

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE          PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE          ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – Fecha Octubre 19 de 2017 / 1 de 6

**Consejo o Mesa** \_Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Rafael Uribe Uribe

**Acta N°**   7   **Sesión**   ordinaria   (ordinaria o extraordinaria)

FECHA: Octubre 19 de 2017

HORA: 10:50 a.m. a 12:50 p.m.

LUGAR: Alcaldía Local de Rafael Uribe Uribe – Punto de Gestión Cultural Local

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Vidal Cantor
Adulto Mayor	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Víctor Solórzano
Casas de la Cultura	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	John González
Comunidades Negras	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Wilson Palacios
Administración	Alcaldía Local Rafael Uribe Uribe	Hernando González
Administración	Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Diana Correa
Administración	BibloRed	Ringo Cruz Gamba
Administración	IDRD	Jorge Rodríguez

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Literatura	Lorena Pinzón
SCRD	Ruth Soraida Celis

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Música	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Fabio Vergara
Danzas	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Nidia Marroquín
Música	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Juan Sebastián Machado

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – Fecha Octubre 19 de 2017 / 2 de 6

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales)     11    

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales)     8    

**Porcentaje % de Asistencia**   72%  

### I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de quórum e instalación de la sesión.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Seguimiento a tareas y compromisos.
4. Designación del comité de revisión y aprobación del acta.
5. Informe delegados a espacios distritales y locales: Consejo Distrital de Casas de la Cultura, Consejo Distrital de Asuntos Locales y Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.
6. Revisión hojas de vida – proceso suplencia de vacantes
7. Construcción agenda próxima sesión
8. Varios.

### II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

#### 1. Verificación de quórum e instalación de la sesión.

Se cuenta con quórum, por ende, se da inicio a la reunión.

#### 2. Lectura y aprobación del orden del día.

Diana Correa, coordinadora territorial SCRD/UPN, hace lectura del orden del día y la mesa lo aprueba.

#### 3. Seguimiento a tareas y compromisos.

Diana lee los compromisos de la sesión pasada:

-Enviar territorialización de la inversión 2017, a cargo de Diana Correa: se hizo envío y todos los miembros del CLACP la recibieron.

- Participación en mesas de la Ruta de Fortalecimiento, a cargo de John González, consejero de casas de la cultura y Nidia Marroquín, consejera de danzas y presidenta del CLACP: John resume que en las mesas se evidenció que la Secretaría no plantea un modelo específico sino pone sobre la mesa unas líneas para discusión y construcción por parte de los asistentes. Informa que a partir de las dos sesiones se eligió una comisión de 10 delegados, de la cual hace parte, para revisar y ajustar el documento de propuesta; pero comenta que hasta la fecha no se ha recibido socialización de los resultados de las actividades.

En término generales, comenta que se plantean dos temas principales: niveles altos de incidencia, la cual se está disminuyendo cada año de manera notable, generando que los consejeros no participen más del Consejo y, en segundo lugar, señala que está en cuestión la estructura general de los consejos, para que funcionen eficientemente. Diana, comenta que en el Consejo Ampliado se hará socialización del documento y se recogerán aportes de consejeros, consejeras y comunidad. John y Víctor expresan la necesidad de que se realice una mesa de trabajo previa al Consejo Ampliado para que se exponga una idea general sobre los puntos a tratar para llevar una idea concreta desde el Consejo Local. Para lo anterior se propone realizar una mesa de trabajo, el día 9 de noviembre y se define que el Consejo Ampliado se realizará el jueves 16 de noviembre a las 4:00 p.m.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

**ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE  
PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE  
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO**

CÓDIGO FR-01-PR-GOB-07

VERSIÓN 02

FECHA 25/09/2015

Acta No. 7 – Fecha Octubre 19 de 2017 / 3 de 6

-Gestión hojas de vida para sectores vacantes, a cargo de todos: solo hubo recepción de una (1) hoja de vida, para el sector de instituciones educativas.

-Envío de perfiles al Consejo para revisar perfil de sectores vacantes, a cargo de Ruth Celis, apoyo profesional SCR/UPN: se hizo envío del formato de hoja de vida junto con los perfiles para cada sector.

-Generar encuentro entre la Corporación Kontrabia y los jóvenes interesados en organizarse: Ruth comenta que a partir de la presentación que hizo en la reunión pasada la Corporación Kontrabia, se planteó el interés de generar un espacio de encuentro e intercambio de experiencias entre organizaciones con amplia trayectoria y que están vigentes en la localidad que puedan contarle a los jóvenes que están emergiendo, sobre su experiencia de organización. Se tiene planteado para la última semana de octubre o primera de noviembre. Solicita apoyo para convocar. Se realizaría en Biblioteca Pública de la localidad.

**4. Designación del comité de revisión y aprobación del acta.**

Se delega a John González, consejero/a de Casas de la Cultura y Víctor Solórzano, consejero de adulto mayor.

**5. Informe delegados a espacios distritales y locales: Consejo Distrital de Casas de la Cultura, Consejo Distrital de Asuntos Locales y Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.**

John González, señala que se está dejando demasiada distancia en las reuniones de: Consejo Distrital de Casas de la Cultura y Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Comenta que hay preocupación en los dos Consejos por la estandarización que se está realizando con respecto al Decreto 092 y en cuanto al manejo que se le da para el tema de Fomento, donde las organizaciones tienen que cumplir unas condiciones complejas para concursar, lo cual ha generado molestias porque no se acogerán todas las organizaciones. Así mismo sucedió con Casas de la Cultura que también se estandariza y se incluye en apoyos concertados, donde cualquier persona puede participar. John opina que en la medida que va bajando el nivel territorial se deben generar estrategias diferenciadas para poder impactar en los procesos culturales y comunitarios.

Diana comenta que la próxima sesión del Consejo Distrital de Asuntos Locales, se realizará en el mes de noviembre.

**6. Revisión hojas de vida – proceso suplencia de vacantes.**

Diana comenta que desde el año pasado se está haciendo el proceso de aplicación de reglamento para poder contar con una participación y representación de sectores que fueron elegidos y que por distintas circunstancias no han podido tener una participación regular y constante, en efecto, el año pasado se solicitó presentar descargos a los sectores de: mujeres, música, instituciones educativas, literatura y comunidades negras. Ahora bien, la única persona que asistió fue Wilson Palacios, representante de comunidades negras, quien manifestó su interés por participar pero que –a la fecha- no se ha evidenciado su asistencia al Consejo.

Wilson manifiesta que –desde un principio- tuvo inconformidad por algo que sucedió en el Consejo y por ello, comenta que se delegará a una persona que represente las comunidades negras. John expresa que cuando la persona no viene la entidad también se afecta y también se debe poner en discusión con la Secretaría de Cultura y la Dirección de Asuntos Locales para tramitar el proceso de cambio de representante.

En ese sentido, Diana, propone que Wilson, formalice que no va a ser parte del CLACP para poder cursar invitación a tres organizaciones. John, reitera que se notifique al Consejo Distrital de Asuntos Locales sobre la situación, pues no es posible delegar a otra persona de la misma organización cuando ésta ha perdido la calidad de consejero. Diana confirma que se realizará la

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – Fecha Octubre 19 de 2017 / 4 de 6

solicitud a Asuntos Locales.

Por otro lado, Jaime González, a quien se le hizo invitación para participar en la sesión, manifestó de manera escrita su asistencia, pero no llegó a la sesión. Al igual, Diana comenta que Jaime, entra en proceso para suplir la vacancia que quedó por el sector de adicional de áreas artísticas. Ahora bien, hasta tanto no salga el acto formal donde se posicione como consejero, participaría en las reuniones como invitado.

Para el tema de hojas de vida se cuenta con: instituciones educativas, una (1) hoja de vida de Darwin Alexander Moncayo, docente del Colegio Alexander Fleming. Ahora bien, en vista de no tener el mínimo de las hojas de vida requeridas, Diana recomienda apoyar gestión para convocatoria de personas interesadas por los sectores de mujeres, instituciones educativas y literatura. Queda pendiente este punto para la próxima sesión cuando se cuente con lo estipulado.

#### **7. Construcción agenda próxima sesión.**

Diana, recuerda que la próxima sesión es el 16 de noviembre a las 4:00 p.m., donde se llevaría a cabo la socialización del proceso de la ruta de fortalecimiento del SDACP. Diana, propone que de 2:00 a 4:00 p.m., se realice Consejo Extraordinario (tratando como tema central la revisión de hojas de vida para proceso de suplencia) y a las 4:00 p.m., dar inicio al Consejo Ampliado. El CLACP lo aprueba.

El consejero de arte dramático, Vidal Cantor, solicita que el Consejo pida a la alcaldía local que la filarmónica participe y acompañe a la localidad para el mes de diciembre. Diana, comenta que solicitó al CREA (es cual se trasladará de la Caracas con 27 para el barrio El Inglés) información para saber si se podía contar con el acompañamiento de los grupos artísticos que han conformado (rock, carranga, arte dramático, taller literario y artes plásticas) Ahora bien, puntualiza que para contar con su apoyo se debe garantizar transporte y refrigerio. Por otro lado, también se está a la espera de la ejecución de las vacaciones recreativas.

#### **8. Varios**

- El representante de comunidades negras invita al evento de comunidades negras del 25 al 28 de noviembre en el parqueadero de la alcaldía.

- Hernando González comenta que la casa amarilla, presenta algunas fallas en cuanto a su infraestructura, debido a lo cual en este momento no se encuentra disponible para el desarrollo de procesos de formación, en tanto se encuentra cerrada.

- Ruth pregunta por la formulación del proyecto de la escuela de formación artística, a lo que Hernando, expresa que hay que buscar la forma para que Cultura no devuelva el proyecto que debe ser de eventos o formación. Diana, comenta que al hacerlo por línea de inversión no tendría problema.

- Diana, comparte que en el marco contrato suscrito entre la SCR D y la UPN, se está desarrollando la Cátedra de Gestión Cultural y Educativa, y hace la invitación al próximo encuentro que será el día 25 de octubre a las 5:30 en el auditorio Paraninfo de la Universidad Católica, la sesión girará en torno al arte, pedagogía y cultura política.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día   87,5**

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – Fecha Octubre 19 de 2017 / 5 de 6

### III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día jueves, 16 de noviembre a las 2:00 p.m.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

<b>PROPUESTAS</b>			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Gestión hojas de vida para suplir sectores vacantes	Consejeros
Citar sesión del consejo ampliado	Secretaría Técnica y consejeros
Presentar solicitud ante el Consejo Distrital de Asuntos Locales para revisar la aplicación de reglamento del consejero Wilson Palacios	Secretaría Técnica

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE          PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE          ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 7 – Fecha Octubre 19 de 2017 / 6 de 6

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo \_\_\_\_\_ la presente acta se firma por:*

\_\_\_\_\_  
**JOHN GONZÁLEZ**  
*Secretario Ejecutivo Ad Hoc*

\_\_\_\_\_  
**DIANA CORREA**  
*Acompañamiento Secretaría Técnica*

*Revisó: John González – Victor Solórzano*  
*Proyecto: Lorena Moncada – Auxiliar Operativa*