos por el acuerdo 005-2013
- Para la presentación pública
- ✓ A realizarse el día jueves 24 de septiembre 4pm, en la salón Cultural de SAYCO.
- ✓ Invitaciones físicas, telefónicas y correo electrónico a la comunidad.
- ✓ **CELEBRACIONES DE TRADICION EN LA LOCALIDAD**
- ✓ **Cumpleaños de Bogotá – Fiesta de Bogotá 2015:**
- ✓ **Fecha:** 14 de agosto . Horario: de 1 p.m. a 6 p.m.,
- ✓ **Lugar:** en la calle 58 entre la carrera 14 y 14<sup>a</sup> - Colegio Manuela Beltrán.
- ✓ **Asistencia:** 200 personas itinerantes aprox., entre comunidad y artistas de la localidad.
- ✓ **Títeres:** Teatro Comunidad

**Música:** Freskura Musical

- ✓ **Danza:** Grupo Pachamama
- ✓ **Invitados de la SCR D:** programa 40x40 de la Filarmónica
- ✓ Rumba aeróbica
- ✓ **Agrupación:** Mariachi Musical
- ✓ **Apoyo a otros eventos**
- ✓ **Marcha de las Américas por el cambio climático:** Bloco dos jumentos , el día 22 de septiembre.
- ✓ **Marcha de los niños Sordos:** Grupo ensamble carnavalero Brasil - Colombia , el día 30 de Septiembre.
- ✓

|   |  |                |                 |
|---|--|----------------|-----------------|
| <br><b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b><br><small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small> | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | <b>CÓDIGO</b>  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | <b>VERSIÓN</b> | 01              |
|   |  | <b>FECHA</b>   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

✓ Población Itinerante: 400


| ✓ <b>GRUPOS</b>                               | ✓ <b>CONTACTO</b> | ✓ <b>TELÉFONO</b> | ✓ <b># Inte-grantes</b> |
|---|-------------------|-------------------|-------------------------|
| ✓ Niños y niñas de la Jornada 40 horas Música | ✓ SCR D           | ✓                 | ✓ 100                   |
| ✓ Rumba aeróbica                              | ✓ SCR D           | ✓                 | ✓ 2                     |
| ✓ Grupo de Maria-chis                         | ✓ SCR D           | ✓                 | ✓ 8                     |
| ✓ Teatro Comunidad                            | ✓ Yobana Muñoz    | ✓ 3106998323      | ✓ 3                     |
| ✓ Compañía de danza Pachamama                 | ✓ Diana Niño      | ✓ 3165304143      | ✓ 25                    |
| ✓ Bloco dos jumentos                          | ✓ Arturo Suescún  | ✓ 317 8095059     | ✓ 15                    |
| ✓ Ensamble Carnaval Brasil – Colombia         | ✓ Gwake y Seiba   | ✓ 3173468373      | ✓ 10                    |
| ✓ Agrupación musical freskura                 | ✓ Diego García    | ✓ 3102102050      | ✓ 8                     |
| ✓ <b>TOTAL GRUPOS</b>                         | ✓                 | ✓                 | ✓ 171                   |
| ✓ <b>POBLACIÓN ITI-NERANTE</b>                | ✓                 | ✓                 | ✓ 500                   |
| ✓ <b>TOTAL</b>                                | ✓                 | ✓                 | ✓ <b>671</b>            |

## CELEBRACIONES DE TRADICION EN LA LOCALIDAD

### Celebración de la Navidad:

- **Fecha:** 23 de octubre a 3 de noviembre



|  |  |         |                 |
|--|--|---------|-----------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>SECRETARÍA DE CULTURA,<br/>RECREACIÓN Y DEPORTE</p> | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|  |  | VERSIÓN | 01              |
|  |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

- **Lugar:** 5 instituciones de atención a población con discapacidad 3 Juntas de acción Comunal
- **Grupos:** 15
- **Asistencia:** 632
- **Artistas:** 115
- **CRONOGRAMA:**
  - 23 de octubre: CERES
  - 29 de octubre: AMANECER
  - 30 de octubre: FRINE y CRECER
  - 31 de octubre: JAC: - Alfonso López – Esmeralda - Paulo VI
  - 3 de noviembre: Colegio Filadelfia

Este convenio de asociación tiene tres componentes principales; están enfocados en visibilizar la cultura y apoyarla.

La consejera muestra su descontento por la Vitrina de las artes, porque los artistas no tuvieron público.

La consejera María Inocencia, dice que donde estaba el comité técnico para este proyecto.

El sector de teatro pide que se haga un acercamiento certero a las convocatorias.

La gestora Diana Correa enfatiza la importante que fue la Vitrina de las Artes.

Minutos 2h06m grabadora

4. Informe de los representantes del Clacp en espacios de participación (CPL, Consejo de Asuntos Locales, Consejo Distrital de Cultura, Consejo de Literatura y Danza).

La consejera María Inocencia expone el primer informe:

En el presente informe presento acciones adelantadas por el CPL, Acciones pendiente CLP.


Adjunto documentos que han orientado el quehacer del CPL :Circular 005,Consulta Jurídica con base al Acuerdo Trece y otras reuniones de aporte al concepto del Plan de Desarrollo.

●**Acciones adelantadas en el CPL**

Reuniones Los lunes del mes con Consejero (del Acuerdo 13 y Resolución local. Elaboración del reglamento interno.

Reuniones extraordinarias con el señor Alcalde. Proyecto de la logística para los Encuentros ciudadanos sin contratar tan solo colgado en la página.

Con base a la Propuesta de la Alcaldía Local de 09 encuentros ciudadanos. En el CPL se acordó. 5 por UPZ Y 1 intersectorial. Pendientes 3 Encuentros.

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

De acuerdo a la Circular 05 de 2016: Cierre de inscripciones Marte 15 de Marzo. Instalación de encuentros Ciudadanos .Abril 03 de 2016

Requisito para participar en los Encuentros Ciudadanos con voz y voto. La inscripción .Temor la Baja participación. Documentos

**•Acciones Pendiente.**

Definir la metodología de los encuentros.

Temas de capacitación del CLP. Adelantadas por el IDPAC.

Propuesta de protocolo de empalme para secretario y presidente salientes.

Citación a los candidatos a Alcalde Local. Sesión especial o un evento específico

Presentación a la JAL para tratar los temas de Encuentros y de planeación. . Priorizaciones.

Con base a proyecto de iniciativas en el fortalecimiento de organizaciones sociales El día jueves 10. se llevará a cabo un taller de diálogo de saberes para la planeación participativa dirigido al CPL.

**En el foro de :**La Secretaría, Distrital de Desarrollo Económico y de Planeación

**Creatividad y Uso Tecnológico para la Generación de Ingresos en el marco de la Estrategia Bogotá Abierta para la participación ciudadana en la formulación del Plan de Desarrollo Distrital 2016-2020:**

"Bogotá Mejor para Todos" *En el I tercer pilar nos permite planear y plantear temas artísticas y culturales para la construcción de comunidad. Es de revisar las metas.*

**6. Elección presidencial Clacp**

Se postula la consejera Mariela Betancorth del consejo de adultos mayores, siendo la única representante para asumir la presidencia del CLACP, queda desde la fecha como representante del consejo de cultura de Teusaquillo para el periodo 2016.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %**

**III. CONVOCATORIA**

Se cita a una nueva sesión ordinaria para el día 1 de abril de 2016 a las 9:00 a.m. en la Casa de la Participación Teusaquillo.


**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La

Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

**1. Se enviara el archivo de actas por correo para que las tenga de consulta cada consejero.**

**2. Se dejara un archivo en físico en la casa de la participación para consultas.**

| PROPUESTAS              |                             |            |                      |
|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------|
| PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA | PROPONENTE | APROBACIÓN (SI - NO) |
|                         |                             |            |                      |

|   |  |         |                 |
|---|--|---------|-----------------|
|  | <b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b> | CÓDIGO  | FR-01-CP-GPA-01 |
|   |  | VERSIÓN | 01              |
|   |  | FECHA   | 12/05/10        |

Acta No. 3 – 10/ 03 de 2016

| TAREAS Y COMPROMISOS  |                                  |
|---|----------------------------------|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO  | RESPONSABLES                     |
| Sesión de CLACP abril 1 de 2016 a las 9:00 a.m. en la Casa de la Participación Cra 30 N.º 40A-40                                | SCRD y Consejo local Teusaquillo |
| Se programa otra sesión para la terminación del taller en la próxima sesión del CLACP que se llevara a cabo el día 01 de abril. | Fundación Estrategia País        |

| DESACUERDOS RELEVANTES     |                                    |
|----------------------------|------------------------------------|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN |
| NINGUNO                    | NA                                 |

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de arte cultura y patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:*

---

**Zoraya Galindo**  
*Presidenta*  
**CLACP TEUSAQUILLO**

---

**Juan Manuel Díaz Q.**  
*Secretaría Técnica*  
**CLACP TEUSAQUILLO**

*Revisó: Zoraya Galindo*  
*Proyecto: Juan Manuel Díaz Q.*