

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 02 de noviembre de 2018 / 1 de 6

/

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TEUSAQUILLO
ACTA No. 08 SESIÓN EXTRAORDINARIA

FECHA: 02 de noviembre de 2018

HORA: 2:00 pm

LUGAR: Casa de la Participación

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza		Zoraya Galindo León
Administración	SCRD - UPN	Camilo Zambrano Proaños
Adulto Mayor	Grupo Edad Dorada	Mariela Betancour
Administración	IDRD	Tatiana Zuluaga
Patrimonio	Corpopatrimonio	Alfonso Gutiérrez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Makkaroots	Santiago Ríos
Secretaría de Gobierno - DDHH	Liana Baquero
Fundación Pachamama	Germán Giovanni Cortés
Makkaroots	Iván González
Makkatoots	Brayan Martínez
Gestora IDPAC	Marcela Rincón Gómez
Queer Support	Camilo Andrés Chacón

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Administración	JAL	Camila Manzanares
Asojuntas		Hernando Baquero
Arte Audio Visuales		Jhon Erick Páez
Administración	Biblioteca Virgilio Barco	Edgar Allan Delgado
Administración	Alcaldía	Jacobo Pardey
Pueblo Raizal	ORFA	Lineth Archbold
Discapacidad	Consejo de Discapacidad	Isabel Ñañez
Mujer		Patricia Martínez
Comunidad LGBTI	Casa Comunitaria Sebastián	Bibian Sophia Cáceres

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 02 de noviembre de 2018 / 2 de 6

	Romero	
Bibliotecas Comunitarias	Corporación Residencias Universitarias	Yira Romero
Literatura		Luz Ángela García
Administración	DILE	Fabiola Maldonado

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **17**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **05**

Porcentaje % de Asistencia **29,41%**

I. ORDEN DEL DIA CLACP ORDINARIO:

1. Llamado a lista y verificación de Quórum
2. Revisión de Compromisos sesión anterior y aprobación del acta
3. Socialización Ruta de Atención SOJU (Lola Grosso – Sub Red Norte)
4. Socialización Avances Arteusaquillo
5. Socialización Beca de investigación de prácticas culturales de personas mayores (Camilo Chacón)
6. Preparación Asamblea Cultura diciembre
7. Proposiciones y varios:
 - Balance cualitativo de los 4 años del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Debido a que no habían llegado las personas en el orden de las presentaciones, los consejeros y consejeras asistentes decidieron cambiar el orden del día y se aprobó de la siguiente manera:

1. Llamado a lista y verificación de Quórum

Se hace verificación de los asistentes para realización de la sesión. Se presentan 05 consejeros y consejeras, que equivale al 29,41% de los activos, por lo cual se realiza sesión informativa ya que no hay Quorum decisorio.

2. Revisión de Compromisos sesión anterior y aprobación del acta

No había compromisos de la sesión anterior, y se aprueba el acta del mes de octubre entre los asistentes.

3. Socialización Instancias IDPAC (Marcela Rincón – Gestora IDPAC)

Marcela Rincón, Gestora del IDPAC, hace presentación de los mecanismos de participación, (la cual se anexa a esta acta), para identificar las instancias de participación que se encuentran en la localidad se está aplicando el instrumento de caracterización también para conocer sus fortalezas y trabajar en sus debilidades, hasta el momento se han identificado 35, pero 25 de ellas están por acuerdo local, es importante recordar que las instancias de participación son aquellas que están dirigidas a la comunidad.

Las instancias de participación se dividen en: Autónomas, coordinación, interinstitucionales, mesas de trabajo y mixtas, la secretaria técnica de estas instancias de participación está a cargo de la Secretaría de Integración Social por ser el sector que más espacios tiene en la localidad.

Se compromete a entregar cuadro de las instancias de participación de la localidad a Camilo Zambrano allí se encuentra el número del decreto que lo rige, nombre de la persona encargada y los días que sesiona

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 02 de noviembre de 2018 / 3 de 6

cada espacio de participación.

En cuanto a la Secretaría de la Mujer es liderado por el Colmi y la secretaria técnica está a cargo de la oficina de Seguridad para mujeres y se está realizando una actualización a la Política Pública.

Zoraya Galindo León consejera de Danzas, hay un grupo de mujeres en su mayoría venezolanas que se están alojando en el Parque Armenia y en otros parques de la localidad, ¿Qué se puede hacer para que sean retiradas de estos lugares y reciban una ayuda? Interviene Marcela Rincón, se debe informar a la oficina de Derechos Humanos, pero Liana Baquero referente de la Secretaría de Gobierno sugiere que se debe informar la situación a la Secretaria de Integración Social, por otro lado, la Personería ha estado realizando el trabajo de identificación y registro único para que estas personas puedan recibir ayudas, pero si aún no están registrados pueden asistir al vicariato que cuenta con organizaciones sociales que pueden recibir a estas personas aunque los cupos son limitados.

Marcela Rincón, las Instancias de Participación Ciudadana están regidas por la Ley Estatutaria 1757 de 2015, con mayor énfasis en las organizaciones sociales, hace lectura de algunos artículos.

Camilo Zambrano, la presencia de Marcela es de vital importancia para conocer los espacios de participación a los que se debe recurrir de acuerdo a cada una de las problemáticas que se tienen en la localidad.

Zoraya Galindo León, ¿De qué manera se visibilizan las instancias de participación en la localidad?, porque la mayoría de personas del territorio no tienen conocimiento de que existen esos espacios de participación y como se puede ayudar a las personas del LGBTI que se encuentran debajo del puente de las Américas interviene Marcela Rincón, en cuanto a la primera pregunta se han realizado socializaciones en las zonas más problemáticas de la localidad, aunque la idea final es darlo a conocer a todo el territorio, de igual manera es importante que los consejeros y consejeras sean multiplicadores de esta información, en cuanto a las personas del LGBTI, desde la Secretaría de Integración Social existe la mesa de LGBTI que trabaja de manera articulada con el IDEPAC, ya se han hecho abordajes y han retirado gente de esas zonas.

Alfonso Gutiérrez consejero de Patrimonio, la problemática con las personas del LGBTI se viene presentando desde hace 4 años, se han reunido con ellos para brindarles soluciones, pero aun así amenazan a los transeúntes, es cierto que el habitante de calle tiene sus derechos, pero en donde quedan los derechos de la comunidad, interviene Marcela Rincón, debido a los inconvenientes que se han presentado hacer una carta solicitando mayor presencia de la policía y por otro lado es muy importante asistir a las actualizaciones de la Política Pública de cada uno de los sectores.

En este momento se está trabajando en la actualización de la Política Pública de Mujer y Genero, el 25 de noviembre es la conmemoración del día de la No Violencia contra la Mujer, el 30 de noviembre se va a realizar una toma cultural en el puente de la 26 con 30 y el 27 de noviembre en la Universidad Nacional se va a realizar un foro de la Ley 1257.

Mariela Betancur consejera de Adulto Mayor, en la localidad sigue habiendo casos de pobreza oculta en los que se debe trabajar y tener muy claro a que instancias de participación se pueden acudir en este tipo de situaciones.

Camilo Zambrano, debido a que la Universidad Santo Tomas y la Universidad de Cundinamarca están haciendo una investigación en la localidad sobre el nivel de pobreza, se reactivó nuevamente la mesa de pobreza oculta, de igual manera la Secretaría de Integración Social, creo una encuesta de 90 preguntas para empezar a identificar las personas que se encuentran en esta problemática también se cuenta con el apoyo de Codensa y la empresa de Acueducto de Bogotá.

Marcela Rincón, por otro lado, informa los aspectos importantes que se deben tener en cuenta en el momento de una rendición de cuentas.

Mariela Betancur, se deben buscar estrategias que incentiven la participación de las organizaciones

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 02 de noviembre de 2018 / 4 de 6 culturales y comunidad en general para las diferentes socializaciones que se hacen en la localidad, interviene Zoraya Galindo León, en la reforma que se hizo al Sistema de Cultura permite que los CLACP sean más visibilizados en el territorio.

Camilo Zambrano, es muy importante que los consejeros y consejeras articulen la información con cada uno de los sectores que representan.

4. Socialización Avances Arteusaquillo

Camilo Zambrano, enlace territorial de la SCRD, presenta los avances de Arteusaquillo, Jacob se encuentra aclarando las inquietudes de las organizaciones que se postularon para la ejecución del proyecto, en un máximo de 10 días dará a conocer el operador ganador, inicialmente se presentaron 35 organizaciones pero debido a que no entregaban la documentación completa se fueron eliminando, por otro lado se hizo un ajuste técnico a los requisitos para que organizaciones con bajo musculo financiero pudieran participar, pero cuando ya se tenga toda la información se dará a conocer al consejo.

Zoraya Galindo León, debido a que no hay mucha comunicación con la Alcaldía Local le solicita a Camilo Zambrano, sugiera una mayor revisión de los postulantes, porque los operadores ganadores de convocatorias anteriores tienen a su cargo más organizaciones lo que hace que sean siempre los mismos ganadores y es importante darle la oportunidad a otras organizaciones que no tengan ningún tipo de vínculo con el ganador anterior y que sean de la localidad.

Camilo Zambrano, es importante aclarar que el trabajo de la secretaria técnica es apoyar hasta la formulación de los proyectos, por lo que no puede hacer ningún tipo de sugerencia, propone que se espere a que Jacob haga la socialización de todos los avances en la próxima sesión.

5. Socialización Punto de Atención al Consumidor

Camilo Zambrano, enlace territorial de la SCRD, presenta el Punto de Atención al consumidor, hace lectura al comunicado que determina los derechos del consumidor en la localidad, (la cual se anexa a esta acta), este punto de atención se encuentra dentro de la Alcaldía Local.

6. Socialización Beca de Investigación de prácticas culturales de personas mayores (Camilo Chacón)

Camilo Chacón, ganador de la beca de investigación sobre población de LGBTI en Bogotá enfocado en la vejez de estas personas, se evidencia que hay una Política Pública que garantice un mejor estilo de vida para esta población, otra de las propuestas del proyecto es hacer relatorías y retratos tanto conceptuales como corporales, aparte de los talleres que se realizan para conocer mucho mejor a esta población, al finalizar el proyecto se hará la publicación de un artículo con todo lo trabajado, en la página web, para que a futuro se pueda crear un punto de atención.

Zoraya Galindo León, ¿Cuál es el objetivo de la investigación? ¿Solo se está realizando a nivel distrital o también nacional?, interviene Camilo Chacón, el objetivo primordial de esta investigación es hacer una revisión bibliográfica en cuanto a todos los productos académicos de las organizaciones que trabajan en pro de la defensa de los Derechos Humanos e identificar las problemáticas que se presentan con esta población, ya que no hay ningún documento que hable sobre la vejez del LGBTI, el trabajo se realiza a nivel distrital enfocado en algunas localidades.

Zoraya Galindo León, ¿Los estudiantes de universidades que hacen parte del grupo de LGBTI están contempladas dentro de esta investigación y que beneficios va tener toda la comunidad cuando finalice esta investigación?, interviene Camilo Chacón, si se están teniendo en cuenta los estudiantes de universidad, se quieren plantear rutas de acción y lo que se deja a la comunidad es todo el material académico que salga de esta investigación.

Camilo Zambrano, la importancia de este proyecto es que no hay investigaciones previas y que la problemática se haga visible para que la institucionalidad entre a hacer una ruta de acción.

Liana Baquero, ¿En qué sectores se está realizando y cuál es el enfoque teórico?, interviene Camilo

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 02 de noviembre de 2018 / 5 de 6 Chacón. Las localidades son Usaquén, Chapinero, Teusaquillo, Santa Fe y Ciudad Bolívar y se está haciendo una revisión de todo el contenido norteamericano más enfocado en el tema de salud, para que el adulto mayor de esta población tengas las garantías que se requieren.

7. Socialización Ruta de Atención SOJU (Lola Grosso – SubRed Norte)

La señora Lola Grosso, delegada de la SubRed Norte quien iba a realizar la presentación, se excusó porque tuvo cruce de agenda de última hora. No se realiza este punto.

8. Preparación Asamblea de Cultura Diciembre

Camilo Zambrano, enlace territorial de la SCRDR, señala el compromiso para la realización de la Asamblea de Cultura para la última sesión del mes de diciembre, en la cual se realizará un balance de la gestión realizada por los consejeros y consejeras durante los 4 años de período, así como un empalme con los consejeros y consejeras electas para conformar el nuevo Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo.

9. Proposiciones y varios

- **Balance cualitativo de los 4 años del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio**

Se realizó el balance cualitativo de los 4 años del Sistema con el instrumento enviado por el equipo de Participación, el cual fue desarrollado de manera colectiva por cada uno de los consejeros y consejeras presentes. El instrumento se envió por correo electrónico al equipo para su revisión y consolidación.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 90%

III. CONVOCATORIA

Se convoca a sesión ordinaria de CLACP para el día viernes, 07 de diciembre de 2018 en la Casa de la Participación.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
ninguno			

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Invitar a Lola Grosso a socializar la Estrategia SOJU en el próximo CLACP	Camilo Zambrano

DESACUERDOS RELEVANTES

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
	VERSIÓN	02
	FECHA	25/09/2015

Acta No. 08 – Fecha 02 de noviembre de 2018 / 6 de 6

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
<i>Ninguno</i>	<i>Ninguna</i>

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

original firmado

LUZ ÁNGELA GARCÍA

Presidente CLACP

original firmado

CAMILO ZAMBRANO

Acompañamiento a la Secretaria Técnica
Dirección de Asuntos Locales y Participación

Revisó: CLACP

Proyectó: María Angélica González Merchán – Auxiliar Operativa SCRD/UPN