

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 7 – Fecha 16/10/2019 / 1 de 5

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires**

**Acta N° 7 Sesión ordinaria**

FECHA: octubre 16 de 2019

HORA: 5:00 pm a 7:00 pm

LUGAR: Junta Administradora Local de Los Mártires

**ASISTENTES:**


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
EMPRENDIMIENTO CULTURAL		DIANA DEL PILAR MONTENEGRO
SCRD		LEONARDO BOHÓRQUEZ
GESTOR CULTURAL		HILDA LOZANO GALÁN
CONSEJO DE CULTURA PARA ASUNTOS LOCALES		SANDRA TERESA DIAZ RODRÍGUEZ
CULTURA FESTIVA		ADRIANA MARCELA MANTILLA SALAMANCA
ALCALDIA LOCAL		ALBERT RINCÓN
BIBLIOTECAS COMUNITARIAS DE LA LOCALIDAD	BIBLIOTECA RICAURTE	OLGA ARIAS
MUJERES		HILDA MARÍA REYES
ARTES AUDIOVISUALES		JAIRO HERNAN VALERO CAÑÓN
LITERATURA		CARLOS ALBERTO ZEA MORENO
PATRIMONIO CULTURAL		JOHN HELBERT BERNAL PATIÑO

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
JAL	MANUEL COLLAZOS
IDPAC	DIANA MARTÍNEZ

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
MUSICA		MARÍA DEL CARMEN CARO GUTIÉRREZ
ARTE DRAMÁTICO		PAOLA ANDREA ROMERO GONZALEZ
ARTESANOS		LUZ MIREYA RUEDA CASAS
DISCAPACIDAD		YOLANDA QUINTERO

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 7 – Fecha 16/10/2019 / 2 de 5

DANZA		HÉCTOR SINISTERRA GARCÍA
SABIOS Y SABIAS		JUAN RAMON MARTÍNEZ
INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LA LOCALIDAD		SERGEY HERNÁN GÓMEZ GÓMEZ
MESA SECTORIAL		JUAN CARLOS SILVA
MESA LOCAL DE VÍCTIMAS		CRISPÍN OTAVO SANTA

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **20**

**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) **11**

**Porcentaje de Asistencia: 55%**

## I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Seguimiento a tareas y compromisos. Avances Agenda Participativa Anual
4. Capacitación IDPAC Encuentros Ciudadanos
5. Informe Alcaldía Local. Proyectos de inversión.
6. Nuevo lugar para CLACP noviembre. Estrategia itinerante de acercamiento a las comunidades.
7. Proposiciones y varios.

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación de Quórum.

Se dio inicio a la sesión a las 5:15 p.m. con la presencia de 11 consejeros, es decir el 55% para quórum decisorio. Los Consejeros ausentes manifestaron, previo a la sesión, por escrito o verbalmente los motivos de la inasistencia y así mismo, su firme intención de participar en las sesiones siguientes.

### 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

La comisión de revisión y aprobación del acta quedó conformada por la consejera Diana Montenegro y el consejero Carlos Zea.

### 3. Seguimiento a tareas y compromisos. Avances Agenda Participativa Anual

Se hizo un balance de los avances en la gestión de los temas priorizados a corto plazo en la Agenda Participativa Anual aprobada en julio. En este sentido sobre los siguientes temas:

- a. Gestionar un espacio para el CLACP ante Alcaldía Local y JAL, con acceso a internet, computador y archivador para memoria de procesos culturales locales. Responsable(s): Sandra Díaz y Andrea Romero.
  - Por incapacidad de la consejera Sandra Díaz, no se presentaron avances a la fecha.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 7 – Fecha 16/10/2019 / 3 de 5

b. Identificar necesidades culturales de la localidad con enfoque diferencial. (Caracterización de agentes, diagnóstico). Diseño formato para caracterización de artistas locales virtual y archivo impreso. Será diligenciado por el CLACP. Responsable(s): Adriana Mantilla

- La consejera Adriana Mantilla presentó al CLACP los avances en la construcción de una herramienta para la caracterización de agentes locales en la plataforma Google Docs. El CLACP avaló el ejercicio y sugirió hacer ajustes en lo relacionado con poblaciones con quienes se trabaja y pertenencia a sectores sociales y/o grupos poblacionales.

c. Administración y uso de recursos culturales del Fondo de Desarrollo Local (instrumentos musicales, insumos, etc.) Responsable(s): Andrea Romero y Hernán Valero

- El consejero Hernán Valero informó que se han hecho adelantos frente a la identificación de inventario de insumos del estudio audiovisual en el barrio La Estanzuela. Así mismo, se informó que los instrumentos musicales sinfónicos, usados en escuelas de música de las Escuelas de Artes y Oficios del Fondo de Desarrollo Local, están siendo entregados oficialmente al Centro Filarmónico en el marco del convenio establecido entre la Alcaldía Local y la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

d. Gestión para la circulación de productos artesanales locales. Responsable(s): Mireya Rueda

- Mireya Rueda en la sesión de septiembre socializó los avances de la gestión para realizar una feria artesanal con el apoyo y acompañamiento de la Casa de Todas de la Secretaría de la Mujer.

e. Diseño e implementación de estrategia de comunicaciones para la visibilidad y posicionamiento del CLACP. Responsables: Hernán Valero y Adriana Mantilla

- Adriana Mantilla presentó una propuesta de perfil de consejeros(as) los cuales serán visibilizados en redes sociales del CLACP. Se advirtió que solo dos consejeros han enviado la fotografía solicitada para la elaboración del perfil. En este sentido, la consejera enviará un correo electrónico recordando el compromiso.

f. Acción de fortalecimiento a organizaciones liderado por la Dirección de Fomento de la SCR D en septiembre. Responsable: Andrea Romero.


- No se presentaron avances a la fecha.

g. Encuentro con candidatos a alcalde local y ediles. Participación en reuniones locales Responsable: CLACP.

- El miércoles 2 de octubre, liderado por la consejera Hilda Lozano Galán, se llevó a cabo el foro sobre cultura y persona mayor, con la presencia de 15 candidatos a edil en Los Mártires. Los consejeros manifestaron que a pesar de evidenciar el desconocimiento de los candidatos en políticas culturales y en general del territorio, fue una oportunidad para visibilizar al CLACP en la Localidad y posicionar el arte, la cultura y el patrimonio como ejes de desarrollo y transformación social.

#### 4. Capacitación IDPAC Encuentros Ciudadanos

Diana Milena Martínez del Instituto de Participación y Acción Comunal - IDPAC, desarrolló un taller como ejercicio de fortalecimiento al CLACP de cara a los Encuentros Ciudadanos de la próxima administración distrital. En este sentido, contextualizó a las y los consejeros en el marco normativo de la participación (Ley 134 de 1994, Ley 1757 de 2015 y Acuerdo 13 de 2000) y expuso algunas recomendaciones a tener en cuenta para una participación coherente e incidente en los Encuentros y así mismo en la formulación y

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 7 – Fecha 16/10/2019 / 4 de 5  
ejecución del Plan de Desarrollo Local, para dar solución a necesidades y problemáticas locales referentes al arte, la cultura y el patrimonio.

En este punto, el consejero John Bernal, manifestó la necesidad de que de los Encuentros Ciudadanos surja el compromiso de diseñar y ejecutar un Plan Especial de Salvaguardia - PES - como estrategia local, institucional y comunitario, para la promoción y protección tanto de la Plaza del Samper Mendoza como del sector de marmoleros contiguo al Cementerio Central, los cuales albergan dos de las principales expresiones del patrimonio cultural inmaterial local como lo son los conocimientos y prácticas en torno a las hierbas medicinales, esotéricas y aromáticas, así como del oficio tradicional de la talla de piedra.

#### 5. Informe Alcaldía Local. Proyectos de inversión.

Albert Andrés Rincón, profesional de cultura del Fondo de Desarrollo Local, informó al CLACP que los proyectos culturales del Fondo de Desarrollo Local con vigencia 2019 (Eventos Culturales y Escuelas de Artes y Oficio), se encuentran listos para ser subidos a la plataforma SECOP II para recibir las propuestas y adjudicar su ejecución.

#### 6. Nuevo lugar para CLACP noviembre. Estrategia itinerante de acercamiento a las comunidades.

Las y los consejeros manifestaron las dificultades que tiene la participación al CLACP los sábados, a propósito de no haber podido realizar la sesión de octubre el sábado 5 como estaba previsto. En este sentido, y por decisión unánime con quórum decisorio, las sesiones del CLACP se realizarán el primer martes de cada mes. La próxima sesión y buscando llegar a otros territorios y comunidades de la localidad, se llevará a cabo el martes 5 de noviembre en la Biblioteca Pública del Ricaurte, de 4:00 a 6:00 pm..

#### 7. Propositiones y varios.

- John Bernal sugirió hacer un resumen de cada sesión del CLACP para ser enviado vía correo electrónico los días posteriores, para recordar tareas, compromiso y avances a todos los miembros del Consejo. Esta tarea la asumirá la Secretaría Técnica.
- Diana Montenegro invitó al CLACP a inscribirse en las actividades lideradas por la Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FGAA - en donde aparte de estar vinculado con los procesos que están sucediendo en el proyecto Bronx Distrito Creativo, se reciben beneficios como kits y publicaciones entre otros.


**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%**

### III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 5 de noviembre

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 7 – Fecha 16/10/2019 / 5 de 5

--	--	--	--

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Resumen de cada sesión del CLACP para ser enviado vía correo electrónico los días posteriores, para recordar tareas, compromiso y avances a todos los miembros del Consejo.	Secretaría Técnica.
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Los Mártires la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

\_\_\_\_\_  
**Hernán Valero**  
Coordinador CLACP

ORIGINAL FIRMADO

\_\_\_\_\_  
**Leonardo Bohórquez Díaz**  
Secretaría Técnica  
Dirección de Asuntos Locales y Participación

Revisó: Diana Montenegro y Carlos Zea.  
Proyecto: Leonardo Bohórquez Díaz