

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 07 – Fecha 04 de agosto de 2017/ 1 de 6

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio Antonio Nariño
Acta N° 7 Sesión ordinaria**

FECHA: viernes 04 de agosto de 2017

HORA: 10:00 a.m. a 1:00 p.m.

LUGAR: Dirección Local de Educación - DILE Antonio Nariño

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Sofía Inés Mendoza de Romero
Adulto Mayor	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Celmira Chaparro Barrera
Artesanos	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte SCRD- UPN	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrea del Pilar Romero Acosta
Dirección Local de Educación - DILE	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Claudia Penagos Benítez
Biblioteca Pública - Biblored	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Magaly Ardila Reyes
Delegado Alcaldía Local Antonio Nariño	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Andrés Triana
Asojuntas	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Flor Alba Carrillo Martínez
Juntas Administradora Local - JAL	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Michael Medrano Navarrete

INVITADOS:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 07 – Fecha 04 de agosto de 2017/ 2 de 6

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
IDPAC	Iván Darío Páramo Hernández
Colectivo Magdalena Ortega y Mesa	Sayra Tovar
Centro Noche Restrepo 2	Carlota Ramírez
Consejo Distrital de Cultura – Adulto Mayor	Nohora Rodríguez
SDIS Juventud	Alejandro García
Centro Noche Restrepo 1	Martha Teatino
Centro Día Restrepo 2	Melissa Lozano
Poeta Independiente	Lucía Hormaza
Cultura en Común – IDARTES	Jorge Palacios
Fundación Museos del Cuero y Años 40	Luisa Margarita Castro
Administrador Teatro Villa Mayor	Álvaro Martínez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Amparo Lesmes Garzón
Danza	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Gloria Emilia Cuervo González
IDRD	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Jairo Hoover Díaz Ortíz
Equipamientos Culturales	Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Deneis Adriana Toscano Cavarriam

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 13

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 9

Porcentaje % de Asistencia 69.2%

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 07 – Fecha 04 de agosto de 2017/ 3 de 6

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación de quórum.
2. Lectura acta julio.
3. Seguimiento de tareas y compromisos
4. Socialización de fortalecimiento al Sistema Distrital de Participación y delegación mesas de trabajo.
5. Acciones Plan de Acción 2017.
6. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de quórum

Se cuenta con quórum

2. Lectura acta julio

Se realizó la lectura al acta del mes de julio y se realizó la aprobación de la misma.

3. Seguimiento de tareas y compromisos

Andrea Romero, recuerda las tareas y compromisos que a continuación se enumeran:

- Programar e informar sobre reunión con los representantes de la casa de la juventud de Antonio Nariño y el consejo: se invitó a Alejandro García, representante de la casa de la juventud para establecer comunicación solicitada la sesión pasada.
- Incluir agentes artísticos entregados por la consejera Gloria Cuervo, en la base de datos de los actores culturales de la localidad: ya se realizó.
- Consultar a planeación sobre la manera que puede incidir el Consejo en la formulación de proyectos culturales locales: Andrea habló con la Dra. María Fernanda, quien le comenta que no hay lineamientos para incidir en los proyectos. En ese sentido, Andrea, propone al Consejo exponer una propuesta de qué se quiere hacer y cuándo.

Por otra parte, Álvaro Martínez, administrador del Teatro de Villa Mayor, comenta que el Teatro cuenta con apoyo técnico para los eventos. Andrea, pregunta sobre los lineamientos para hacer uso del teatro, a lo que responde Álvaro que está en construcción un documento público para tal cometido pero, mientras tanto, se hace la solicitud de préstamo a través de una carta al alcalde. Andrea, recuerda al Consejo el papel fundamental que tiene para la divulgación de la programación del Teatro

Así mismo, Michael Medrano, consejero de la JAL, comenta que el Consejo ha sido precursor del Teatro de Villa Mayor de tal manera que, debe tener una representación más estable en el reglamento interno del mismo. Además, solicita a Álvaro que favorezca a los grupos de representación local para que puedan tener acceso al Teatro. Por ejemplo, el grupo de Sofía Inés Mendoza de Romero, consejera de danzas, ha intentado gestionar el espacio pero no se ha logrado.

También, Álvaro, comunica que actualmente se está ejecutando una base de datos para tener un portafolio de los artistas locales. En ese sentido, Andrés Triana, delegado de la alcaldía local, expresa que desde la oficina de Participación van a realizar una toma en los barrios para hacer mapeo de los artistas locales y el piloto será en el barrio La Fragua a principios de septiembre. Uno de sus objetivos va ligada a la creación de portafolio que necesita

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 07 – Fecha 04 de agosto de 2017/ 4 de 6

la localidad. Igualmente, Michael, comenta que se puede solicitar base de datos de artistas al IDPAC y queda como compromiso para la próxima sesión.

4. Socialización de fortalecimiento al Sistema Distrital de Participación y delegación mesas de trabajo.

Andrea Romero, socializa la presentación: 'esta será nuestra conversación' y, 'tracemos un mapa con posibilidades de fortalecimiento: ruta de trabajo' elaboradas por el equipo de participación de la SCR/UPN. Se anexan al acta.

Con respecto a las mesas de trabajo del 19 y 26 de agosto, convocada por el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio se delega a: Sofía Inés Mendoza de Romero, consejera de danza; Celmira Chaparro, consejera de adulto mayor y, Graciela Amparo Morales, consejera de artesanos.

5. Acciones Plan de Acción 2017

- Plaza de mercado del Restrepo: Integración Social es quien define las fechas. Actualmente, ya realizaron una intervención y la segunda tiene plazo de ejecución hasta el 10 de agosto. Andrea propone: esperar las fechas y/o la actividad sea propia del consejo. En ese sentido, se estipula que la intervención en la plaza de mercado será para el día 19 de septiembre, y allí se realizarán intervenciones con una agrupación musical, "tejido artesanal de liberación", creación de muñecas con materiales reciclados y lectura con niños, niñas y personas mayores.

- Recorrido histórico por la localidad: se va a realizar el 21 de octubre, por los barrios Santa Catalina, Santa Isabel y 5 de noviembre; en este recorrido se contará con el apoyo de la lideresa local Margarita Castro quien realizará la presentación de los barrios y la importancia de ellos para la cultura y la historia de la localidad.

- Asamblea Local de Arte Cultura y Patrimonio: se llevará a cabo el sábado 18 de noviembre en el colegio distrital Atanasio Girardot. En este punto Andrea les recuerda a las consejeras que este es un espacio en el cual ellas deben llevar la batuta y la organización, acompañadas por el Enlace Territorial.

6. Varios

- Alejandro García, representante de casa de la juventud, se compromete a fijar la fecha de encuentro para dialogar con el CLACP y hacer la articulación solicitada.

- Jorge Palacios, gestor del programa Cultura en Común del IDARTES, realiza la invitación a participar en la Red de Educación Arte y Cultura por la Paz; además de participar en la programación del Teatro Villa Mayor.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el viernes 01 de septiembre de 2017, en Centro Día Restrepo 2, ubicado en la carrera 24 F # 20 – 49 Sur.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 07 – Fecha 04 de agosto de 2017/ 5 de 6

de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Gestionar espacio para la intervención del CLACP en la Plaza de Mercado del Restrepo	Andrea Romero Acosta y Graciela Morales
Reservar auditorio del colegio Atanasio Girardot para el día 18 de noviembre, con el fin de realizar allí la asamblea local de cultura.	Claudia Penagos Benítez
Revisar, actualizar y complementar base de datos de artistas y agrupaciones culturales de la localidad	Consejeros y consejeras CLACP Antonio Nariño
Asistir a los diferentes espacios de participación de acuerdo a las delegaciones realizadas	Consejeras electas CLACP Antonio Nariño
Realizar seguimiento y observaciones a la formulación del Proyecto Navidades en familia y Noches del recuerdo	Flor Carrillo y Sofía Mendoza
Realizar seguimiento y observaciones a la formulación del Proyecto Festejos poblaciones etarias	Graciela Morales y Celmira Chaparro
Realizar seguimiento y observaciones a la formulación del Proyecto Escuelas de formación artística	Adriana Toscano, Gloria Cuervo y Amparo Lesmes
<ul style="list-style-type: none"> - Dar respuesta a la solicitud con respecto a la entrega a la comunidad del Policarpa, del busto que se encuentra en la alcaldía local. - Gestionar agrupación musical para la intervención en la Plaza de Mercado. - Gestionar transporte para el recorrido histórico-cultural en la localidad. 	Andrés Triana
Envío de Base de Datos de agentes culturales de la localidad	Iván Páramo

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 07 – Fecha 04 de agosto de 2017/ 6 de 6

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	N.A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, la presente acta se firma por:

Original Firmado

Original Firmado

GRACIELA AMPARO MORALES RODRÍGUEZ
Coordinadora / Presidente

ANDREA ROMERO ACOSTA
*Apoyo a la Secretaría Técnica y
Dirección de Asuntos Locales y
Participación*

*Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Revisó: Andrea Romero Acosta – Enlace Territorial Antonio Nariño
Proyecto: Lorena Moncada – Auxiliar Operativa*